SHUKAN NEW YORK SEIKATSU

ENGLISH PAGE THE JAPAN VOICE PAGE10

週刊NY生活

www.nyseikatsu.com

Japanese Weekly Newspaper (Free) NY生活プレス社 NO. 721（週刊） 2019年4月20日 土曜日

• NEW YORK SEIKATSU PRESS, INC. ☎ (212) 213-6069
• 71 WEST 47TH STREET, SUITE 307, NEW YORK, NY 10036

Printed in U.S.A.

■新聞と同じレイアウトで読めるデジタル版 www.nyseikatsu.com 世界のどこにいてもNYの今がわかる日本語新聞（フリー）

©All copyrights reserved to New York Seikatsu Press, Inc.

はしか感染広がる

ウエストチェスターでも8件

ニューヨーク州ウエストチェスター郡保健局は10日、同郡北部で8人のはしか感染者が確認されたと発表した。ニューヨーク市ブルックリンと同州ロックランド郡で流行しているはしか感染がウエストチェスターまで広がった。

ウエストチェスター郡の感染者は生後6か月から14歳までの子供で、うち2人が入院した。8人のうち6人は同じ家庭の兄弟姉妹。8人とも公立学校ないしチャイルドケアプログラムには通っている子供ではないという。同郡保健局は予防接種を受けていない子供に、はしか、おたふく風邪、風疹に対応するMMRワクチンの接種を受けさせることを強く求めている。ワクチンは無料で受けることができる。予約は電話914・995・5800。

昨年10月以来、ニューヨーク市で285人、NY州ロックランド郡で193人のはしか感染が確認。デブラシオ・ニューヨーク市長は9日、公衆衛生上の緊急事態を宣言、予防接種義務を発令、ニューヨーク日本総領事館も在留邦人に注意喚起した。ブルックリンのウイリアムズバーグの郵便番号11205、11206、11211、11249の区域の在住者と通勤・通学者で予防接種を受けていない人（生後6か月以上）、が対象、違反した場合は最高千ドルの罰金が課される。

（関連記事4面に）

春夏秋冬

久保修ワールド
FEEL JAPAN NOW

朝掘り竹の子

僕は、待ちわびる旬の食材の中で、特に強い思いがあるのが筍だ。

まさに、これからが食べ頃。

良い筍の選び方は、全体がずんぐりしていて、皮に張りとつやがあり、持って重いものが新鮮だと聞いたが、やはり掘りたてが一番。

ということで、知人の竹林で掘らせてもらった。

傾斜があったりして、なかなか思ったところに鍬が入らない。

難しい。時間をかけて、何度も何度も鍬を入れる。やっと数本掘ることが出来た。

鮮度が命なので、掘りたてを米ぬかであく抜きをして、筍ご飯や木の芽和え、煮物にしていただいた。

あーこの味この味。春を満喫した瞬間だった。

（くぼ・しゅう、東京都在住、切り絵画家）

「花開く精神」

能レクチャー公演開催へ

日本の芸術・文化を紹介する能ソサエティー（ブテイエ節子代表）は5月1日（水）と2日（木）午後8時15分から、天理文化協会（西13丁目43番地A）で能レクチャー公演を開催する。「花開く精神」と題し、喜多流女性初の能楽師・大島衣恵氏とその弟で喜多流能楽師の大島輝久氏を招く。能ソサエティーは2015年にもニューヨークで大島衣恵氏によるレクチャー公演「能の心」を開催、好評を受けての続編となる今回は、一噌流笛方の滝澤成美氏と大倉流小鼓方高橋奈王子氏も加え、より深いお能の世界を紹介する。

花をテーマに舞囃子「忠度」と、源氏物語より源氏と夕顔の恋を素材とした半能「半蔀」を披露。初心者にも解りやすい解説とともに夢の中に艶然と現れる夕顔の幽玄なる世界を間近に鑑賞できる貴重な機会となる。同公演は4月30日（火）、ワシントンDCの日本大使館広報文化センターでも一般公開される。福山喜多会との共催、東京倶楽部の助成で開催。

入場料は大人40ドル、学生20ドル（同ソサエティー会員は5ドル割引）。購入はウェブサイトhttps://noh2019.brown-paperticlets.comから。問い合わせはEメールinfo@nohsociety.org

Photo:Yoshiharu Ikegami

◇本紙はニューヨーク発行のフリー紙でNY、ニュージャージー地区で「日本経済新聞」とともに折り込まれて配達されています。また日本国内では青山学院大学図書館（青山キャンパス）に常備、東京大学本郷・駒場両図書館で閲覧できます。

◀デジタル版でここをクリック！
週刊NY生活TV
27面

ジンギスカン北海道祭り

北海道名物のジンギスカン料理のプロを招いた米国初の本格的北海道祭りが14日、ロウワー・イーストサイドのヘスター通りの公園で開催された。中心になって出店したのは今春ニューヨークに開店する北海道料理店「ドクター・クラーク（クラーク博士）」。クラーク博士は、北海道大学の前身、札幌農学校の教師で「少年よ大志を抱け（Boys, be ambitious.）」の名言を日本に残した人物として知られる。

北海道利尻島出身のジンギスカン名人、尾形宗威さんが自家製たれを漬け込んだマトンの肉で500人前の腕を振った。新規開店する北海道料理店ドクター・クラークは、「居酒屋」を経営する金山雄大さんと笠木恵介さん（共に北海道出身者）がプロデュース。当日はバターの効いた帆立めしや焼きトウモロコシ、焼きそばも飛ぶように売れていた。

北海道の味を提供する左から笠木さん、金山さん、尾形さん

9.11記念ナンバープレート

デザインを発表 代金で遺族支援

ニューヨーク州車両管理局（DMV）は10日、昨年8月の承認から8か月を経てようやく、米同時多発テロ記念車両ナンバープレートのデザインを発表した。

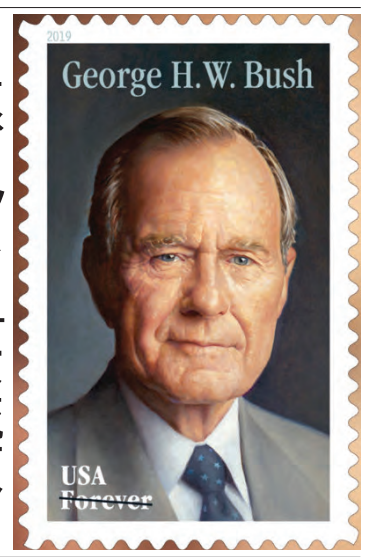
赤と白、青の同ナンバープレートには、星条旗、救助隊員や消防隊員、米市民のシルエットが描かれ、事件発生の日付「9・11・01」、「ネバー・フォーゲット」「ユナイテッド・ウィ・スタンド」の文字が記されている。

同ナンバープレートは今年2月から発行される予定だったが、DMVは、「初期費用として6000ドルを受領する、または最低200枚の事前注文がない限り施行はできない」としていた。その後、債券会社ペダーセン&サンズを営むニール・ペダーセン氏が名乗りをあげ、施行のための保証金を提示した。

同ナンバープレートの料金は、1枚当たり85ドル、年間更新費は56ドル25セントで、2年毎に支払う。個人的な文字を入れるパーソナライズド・プレートの場合は116ドル25セント、更新料は87ドル50セントとなっている。

更新料のうち各25ドルは、同テロ事件の犠牲者遺族の学費や、ファースト・レスポンダーたちとその家族を支援するニューヨーク州ワールド・トレード・センター・メモリアル奨学基金に寄付される。

故ブッシュ大統領記念切手6月に発行



米郵政公社（USPS）は6日、昨年11月30日に94歳で死去した第41代ジョージ・HW・ブッシュ米大統領を称え、同元大統領の肖像画の記念フォーエバー切手を発行することを発表した。

同肖像画の作者であるミケル・J・ディーズ氏は、これまでも記念切手用に、俳優のマリリン・モンローやジェームス・ディーン、ハンフリー・ボガード、ケーリー・グラント、小説家エドガー・アラン・ポーなど著名人を描いている。同切手の発売記念式は、ブッシュ元大統領の誕生日である6月12日（水）に、テキサス州カレッジステーションの同大統領図書館で行われる。USPSは同元大統領について「米国を冷戦終結に導き、湾岸戦争ではクウェートのイラク撤退を成功させ多国間の連立を築いた」と伝えている。

車の購入・売却、動かない車の処分、個人売買のお手伝い等々！

アメリカの車事情、お教えします！

●中古車と新車、どっちにすべき？
●クレジットヒストリーがないが、リースやローンできる？
●リースとローン、どっちがお得？
●お得な車両保険は？
●相場はいくらぐらい？　など

加藤　明
Daiwa Harmony Group代表
セールスコンサルタント

日系大手ディーラーでのセールス&メカニックマネージャー、米国東部最大級のDCH Pramus　Hondaのセールスを経て、2011年にDaiwa Harmony Groupを設立。米国の車事情に精通しており（社）日本自動車販売教会連合の北米ツアーの講師を努めた経験もあり。これまでに300社以上の日系企業の駐在員の皆様の車の売買のお手伝いをしています。ご相談から納車まですべて日本語、ほとんどの手続きは電話やEmailでOKです。

ご希望叶えます！

●忙しくてディーラー巡りをする時間がない
●帰任時に高く売れる車が欲しい
●外交官プレートにも対応　など

まずはご連絡ください

オフィスやご自宅にお伺いすることも可能ですのでご都合の良い場所をご指定ください。
ご来店の際には必ず事前にご連絡ください。

加藤まで日本語でどうぞ　電話：914-646-6278
Email: andykato@gmail.com

営業時間
月～水　10:00～21:00
金～土　9:00～21:00
日　13:00～18:00

Lexus of Englewood • 53-59 Engle St, Englewood NJ 07613
Park Ave. Acura & BMW • 247 West Passaic St Maywood NJ 07607
DCH Paramus Honda • 120 West Route 4 Paramus NJ 0765
Honda of Tenafly • 28 County Rd Tenafly, NJ 076702
East Coast Toyota • 85 Rt.17 South, Woodridge, NJ 07075
Ramsey Nissan • 401 Rt. 17 South, Upper Saddle River, NJ 07458
EUROSPORT Auto • 430 Industrial Ave, Suite 12B2 Terboro NJ 07608
DCH Brunswick Toyota • 1504 US Highway 1 North Brunswick NJ 08902

・NY, NJ, CT以外の地域の方もご対応します。・中古車の下取り、買取りもお任せください。

NYラーメンコンテスト 1位は地元シンカ

優勝のシンカ（中央）、2位地獄の担々麺（右）、3位KUCHE

ニューヨークのストリートフェアで日本文化や食文化を発信しているジャパンフェス実行委員会が13日と14日の両日、ニューヨークで「ラーメンコンテスト2019春」を開催した。

来場者の人気投票で、地元ニューヨークから出店した牛骨、シンカラーメンが585ポイントで優勝した。2位は560ポイントで横浜から参加の地獄の担々麺、3位が549ポイントで大阪から参加したKUCHEだった。

そのほか出店したのは沖縄のマホロバ、東京の自家製麺ほうきぼし、大阪のラーメン久右衛門、大阪のラーメンスタイルJUNK STORY、大阪の麺処・ほんだ、宮城のらーめんくろくで、全9店。13日はマンハッタンのイーストビレッジで、14日はクイーンズのアストリアで9店が味を競い、2日間の人気投票で優勝者が決まった。和牛とんこつのシンカは昨年に続く上位入賞。地獄の担々麺の中山健治さんは「新しい味をニューヨークの皆さんに味わってもらえて嬉しい」と喜びを語り、3位のKUCHE横山将士さんは「ニューヨーカーの口に合う味を出した」という。

ザ・祭 5月5日開催 ハリソンで

第6回「ジャパン・カルチュアル・フェスティバル ザ・祭」が5月5日（日）午前11時から午後4時まで、メトロノースのハリソン駅北側に隣接するポッポ公園とハリソン図書館（1 Heinemann Place Harrison）の2か所で開催される。

「ラブジャパン！」をテーマに祭り好きな地元在住者らが集まり、米国在住の日本人や地元のコミュニティーに日本の祭りと日本文化の紹介を通して交流を図る取り組みとして始まったイベント。今回は国際交流基金が実施する日本文化紹介・交流事業の「ジャパン2019参加企画」に正式認定された。

今年のゲストは世界的に有名なサーカス団「Ringling Bros. and Barnum&Bailey Circus」でクラウン（道化師）として日本人で唯一採用された、岩佐麻里子（フィジカルコメディアン／俳優／クラウン）が特別友情出演。また、日本から「長谷川将志（雲の上）」、ブリカマが特別出演、ニューヨークからは伊東友子トリオらの音楽、ダンス、パフォーマンスなどが参加、よさこいのテンテコマイ（10tecomai）も踊りで参加してエンターテインメントを披露する。

また、櫓と和太鼓で盆踊りを踊る来場者一体型企画「ザ・祭初企画の盆踊り」、日本食や日本人アーティストらの作品を販売する「日本とお祭りの雰囲気いっぱいの屋台」、リゾート宿泊券、歯のホワイトニング券、ミニゴルフ友達25人招待パーティー券、食事券などが当たる「チャリティーラッフル」なども開催。毎年人気の「日本文化紹介コーナー@ハリソン図書館」では茶道、書道等の伝統文化交流も行われる。ゲームコーナーでは、人気のストラックアウトやゴルフ、サッカーに加え、昨年からピンボールとフリスビーチャレンジが登場。

このイベントは、これまで通り日本国内の被災者援助と日米の施設等に寄付される予定。

入場無料。雨天決行。問い合わせはEメールthematsuri.ny@gmail.comまで。詳細はウェブサイトwww.thematsuri.orgを参照。

来てねっ！

岩佐麻里子

信州ゆかりの会 5月11日に親睦会

信州ゆかりの会は5月11日（土）午後6時から9時まで、しんばしレストラン（東48丁目7番地、五番街とマジソン街の間）で親睦会を開催する。

会費は40ドル。飲み物は各自キャッシュバー。問い合わせ・参加申し込みは5月9日（木）までに電話917・514・5792、またはEメールshinshuny@gmail.com（北原さん）まで。

Whatever your financial goals may be, Citi is here to help. Call us today.

Michael Bomparola
Home Lending Officer
212-541-8117
michael.bomparola@citi.com
citi.com/michaelbomparola
NMLS# 685473

Yumiko Watanabe
Citigold
Relationship Manager
212-541-8145
yumiko2.watanabe@citi.com
NMLS# 722859

666 Fifth Avenue, New York, NY 10103

お客様の多様な資金計画に合わせて、シティがお手伝いします。詳しくは下記の担当者までお問い合わせください。

Michael Bomparola
（マイケル・ボンパローラ）
Home Lending Officer
（住宅資金融資担当者）
212-541-8117
michael.bomparola@citi.com
citi.com/michaelbomparola
NMLS# 685473

Yumiko Watanabe
ユミコ・ワタナベ
Citigold Relationship Manager
（シティゴールド・リレーションシップ・マネージャー）
212-541-8145
yumiko2.watanabe@citi.com
NMLS# 722859

666 Fifth Avenue, New York, NY 10103

Terms, conditions and fees for accounts, programs, products and services are subject to change. This is not a commitment to lend. All loans are subject to credit and property approval. Certain restrictions may apply on all programs. Offer cannot be combined with any other mortgage offer. This offer contains information about U.S. domestic financial services provided by Citibank, N.A. and is intended for use domestically in the U.S.

Official documents for this account and some other communications may be available only in English. For the convenience of our Japanese language customers, we may provide you with an unofficial Japanese translation as well as an official English version of your documents. You can call our customer service number 1-800-321-CITI for assistance in Japanese for mortgage and retail bank.

©2019 Citibank, N.A. NMLS# 412915. Member FDIC and Equal Housing Lender. Citi, Citi and Arc Design and other marks used herein are service marks of Citigroup Inc. or its affiliates, used and registered throughout the world.

諸条件、口座手数料、プログラム、商品およびサービスは変更される場合があります。本広告は融資をお約束するものではありません。融資はすべて信用および資産状況の承認が前提となります。全てのプログラムに一定の制限事項が適用される場合があります。オファーは他のいかなるモーゲージオファーとも併用することはできません。本書はCitibank, N.A. が米国内で提供する金融サービスを説明するものであり、米国内での使用を意図したものです。

公式文書およびその他の通信文書は、英語版のみの提供となる場合があります。英語をお読みにならないお客様の為に、英語で書かれた公式文書に添えて非公式の日本語翻訳文書をご提供する場合があります。住宅ローンと個人向け銀行サービスに関する日本語でのお問い合わせは、電話番号1-800-321-CITIのカスタマーサービスまでお電話ください。

©2019 Citibank, N.A. NMLS# 412915.Citibankは、FDIC加盟銀行および同等的に住宅融資を提供する金融機関です。Citi、Citibank、およびアークのデザイン付きCitiロゴはCitigroup Inc.の登録サービスマークです。

予防接種拒絶が原因か はしか特定地域で急増

ニューヨーク州ロックランド郡は3月26日、はしか緊急事態宣言を出し、郡保健局では感染者の足取りを掴んで感染の可能性のある場所と時間をその都度公表している。11日付の最新情報では4月4日のスプリングバレー・ドラッグ・ファーマシーなど数か所で、これらに立ち寄った人は診察を受けるよう指示している。詳細は州政府ウェブサイトの保健局ページ参照。

米国は予防接種の普及によりはしかを根絶したと2000年に宣言、はしかで過去20年間に死亡したケースはなく、関連死も3人に留まっている。ニューヨーク市も2017年の感染者は2人だった。

宗教上や噂が原因

しかし、専門家によれば近年は予防接種を受けない人が増えているという。今回の流行のきっかけはニューヨーク市ブルックリンの感染者で、予防接種を受けずにイスラエルを訪問し、はしかに感染したことが分かっている。ロックランド郡も海外旅行から帰った人から始まっている。

ブルックリンおよびロックランド郡の感染が集中している地域はユダヤ人のなかでも正統派と呼ばれる人々が多く暮らしており、宗教上の理由や「予防接種が自閉症の原因となる」との間違った情報で予防接種を受けていない人が多く、感染が広がったとみられている。はしかは同じ部屋にいただけで感染するほど感染力が強い。

老朽車両は死なず 魚の住処で第2の人生

グランドセントラル駅で写真展

グランドセントラル駅構内にあるニューヨーク・トランジット・ミュージアム・ギャラリー・アネックス&ショップで写真展「シートレイン」を開催中。写真家のステファン・マローが2001年から約9年間、海洋に廃棄される車両を撮影。懐かしい車両が魚の住処として第2の人生をスタートさせる瞬間を捉えた、初の写真展となる。

6月16日（日）まで。入場無料。開場時間は月曜から金曜は午前8時から午後8時、土・日曜は午前10時から午後5時。詳細はウェブサイトwww.nytransitmuseum.orgを参照。

イーストチェスター中学校で桜祭り

シドモアの会NYが共催

ウエストチェスター郡イーストチェスターで3月30日、第3回桜祭りがイーストチェスター中学で開催された。2016年学区の5校に桜を植えた「シドモア桜の会ニューヨーク」（梅本千晶代表）が、イーストチェスター・スクール・ファンデーションと共催した。

当日は、大勢の参加者で会場は賑わい、日本文化への関心の高さがうかがわれた。ステージでは、ニューヨーク太鼓愛好会による諏訪太鼓や学生による空手披露が注目を集めた。着物試着、茶道、書道などどれも人気で、小さい子供から大人まで、日本文化体験を楽しんだ。日本食の販売も好調で、売り上げは約3000ドルに達し、全額が同ファンデーションに寄付された。

デジタル時代 生き抜く知識

グーグルが教育講座開く

グーグル社は、チェルシーのニューヨーク本社でラーニングセンター「グロウ・ウィズ・グーグル（Grow with Google）」プログラムを開講すると発表した。開講期間は5か月、小規模企業経営者、求職者など受講を希望するすべての人々を対象とした無料のプログラムで、デジタル時代を勝ち抜くために必要な知識を身に付けることができるようなカリキュラムとなっている。

同社幹部によれば「内定が取れる履歴書の書き方、企業経営者向けのオンラインマーケティング、教職員向けのIT技術研修」などバラエティーに富んだ内容となっており、本プログラムの成功に向け、図書館、大学、商工会議所など、ニューヨークの地元機関とも協働するとしている。

地下鉄L線2週間 平日夜の運行停止

ニューヨーク市の地下鉄L線は15日から約2週間、平日夜に主な区間で運行停止を開始した。26日（金）までの月曜から金曜の午後10時15分から午前5時まで、区間はマンハッタンの8アベニュー駅～ブルックリンのロリマー駅。

メトロポリタン交通局（MTA）は代替えとしてA線、F線、J線の利用をすすめるほか、ブルックリン側ではロリマー駅、ベッドフォード駅、ヘウェスストリート駅（J線）、マーシーアベニュー駅（J線）に停まるシャトルバスを運行。マンハッタン側はM14A番のバスを8アベニュー駅からF線とJ線のデランシーストリート／エセックスストリート駅の間で追加運行する。

今回の運行停止は、2012年のハリケーンサンディによる流水で多大な被害を被ったトンネル工事のため。ニューヨーク州のクオモ州知事が大混乱を回避するために今年1月、長期工事計画を却下。週日夜と週末の工事を進め、15～20か月で終了予定だという。

ジミー・ヘンドリクス愛用のフライングV

JImi Hendrix's Flying V. Photo credit: CIlection of William C. Butler,Vanderpool,Tex., Courtesy of Rock & Roll Hall of Fame

ロックの伝説的楽器

メトロポリタン美術館

ビートルズやプレスリー愛用品も

メトロポリタン美術館（五番街1000番地）で8日、ビートルズやエルビス・プレスリー、チャック・ベリーが使ったギターなどロックの伝説的楽器を一堂に集めた展覧会「プレイ・イット・ラウド：インストルメンタルズ・オブ・ロック&ロール」が始まった。

展示楽器は130点を超える。米国と英国の個人および公共のコレクションから集められた。前記のほかジミ・ヘンドリックス、ジミー・ペイジ、ローリングストーンズ、スティーブ・ミラー、メタリカらが使った楽器などで、範囲は1939年から2017年までに及ぶ。エリック・クラプトンの「ブラックキー」、エディ・ヴァン・ヘイレンの「フランケンシュタイン」など超有名ギターや、キース・エマーソンが使ったムーグ・シンセサイザーとハモンドオルガン、キース・ムーンやリンゴ・スターのドラムセットなどが並び、ロックファンにはたまらない展覧会だ。レディ・ガガのピアノもある。

楽器以外にも貴重なポスター、ステージ衣装なども展示され、歴史的ビデオなども上映される。展示は今年10月1日（火）まで。その後はオハイオ州クリーブランドにあるロックンロールの殿堂で公開される。

陰陽五行論スクール for Leaders
帝王学・今週のひとこと
信頼を積み重ねる
仕事も個人も信頼が基本。成功者は多くの人から信頼を得ている。どうしたら信頼されるのか意識すること。信頼はコツコツと積み重ねていくしかない。日々の一挙手一投足が見られているので、誠実に一所懸命に生きること。
帝王学・陰陽五行論をベースとし、問題解決技法や関係性改善方法を学ぶコースが開催されます。
https://mikoto-inc.com/nys/
メルマガ登録も受付中
https://mikoto-inc.com/tmail/

木曽・田中公認会計士事務所
日系企業・個人を対象に会計・税務に関するきめ細かいサービスを提供しています。
● 会計・監査サービス
● 会社設立・経営等の相談
● 個人所得税の相談
● 税務サービス
● 会計ソフト導入・運用
● スモール・ビジネスサポート
Kiso & Tanaka, LLP
675 Third Avenue, Room 3008, New York, NY 10017
Phone: 212-972-4910 FAX: 212-867-7291
E-mail: kisotanaka@kisotanaka.com

Excellent Human Resource Solutions
QUICK GROUP
www.919usa.com
貴社の人材採用に際して、経験豊かな採用アドバイザーが、的確なヒューマンリソース・ソリューションを提供いたします。
人材紹介・人材派遣
QUICK USA,Inc. 全米で人材サービスを提供
New York Office
8 West 38th Street, Suite 802, New York, NY 10018
Los Angeles Office
1995 W. 190th Street, Suite 200 Torrance CA 90504
お問合せ: 212-692-0850 E-mail: quick@919usa.com

語学学校が突然閉鎖

NY大手有名校
ALCC 日本人も多く

専用入口が閉じられたALCCの入居ビル（16日、写真・本紙　三浦良一）

マンハッタンにある語学学校アメリカン・ランゲージ・コミニュケーション・センター（ALCC）が3日、突然閉鎖となり、ほぼ全員が外国人である数百人の在籍学生たちが急遽対応を迫られている。

学校閉鎖は噂は出ていたものの事前に告知されず、3日に「すべてのクラスが中止された」との張り紙が玄関入口に張り出された。学校閉鎖により学生ビザで米国に滞在している学生たちは滞在許可を失うため速やかに他の語学学校へ移る必要がある。

3日の閉鎖告知と同時にALCCには編入手続きを得るための学生が殺到、職員はその対応に追われた。語学学校を管理しているニューヨーク州教育局はALCCに職員を派遣し学生を支援した。別の大手語学学校ゾニはALCC校舎の外で転校手続きについての案内書を配布した。

ALCCのピーター・パッチャー代表は「すでに支払った授業料は返金されない」と述べているが、同州教育局の学校監督局に苦情を申し立てると、授業料補助プログラムを通じて返金される可能性があるという。また、同教育局は入学手続きを終えたがまだ入国していない人たちの受け入れ先としてカプランとブルーデータ英語学校を指定した。

ミッドタウン36丁目にあるALCCは44年の歴史を持つ大手語学学校として知られていた。日本人学生も少なからずいるという。閉鎖の理由は明らかにされていないが、関係者によると賃貸契約が結べず退去命令が出ていたという。

マンハッタンの語学学校の学生数は奨学金の拡大もあって2014年にピークを迎えたが、その後は減少。これに加え、高騰する賃貸料と不動産税、労働法による規制などで経営が苦しくなっているところが多く、学校縮小や統合の時期を迎えている。

アパート詐欺急増

NY総領事館が警告

ニューヨーク日本総領事館はこのほど、インターネットを介したアパート賃貸契約詐欺についての相談が以前から寄せられていることから、警告を発信した。

インターネットサイトを介してアパートの賃貸契約を行い、貸主の指示で前金を送金サービスやプリペイドカード等を使用して支払ったところ、（1）貸主と連絡が取れなくなる（2）実際に契約したアパートに行ってみると別の人物がすでに住んでいた（3）契約面の齟齬（インターネットサイトに掲載されていた部屋の写真と大きく異なる、同居人の存在）等のトラブルが起こっているという。

ニューヨーク市警察（NYPD）も賃貸詐欺について注意を呼びかけているが、このような犯罪やトラブルに巻き込まれないために、賃貸契約は相手が信頼できるかを慎重に見極めて対応することや、物件の見学前や貸主に実際に会うまでは前金を支払わないこと、個人情報を提供しないことなどをあげている。インターネットのサイトは匠に信頼できるような綺麗なサイトを作っている場合が多く、検索した人が信用してしまいやすい状況だ。

詳細はウェブサイトwww.ny.us.emb-japan.go.jp/を参照。

楽しい 週刊NY生活デジタル版 www.nyseikatsu.com

危険な左折車

死亡事故右折の3倍

ニューヨーク市警察（NYPD）は11日、自動車の左折事故防止運動を「ビジョン・ゼロ（死角）」運動の一環で開始した。左折時にはフロントグラスの左側にあるフレームが子供など小さな歩行者を隠すことがあり、左折時の事故は右折事故よりも3倍多いという。

NYPDの左折事故防止運動では2本の教育ビデオが使われ、1本は子供を左折事故で失った両親の証言、もう1本は運転手を対象とした安全に左折する指導のビデオが使用されている。技術的には右旋回よりも困難な旋回であるにもかかわらず、運転手は高速で旋回する傾向があるため、左旋回は特に危険だと説明される。NYPDによると、2016年には70人が左折事故で死亡、2018年には21人と死亡数は減ってきている。運転する方も注意が必要だが、交差点を渡る歩行者も右側から侵入して来る車には要注意だ。

骨髄提供の校長
合併症で死亡

フランスの14歳の少年に骨髄を提供したニュージャージー州ウエストフィールドにあるウエストフィールド高校のデリック・ネルソン校長（享年44）が7日、亡くなった。家族によれば骨髄採取後、昏睡状態になり死亡したという。合併症とみられるが、骨髄ドナーの死亡例は極めて稀で、世界でも5例ほどという。地元は大きな悲しみに包まれている。

ネルソン校長は昨年10月、骨髄ドナープログラムを通じて白血球の血液型HLAがフランスの少年と適合することが分かり、骨髄提供を決めた。今年2月、学校新聞のなかで「ほんのちょっとの間の、ほんの少しの痛みで、誰かに何年もの喜びを与えることができるのなら、それはそれだけで価値がある」と語っていた。

ネルソン校長は20年以上にわたり米陸軍予備役を勤めた後、2010年からウエストフィールド学校区のルーズベルト中学校の副校長に就任。その後ウエストフィールド高校の副校長となり、現在は校長を務めていた。

ライオンズクラブの行事

ニューヨーク日系ライオンズクラブは、地域社会や世界への貢献のためさまざまな活動しています。

■春のサクラヘルスフェア・ライオンズ大学「大人の教養講座」＝4月27日（土）10:00～　ニューヨーク日系人会館（49 W.45th St., 11th Fl.）
10:00～ 山口里美（司法書士）
「モノと心を片付けて、人生100歳時代に備える！」
11:45～ つだつよし（心理カウンセラー）
「明日の自分を輝かせる 5つのセルフ応援方法！」
13:40～ 鈴木弘樹（建築士）
「快適・健康・心の安らぎをもたらす住空間リフォーム！」
15:30～ 三木潤子（臨床心理士）
「自分が変わると世界が変わる、内観エクササイズ！」
＊参加申し込み Tel: 212-840-6942 Email: info@jaany.org

■第6回ハリソン祭り＝5月5日（土）11:00～16:00
Ma Riis Park, Harrison（メトロノース・ハリソン駅前公園）　ファンドレイズセール、日本の着物、レコード、グッズ販売　＊ボランティア募集中

＜Friends of JALC＞ NYで活躍するアーティスト紹介
矢沢明日実（やざわ・あすみ）
シンガーソングライター、新潟県長岡市出身
＜NY以外の関連イベント＞

■Asia Boston Party 2019＝4月21日（土）16:00～19:00　Out of the Blue Too Art Gallery & More, 14 Harvard Ave, Allston, MA

■McDonald's Gospelfest 2019：A Tribute to Aretha Franklin＝5月5日（土）17:00～（ショー開始）Newark@Prudential Center

The New York Japanese-American Lions Club
info@nyjalc.org　www.nyjalc.org

生活のアンテナ

www.nyseikatsu.comで詳報

●携帯電話のハナセル「ビックカメラタイアップ企画」＝終了日未定。ジャパンSIMカードの購入者にビックカメラの割引クーポンを進呈する。対象店舗はビックカメラ、コジマ、ソフマップの全店。利用方法はクーポンを印刷または画面を提示すると、カメラや時計が7％割引きになるほか化粧品5％割り引きなどが得られる。詳細はwww.hanacell.com/japan/

●アジアン・パシフィック・アメリカン・ウィメンズ・カンフェレンス）「無料法律相談会」＝4/28（日）11:00～16:00（受け付けは10:30～15:00）Pace University（3 Spruce St., 3rd Fl）　共催するアジア人弁護士団体「Asian American Bar Association of NY（AABANY）」の所属弁護士が応対する。AABANY所属の日本人弁護士（飯島真由美さん、相羽麻子さん）が参加、日本語での相談もできる。相談時間は1人30分、事前予約は不可、会場で先着順となる。問い合わせはEメールprobono@aabany.orgまで、詳細はwww.aabany.org/events/event_details.asp?legacy=1&id=1223869

●ディスカバリーキャンプ2019ファンドレイジング和太鼓イベント＝5/5（日）16:30～17:20　NJレオニアプレスビテリアン教会（181 Fort Lee Road, Leonia, NJ 07605）参加費：自由献金（推奨額$20）今年で42年目となるキャンプの継続と財産支援の必要な子供たちへの奨学金創設が目的。主催はSMJ(Special Ministries to the Japanese)、日米合同教会、ユニオン日本語教会　問い合わせはEメールmotaicoaching@gmail.com（もたい純介さん）、またはsmjleonia@gmail.com（洪汎善さん）まで。キャンプの詳細はウェブサイトwww.smjgny.orgを参照。

●ニューヨーク倫理友の会「第19回春のランチョン」＝5/16（木）11:30　しんばしレストラン（7 48th St.）参加費：$45（会員）、$55（非会員）。ゲストスピーカーに川村泰久国連日本政府代表部特命全権大使、国連日本政府次席代表を招く。演題は『ファースト』時代の日本の国連外交」。小切手の宛て先はFriends of Rinri Kenkyusho of New York, Inc. 郵送先は1185 Avenue of the Americas, Suite 339, New York, NY 10036、問い合わせは電話（火曜と木曜のみ）212-869-1922まで。

短期集中TOEFL特訓コース
超短期間の特訓で、TOEFLスコアの向上を目指します！
4技能中、スコアアップが最も難しいスピーキングとライティングを特に重点！
TOEFL講師として10年以上の経験と実績がある講師が教えます！
108点、103点を取得した受講生が出ました！
少人数グループレッスン全6回
クラス開催日: 5/11, 5/18, 6/1, 6/8, 6/15, 6/22
クリスティー講師
詳細・お申込みはibec-usa.com又は事務局212-867-2000までどうぞ！
ibec since 1994 おかげさまで23年
ibec language institute（アイベック）
369 Lexington Ave., 19th Fl. (Bet. 41st and 40th Street), NYC
グラセンから徒歩2分の便利で安心な立地です

創業1973年／NY City Taxi & Limousine 営業所ライセンス:B00552
日の丸リムジン&ツアー
VIP対応／日本の心のおもてなし
Wi-Fi on board
リムジンによる空港送迎、市内観光、ロードショー（企業訪問、視察IR活動ツアー）、長距離サービスなど、個人、グループツアー（1～11名）に最適なSUV & VANチャーターサービス。
www.hinomaru-limo.com
1-212-752-0133

ビジョンエキスポ盛況

日本製眼鏡の質
欧米市場で高い支持

光学、医療機械の展示場

国際ビジョン・エキスポが3月22日から3日間、ジャビッツセンターで開催された。日本の眼鏡フレーム製造会社の出展はこの10年で年々増え、ジャパンのキーワードを入れると昨年の17社から今年は39社になった。しかしブースを訪ねて回ると、一部の眼鏡フレーム製品を福井県の鯖江市で製造している外国の会社が含まれている。「それだけ日本製の品質が高く評価され初めている」と日本の業者は指摘する。展示スペースを大きくとったデンマークの会社「オーグリーン・ゴールドスミス」も、その一社。同社の北米担当マシュー・リース氏は、「鯖江市での製造は20年以上になりますが、その主な理由はチタニウム製フレームの世界最高品質です」と説明する。同社は日本製の眼鏡を世界中で販売していると語る。

会場の中央に陣取って「1905年創業のマスナガ」と看板を出した増永眼鏡の斎藤喜治米国法人社長は、「エキスポに参加して20年近いが、眼鏡の質はかけるまで分かってもらえない」と、「客の囲い込み」の難しさを語った。最近ようやく日本製の眼鏡の品質が理解され注目されるようになったが、価格は中国製と同様まで落とせず、有名ブランド中国製品との競争も厳しいが、いったん使用して質が理解されると着々と市場が広がるという。さらに斎藤氏は世界三大市場（日本、欧州、米国）の違いも「各々特殊な進化をしている」と指摘。日本で人気のあるデザインが海外で受けるとは限らないことの難しさも語った。福井県の農家の冬期家業として発展した眼鏡産業は、増永家でも5世代目となった。今日、日本の眼鏡フレームの9割以上は鯖江市で製作されると言われる。

企画、デザイン、製造のすべてを福井県で行う株式会社アイヴァンは今年で3年目の出展。「世界中からのお客様と話し合い、（製品の）フィードバックがとても参考になります」と、同社の海外部渉外営業部次長の太田智美氏＝写真＝は話した。これからも同社は品質管理、繊細なデザインに重点を置き、手作業のプロセスも含めて高品質な眼鏡を制作していく。

ブランド名「イエローズ・プラス」の G.A.Uellows Co., Ltd（越前市）も福井県の会社で、国際ビジョン・エキスポへの出展は5年目。「フランス、オランダなどの西ヨーロッパが一番の海外市場ですが、米市場も少しずつ確実に伸ばしていきます」と、山岸稔明社長は語る＝写真＝。

今回初めて出展した株式会社サンリーブ（鯖江市）は、工業デザイナー「ケン・オクヤマ」（奥山清行）の車のイメージでデザインされた眼鏡とサングラスを打ち出した。同社の藤内敏郎氏は、「ヨーロッパとアジアではよく売れていますが、北米では高級店の数が少なく、値段で競争するのは難しい」と語った。数は期待できないが、質を落とさずに高級店向けに市場開拓をしていく。（ワインスタイン今井絹江、写真も）

「アイヴァン」海外部渉外営業部次長の太田氏

「イエローズ・プラス」の山岸社長

NY市衛生局
食料寄付部門を設置

ニューヨーク市衛生局（DSNY）は今月初め、同局の「donateNYC」ウェブサイトで余剰食品を抱えるレストランや食料品店と、それを必要とする住民に配布する団体を繋げる食糧寄付部門を設置すると発表した。

目的は消費可能な食料品の廃棄削減で環境への負担を減らすことと、それで貧困に苦しむ住民に食料を提供すること。ウェブサイトは3月上旬に立ち上げられており、これまでに75の支援団体と企業が登録を済ませている。

サイトの開設は、「食品廃棄は常に問題視されてきた反面、年間120万人もの ニューヨーカーが飢えに苦しんでいる」と指摘したラファエル・エスピナル議員の法案が元となったもの。衛生局によると、ニューヨーク市では毎年65万トンの消費可能な食料が破棄されている。

「donateNYC」の利用希望者は、donateNYC.comでアカウントを登録後、食料品のタイプや分量、ピックアップが必要な際は時間や、デリバリー可能な時間帯を記入する。寄付の対象となるのは安全で開けられていない食品。

一方「donateNYC」を通じて寄付を行う団体、企業、寄付者は、連邦法で1996年に定められた「ビル・エマーソン・善きサマリア人法」で保護されており、故意でなければ、寄付した食品による事故などは免責される。

NY不動産投資物件ツアー開催
R・NYの高浜さん

米系不動産会社R・ニューヨークのブローカー高浜晴美さんによる「ニューヨーク不動産投資物件ツアー」が、5月5日（日）午後1時から4時まで開催される。不動産投資に興味のある人、不動産購入を検討している人が対象。

参加費は20ドル。問い合わせ・申し込みは29日（月）までにEメールharumi@wernewyork.commまで。

110 Years of Community Service
助け合って112年
1907-2018
THE JAPANESE AMERICAN
ASSOCIATION OF NEW YORK, INC.
ニューヨーク日系人会主催

We cordially invite you to the 24nd JAA Art Exhibition of
Japanese and Japanese American Artist in New York

第24回ニューヨークで活躍する日本人・日系人美術家展覧会

服部夏子	Natsuko Hattori	廣瀬　ジョージ	George Hirose
百田　和子	Kazuko Hyakuda	市村　しげの	Shigeno Ichimura
出口　雄樹	Yuki Ideguchi	飯塚　国雄	Kunio Iizuka
キノ　マホ	Maho Kino	河合　敦子	Atsuko Kawai
三浦　良一	Ryoichi Miura	宮森　敬子	Keiko Miyamori
森本　洋充	Hiromitsu Morimoto	森本　和也	Kazuya Morimoto
森戸　泰光	Yasumitsu Morito	本宮　陽子	Yoko Motomiya
永野　みき	Miki Nagano	野田　正明	Masaaki Noda
岡田　桂	Katsura Okada	岡本　泰彰	Yasuaki Okamoto
小野　知美	Tomomi Ono	作山　畯治	Shunji Sakuyama
皿井　まゆみ	Mayumi Sarai	佐々木　健二郎	Kenjiro Sasaki
佐藤　正明	Masaaki Sato	澤野　水纓	Mizue Sawano
篠原　乃り子	Noriko Shinohara	篠原　有司男	Ushio Shinohara
竹田　あけみ	Akemi Takeda	渡辺　啓子	Keico Watanabe
ウインチェスター セツ子	Setsuko Winchester	依田　順子	Junko Yoda
依田　寿久	Toshihisa Yoda	依田　洋一朗	Yoichiro Yoda

50% of the proceeds will go to the JAA Charitable Fund.

Opening Reception: Thursday, May 2, 5pm-7pm
佐々木健二郎Tea Time Talk：Saturday, May 4,1pm-2pm
Closing Party with Setsuko Winchester's talk: Saturday, May 18, 1pm-3pm

展示期間：2019年5月2日（木）－18日（土）4pm
平日：午前10時－午後5時、土曜日：午前10時－午後4時
Exhibition: May 2 (Thurs.) to May 18 (Sat.) 4pm, 2018
M-F:10am-5pm (Sat:10am-4pm,Sun:Closed)

会場
ニューヨーク日系人会/the Japanese American Association of New York, Inc.
49 West 45th Street, 11th Fl. New York, NY 10036 (212)840-6942

後援
在ニューヨーク日本国総領事館、ニューヨーク日本商工会議所、日本クラブ
週刊NY生活、よみタイム

M＆A及び戦略的パートナーシップに関するソリューションプロバイダー

Takenaka Partners
Global Investment Banking & Consulting

Takenaka PartnersはM&A・リストラクチュアリング・事業再生に関するグローバル・ソリューションを提供するインベストメントバンク及びコンサルティング会社です。特にクロスボーダーのM&A・合弁事業・戦略的提携の分野におけるアドバイザリーサービスでは豊富な経験と高い実績を誇っております。

グリーンフィールドリサーチ
Greenfield Research

企業価値評価
Corporate Valuation

デューデリジェンスサービス
Due Diligence Service

トランザクションアドバイザリー
Transaction Advisory

グローバル戦略コンサルティング
Global Strategy Consulting

竹中　征夫
Yukuo YT Takenaka
創業者、
代表取締役社長
兼最高経営責任者

1989年に竹中パートナーズを米国と日本に設立し、数多くのクロス・ボーダーのM&A、アライアンス等戦略的取引のアドバイザリー業務を手がけてきた。それ以前は、KPMGにてパートナーとして、日本顧客のために世界ネットワークを構築し、日本企業部のプロジェクト・ジャパンの会長を務めた。南カリフォルニア日米協会の取締役も務め、2016年にはU.S.-JapanCouncilのLeaderに就任した。また、米国に所在する多くの企業の社外取締役として活躍中。2013年にはライフストーリーが小説化された仲俊二朗著「サムライ会計士（昭和のジョン万次郎と呼ばれた竹中征夫）」（栄光出版社）が出版された。

Takenaka Partners LLC • (213) 593-4015
801 S Figueroa St. Suite 620, Los Angeles, CA 90017
www.takenakapartners.com

情報貧困世界会議

国連でN高紹介

ネット高校のSDGsへの取り組み

N高の取り組みを報告する山中理事長（中央、12日午後、国連本部で、写真・三浦良一）

学校法人角川ドワンゴ学園「N高等学校」（本校・沖縄県うるま市、在籍生徒9727人、奥平博一校長）の山中伸一学園理事長（元文部科学事務次官）が12日午後、国連本部で開催された国連NGO「OCCAM」主催の「第19回 情報貧困世界会議」に登壇し、「すべての人々に包摂的かつ公平で質の高い教育を提供する未来学校N高」と題して、同校のSGDsへの取り組みについて発表した。

同校は、2016年4月にインターネットと通信制高校の制度を活用した「ネットの高校」として設立し、今年で4年目を迎える。この4月の入学者は4004人で、他通信制高校を含む日本全国の高校の4月入学者数としては日本一（同校調べ）となっている。

在校生には、シニアデビューとなった2018～19シーズンで四大陸選手権を含む国際大会で6連覇した女子フィギュアスケートの紀平梨花さん（高2）をはじめ、さまざまな分野で活躍する生徒が多く在籍している。授業はスマートフォンで1講義10分刻みになっており短時間で集中的講義を受ける形になっている。

山中氏は「教育の情報貧困格差」という点を都市部と離島や山間部の過疎地での現状を使って説明し、「どこでも、誰でも、安い学費で高校卒業資格を取得することができるシステムを、国際社会における先進国と発展途上国での教育の格差是正、改善のヒントにして欲しい」と国連第12会議室に集まった各国の関係者に訴えた。

山中氏の講演前後にユニセフの担当者や国連事務局の田頭麻樹子経済社会局オフィサーが加盟国の教育格差是正の取り組みを報告したこともあり、短期間で教育の情報貧困打破の成果をあげているN校の実績を際立たせた格好となった。

同校卒業初年度の主な大学合格実績では九州、筑波、慶應義塾、早稲田、上智、立教、明治、青山学院、法政、中央などに進学実績を出している。海外の高校に在籍しながらネット授業により日本の高校卒業資格も同時に取得できるため、国際感覚を肌で身につけた若手人材育成の観点から、今後、邦人帰国生の教育にも注目されそうだ。

主催したOCCAMは、ミラノに本部を置くデジタルコミュニケーション観測機関でユネスコによって設立されたNGO。国連常駐代表の村田敏彦さんは「国連が推進する持続可能な発展に貢献できる日本企業を探し、その取り組みを国際社会へ発表する場として、今後もこの会議を活用していきたい」と話している。

ユナイテッド航空が機内で新アメニティ

ユナイテッド航空（本社：シカゴ、最高経営責任者：オスカー・ムニョス）は、米高級スキンケアブランド「サンデー・ライリー」のスキンケア製品を新アメニティキットの導入に合わせて採用したと発表した。

植物由来成分を配合した製法で作られ、「ファンを虜にするビューティー・ブランド」と称されるサンデー・ライリーがグローバルトラベラー向けに開発した製品を収めた新しいアメニティキット。今月末から機内やユナイテッド・ポラリス・ラウンジとシャワー設備のあるユナイテッド・クラブで提供される。

マーケティング担当副社長のマーク・クロリックは、「ライリー氏と彼女のチームは多くの時間をかけて旅行と航空機内の環境が乗客に及ぼす影響を研究し、機内用スキンケア製品を開発することができた」と話す。

マル得生活　US経済ミニ知識　713

海外在住者のマイナンバー

日本で2016年に開始されたマイナンバー制度（社会保障・税番号）は、確定申告をはじめ、相続税や贈与税の申告書にも記入が求められますが、現在、国内居住者にのみに使用されるものとして発行されています。住民票に記載された情報をもとにしているため、海外に出て住民票がなくなるとマイナンバーが使えなくなるという不都合な事態が生じます。そこで今後戸籍の付票に住民票の情報を移すことなどによって、海外転出後もマイナンバーを使い続けられるようになる予定です。また総務省は将来的に、海外に住む有権者がインターネットで国政選挙の投票に使うことも想定しています。

市役所や税務署、年金事務所などの公的機関は、これまでそれぞれが独自の方法で管理してきました。マイナンバー制度を導入することで、公的機関の間で個人情報を照会し合うことが可能になります。海外に居住する国民も含めて、日本の公的機関との間の手続きが簡単になって時間が短縮され、データの照会ミスが無くなるというようなメリットが発生します。行政を効率化し、国民の利便性を高め、公平かつ公正な社会を実現する社会基盤としてその効果が期待されます。

（大島襄／米国公認会計士）

インディペンデント
ファイナンシャルアドバイザー
比嘉啓子
Dipaola Financial.com
ファイナンシャルプラン
医療、生命、傷害、介護などの保険から
個人年金、投資、相続計画まで
お気軽にご相談ください。
初回無料相談（1時間）
Tel: 917-449-9493 • Keiko.Higa@HkateAdvisors.com • 155 E 44th St 5th Fl NYC

Villagewell LLC Villagewell
コンピュータ教室
プライベート・グループレッスン随時受け付け中
コンピュータの故障にも対応します。
お問い合わせ: 201-407-0055
Email: info@villagewellusa.com
WebSite: www.villagewellusa.com

帰国後の日本への申告は
さいたま新都心税理士法人
米国進出へのサポートも致します
電話: +81-48-600-2851
Eメール: fujii@kawai-cpa-office.com
http://saitama-shintoshin.or.jp

FARMERS INSURANCE
MEMBER FINRA & SiPC
選ばれる保険代理店
STEWART SYTNER FARMERS AGENCY
損害（労災・商業、テナント・自動車・ホームオーナー・ペット）、
生命、傷害保険、ファイナンシャル・リタイアメントプラン
保険の見直し、お気軽にご相談ください。
staff.ssytner@farmersagency.com
Tel 1-646-850-3900　（担当:広瀬）
243 West 38th St., Ste 3, New York, NY 10018

健康保険
介護保険の
お問い合わせは
ホケン アドバイザーズ
にお任せください。
Hoken Advisors, LLC.
Tel (201) 264-2286
Shin.goda@gmail.com
www.shingoda.com

パソコン＋スピード修理
解決!!
何かおかしい・・・
でもわからない
！？突然起動しなくなった
！？何だか変だウイルスかも
！？エラー表記が出て動かない
！？変な音がする
！？シャットダウンする
！？インターネットに繋がらない
まずは、お電話でご相談下さい
の修理サービスです。相談・見積もり無料！！
Tel（212）213−6069

マイケル・ダン法律事務所
移民法専門　E・H・I・L・O等各種ビザ、グリーンカード、市民権など
日米で20年以上の経験　日本語で直接ご相談ください
全米、海外から随時受付中、土日夜のカウンセリングも対応可
米国移民法弁護士協会会員
コネチカット大学ロースクール（J.D.）／東京大学大学院（法学修士号）　初回無料カウンセリング
450 Lexington Ave., WeWork 4F, New York, NY 10017 • E-mail: nihongo@michaeldunnlaw.com
Tel: 646-546-5342（日本語直通）• www.michaeldunnlaw.com

RBL PARTNERS
ボアズ 麗奈
全米から相談受付中 (212) 960-3593
バイリンガル弁護士が直接日本語で相談を承ります。
■移民法
（各種ビザ、グリーンカード、市民権、再入国許可証）
■ビジネス全般
（会社設立、各種契約、一般企 業法務）
ボアズ 麗奈　NY州弁護士
米国移民法弁護士協会会員
RBL Partners, PLLC
225 Broadway, Suite 3005
New York, NY 10007
Website: http://rblpartners.com/
Email: info@rblpartners.com

Law Office of Mami Terai, P.C
日本人クライアントのニーズに幅広くお応えしております。
寺井眞美
※各種クレジットカード取り扱います。
Harvard Law LLM
NYU Law LLM
東京大学／早稲田大学
米国移民法弁護士協会会員
☎日本語でどうぞ
212-279-2262
One Rockefeller Plaza, Floors 10-11, New York, NY 10020
www.TeraiLaw.com

FLORENCE ROSTAMI LAW, LLC
フローレンス法律事務所

フローレンス弁護士が直接日本語で相談します
■契約・会社法　■民事訴訟
■不動産法　■労働法
■知的財産　■保険金問題
電話：(212) 209-3962
ファックス：(212) 209-7101
e-mail：frostami@rostamilaw.com
Website: www.rostamilaw.com

New Jersey州で移民法のことなら NPZ弁護士事務所
VISASERVE Nachman, Phulwani, Zimovcak Law Group, P.C. Immigration and Nationality Law

弁護士 デイヴィット ナックマン
David H. Nachman, Esq.
グリーンカードや就労ビザ、その他
さまざまなビザサポートを行っています。
（代表）: 201-670-0006 / info@visaserve.com
日本人スタッフが適切に対応致しますので安心してご相談下さい。
Mina（日本人スタッフ):
201-670-0006(ext.112)/
mina_kosuge@visaserve.com
ニュージャージーオフィス(2拠点)
VISASERVE Plaza
487 Goffle Road
Ridgewood, NJ 07450
1348 Rte. 202 South
Neshanic Station, NJ 08853
ニューヨークオフィス
108 W 39th Street
8th Floor, Suite 800
New York, NY 10018
ニュースレターご希望の方は、TEXTで22828へ"NPZLAWGROUP"と送信してください。
website: www.visaserve.com

LIVING in USA

米国の住まいを豊かにするページ：住居から考察するNYライフスタイル

ニューヨーク暮らし　マンハッタンか郊外か

マンハッタンは、ニューヨークエリアの中でも不動産価格が破格だ。日本の2LDKとアメリカの2ベッドルームでは間取りも広さもまったく違う。マンハッタンの安全な場所でドアマンがいるビルなら1ベッドルームで3500ドルから4500ドル、2ベッドルームとなると、5500ドルから6500ドルもする（本紙3月16日号ニューカマー特集既報）。

マンハッタンの良さは歩いて買い物に行け、車なしでも過ごせる点だが、車を運転してゴルフも楽しみたい人は郊外が魅力的。また、ニューヨークで子育てする家庭にとっては、どこに住むかによって子どもの教育環境が大きく変わるので子どもの年齢によって住み替えなども必要になってくる場合もある。

日本人を対象にした教育機関はマンハッタンやクイーンズ、ニュージャージー、ウエストチェスターなど広域に分散しているので学校や塾の違いをよく調べてその家庭の教育方針にあった場所を選ぶのが得策だ。

最近はマンハッタンの夜景を眺望できるロングアイランドシティに高層の集合住宅が建ち人気が高まっているが、1ベッドルームで3000ドルから3500ドルと値段は上昇傾向。一方、マンハッタンの1ベッドルームの賃料で、郊外のホワイトプレーンズの駅至近の2～3ベッドルームを借りることができる。日本から来たばかりの人は、環境第一、安全第一、子どもがいるなら教育第一と優先順位が決まってくる。

ニューヨークには多くの日系不動産会社があり、どこも親切に対応してくれるので、専門家にアドバイスを求めることも大切だ。

お風呂場に洗い場とジャグジーを設置する

自宅の浴室に日本式の洗い場を作り、湯舟にはたっぷりと湯をはって、温泉気分でゆっくりとお湯に浸かってみたーい。そんな贅沢な望みは、アメリカの自宅では無理かと思ったら、リノベーション次第では夢ではないことが分かった。

写真のバスルームは、ウエストチェスターにお住まいのAさんのお宅。一戸建て住宅の浴室を改装したものだ。

バスルームのフルリノベーションは、日本式の洗い場と温め機能付ジャグジーの設置。浴室の天井が低いので、明るい色で広くみえるよう圧迫感を軽減するなどの工夫を凝らした。

工期は3週間から1か月。予算は1万8000ドル。そのうち材料費が約8000ドル。内訳は、バスタブ、カスタムのグラスドア、タイル、ペンキ、天井ライト、換気扇、メディシンキャビネット／ライト、シンク、蛇口やシャワーセット、排水溝、トイレ、ウォシュレット、ペーパーホルダー、シャワールーム、その他諸々アクセサリー、ハードウエアなど。

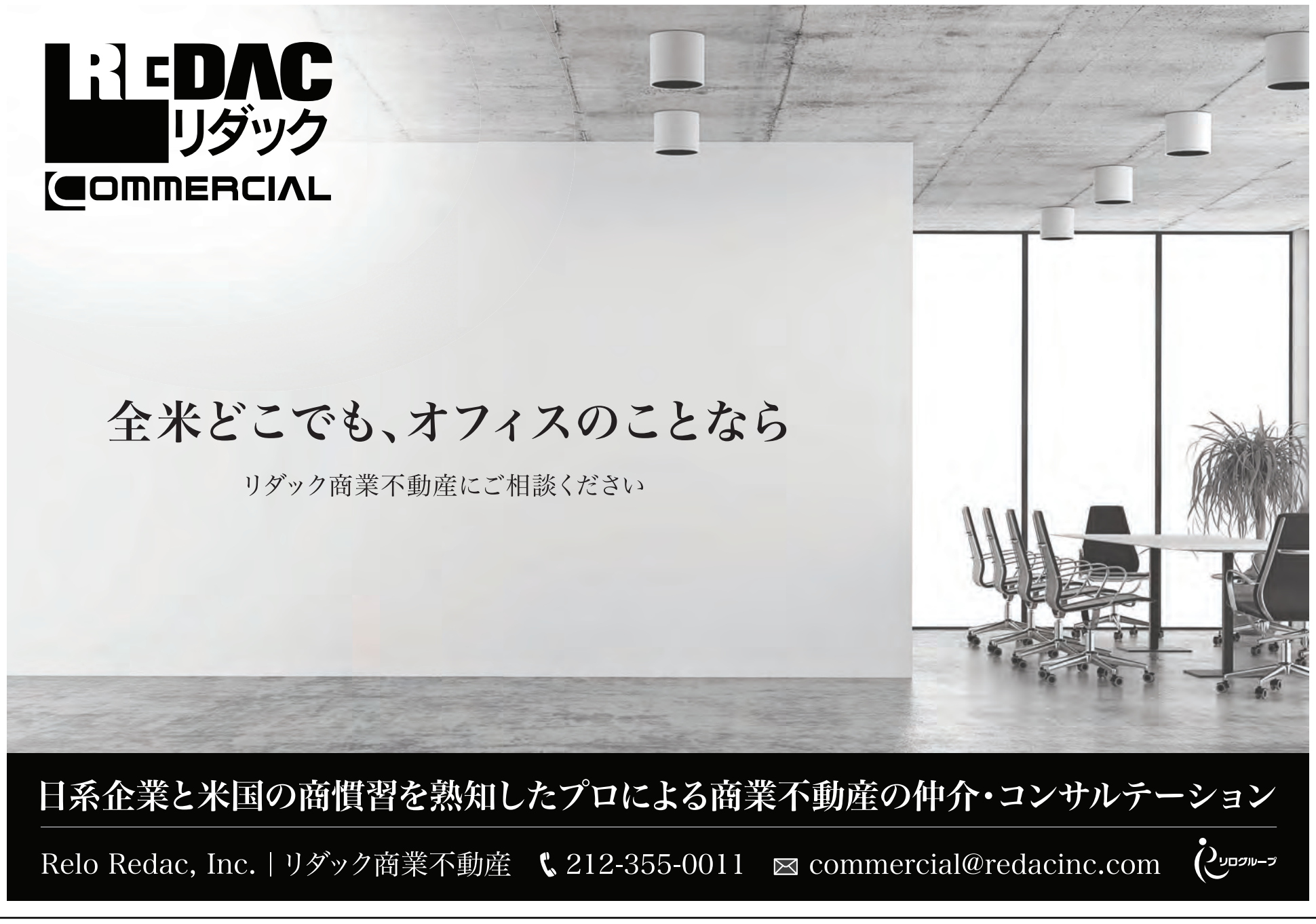
工事斡旋窓口の住友不動産販売NYのアサムラ由紀子さんによると「材料費は高級なものを選べばもちろん値上がりします。あまり安価なものは勧めませんが予算次第で相談可能」という。

また、3～4週間は工期のみで、その前に見積り承認後2週間ぐらいから図面作りとマテリアル選びをしたそうだ。現地調査後の見積もり作成にも1週間強かかるという。コンドミニアム、コープの場合はそれ以外にもビルの承認の期間、また、予算的には書類作成費とビルへの手数料も足される。バスルームが二つある家は住みながら工事ができるが、無い場合は、その間の仮住まいの用意が必要だという。

Aさん宅は、バスルームが二つあったので、バスルームとベッドルーム一部を区切って作業をした。アサムラさんは「住みながらの場合は工事期間にバケーションを合わせるとストレスが軽減されます。また古い建物の場合、予期せぬ事が工事中あり、多少の遅れが生じるのは覚悟した方がよく、また完成イメージを持つとマテリアル選びがスムーズになると思います」とアドバイスする。

問い合わせは電話　212・596・0834　アサムラさん。Eメール asamura@sumitomo-ny.com

（写真提供・住友不動産販売NY）



不動産相続セミナー

『今から知っておこう、ニューヨークの不動産相続』

参加費無料

～ニューヨーク州に不動産を所有する方の相続計画～

住友不動産販売ニューヨークでは、不動産所有のオーナー様を対象に、ニューヨーク州の不動産相続について基礎知識や準備のためにしておくべきことをウインデルズ･マークス･レーン･アンド･ミッテンドルフ法律事務所パートナーニューヨーク州弁護士、滝川玲子先生をお迎えし、ご講演いただきます。

遺言やトラストといったエステートプランや遺産税等について、事例を交えわかりやすくお話しいただきます。

日時: 2019年4月24日（水）午後3時～午後4時（受付2時45分～）

会場: 住友不動産販売ニューヨーク
800 2nd Avenue, #300 New York, NY 10017
(42nd Streetと2nd Avenueの交差点北東) グランド･セントラル駅より徒歩約7分

お申し込み・お問い合わせ先
住友不動産販売 NEW YORK　担当:土屋弥生
Eメール:tsuchiya@sumitomo-ny.com
Tel:212-596-0837

※すでにご売却を検討されている方、もしくは現在ご所有物件の資産価値をお知りになりたい方は、別途相談会を設けますので担当の土屋までお申込ください。

ニューヨーク･ニュージャージーに来る方、来た方･･･

レンタルと販売 家具のコーシンへ

TEL: 718-520-0002
www.nykoshin.com

TOTO®
ウォシュレット販売取付専門

賃貸住宅でのご利用も安心

長期保証のパッケージ料金

ご希望に応じて専用電源の設置やトイレの修理、交換も一括承ります。

日本人技術者による丁寧な説明と綺麗な仕事をお約束。

お問い合わせは津テックの松田まで
TEL 201-613-4826
Eメール info@tsutech.com

SNS REALTY, INC

不動産のことなら安心しておまかせください。

お陰様で21周年

売買･賃貸･管理･投資用物件など、きめ細かいお手伝いをさせていただきます。

Tel: 212.685.7552
e-mail: nobu@snsrealty.com
www.snsrealty.com

エージェント募集!

ささもとまで

SHŌEN REALTY INC

House for Rent: Scarsdale, NY

$5,900/mo
3BR/2BTH
2 car garage
Central AC,
Walk to RRS

莊園不動産 NY & CT Licensed Real Estate Broker

Westchester Office :914-921-1616
32 High Street, Rye, New York 10580
Manhattan Office : 212-226-4545
245 Park Ave., 39th Fl., New York, NY 10167
Greenwich, CT : 203-861-2525
E-Mail : info@shoenrealty.com
www.shoenrealty.com

商業用／住宅の賃貸･売買･管理

Upia Properties LLC（ユピア）

Tel: 917-549-5157
大島 みゆきまで日本語で
e-mail: miyuki3533@gmail.com

家具
販売 www.kiku-ny.com レンタル
総合家具センター KIKUインテリア
151 Main St., Port Washington, NY 516-883-0002

STARTS NEW YORK REALTY

STARTS スターツ・ニューヨーク・リアリティ

www.startsnewyork.com

不動産エージェント募集中!
業界未経験の方でもお気軽にお問い合わせ下さい。

不動産業のほか、様々な事業を展開するスターツの企業理念は人を育てることです。スターツは、世界に羽ばたく人を応援しています!

Email: otoiwase@startsnewyork.com
Tel: 212-599-7697
420 Lexington Ave., #430
New York, NY 10170

CHINTAI

『タイチ不動産だけの管理アパートメントビル』

只今 タイチ不動産管理のアパートメントビル 106棟

簡単審査 パスポート+身分証明書のみOK

新着情報 特選物件 毎日更新

毎日新鮮情報満載　www.taichirealty.com

らくらくパッケージ

空港出迎えリムジンサービス → 短期アパート 月$3000～ → 長期アパート 開設サービス: ガス代、電気代、ネット、ケーブル

茂古沼　梶江　川原

私達がサポートいたします。

TAICHI
228 East 45th Street, Suite 1800, New York, NY 10017
Tel: 212-983-7000　Email: info@taichirealty.com

不動産エージェント急募! ビザサポート有り
詳細はTel: 212-983-7000 • Email: info@taichirealty.comまで

駐在向けサービス
-空港・ホテルお迎え
-短期から長期へのお引越し

賃貸･売買･オフィス･不動産投資
ニューヨーク･クイーンズ･ブルックリン
ニュージャージー
ウエストチェスター･グリニッチ
ロングアイランド

学生向け
-格安アパート
-ルームシェア

J.ONE不動産

短期物件

ご出張･ご赴任時･ご旅行等に最適!

ご相談･ご案内無料

日系取引先企業140社

代表：山辺亜紀

NY本社:212-661-1111
NJミツワ支店:201-313-1115
ウェストチェスター支店:914-835-3333
www.jonefudosan.com

FURUMOTO REALTY

TEL: 212-758-8118

古本不動産 創業45年
～45th Anniversary～

古本不動産は1974年にニュージャージー州フォートリーに創業設立しました。今現在、経験豊富で不動産事情に精通した日本人約50名、及び合計6ヶ国語を操る多彩なスタッフが活躍しています。　セールスパーソン募集中!

会長兼社長 古本武司

45年の経験と実績のある当社にお任せください!

www.furumoto.com

賃貸 / 売買 / 店舗･オフィスをお探しの方、お気軽にお電話を!

マンハッタン本社	ニュージャージー店	ウェストチェスター店	クィーンズ地区
212-758-8118	201-944-1075	914-472-8100	212-758-8118

THE JAPAN VOICE

COOL JAPAN from New Yorkers' Viewpoints

Advancing Corporate Governance in Japan

Keidanren Discussed in New York Seminar

The Consulate General of Japan in New York held a seminar on April 9 regarding the corporate governance improvement in Japan, and how the private sector is responding. Keynote speakers and panelists from Keidanren, the most influential business federation in Japan, included Takeshi Kunibe, Chairman of the Board, Sumitomo Mitsui Financial Group; Takashi Hibino, Chairman of the Board, Daiwa Securities Group; Shinya Katanozaka, President and CEO, ANA HOLDINGS; Etsuko Tsugihara, President and CEO, SUNNY SIDE UP and Hajime Matsukura, Executive Vice President and Member of the Board NEC Corporation.

At the opening speech, Ambassador Kanji Yamanouchi quoted lyrics from the song "The Times They Are a-Changin'" by Bob Dylan to describe how the Japanese economy has changed, such as through Abenomics. A lecture by keynote speakers Kunibe, Hibino and Katanozaka followed. Kunibe, Chairman of the Board, Sumitomo Mitsui Financial Group, introduced a societal progression of 5.0 for SDGs, and emphasized the exponential growth of outside board members and female directors. "As a representative of Keidanren, I can say that those who progress create a better economic environment, which attracts overseas investors," he said. Hibino, Chairman of the Board, Daiwa Securities Group, talked about female workers getting higher positions, and stated how they now have 21 female branch managers out of the 117 branch managers in Daiwa Securities.

Katanozaka, President and CEO, ANA HOLDINGS, introduced the history of his company. The company started its business with two helicopters, and now, 67 years later in 2019, they have 300 passenger aircrafts. The company used to have a deficit balance for international flights since they started their service in Washington D.C. in 1986, but now, they are making a profit across 43 cities in the world. Katanozaka said "The biggest point to success was to keep changing. Please invest in our country's business from overseas."

There was a question from an audience member about the level of Japan's corporate governance in the world. Kunibe, Chairman of the Board, Sumitomo Mitsui Financial Group, replied that "What's good for the buyer is also good for the seller," meaning what benefits one party brings a great benefit to all, which is a characteristic of Japanese-style corporate governance. *(Article by Ryoichi Miura / Translated by Chikako Iwasaki)*

Influenced by Artexpo New York

"I try my best to resist external influences on my artworks..."

Cookie of Yaseibakudan Displays Nikugusootome

Cookie of Yaseibakudan, the Comedian of Yoshimoto Creative Agency Co. Ltd, displayed his artwork in the 41st annual Artexpo New York, held at Pier 90 on the West Side of Manhattan from April 4 to the 7. We had an interview with Cookie on Friday, the opening night of the Expo. *(Interview by Yukiko Takada / Photograph by Ryoichi Miura)*

Congratulations on appearing at Artexpo New York!

Why thank you.

You had been chosen as one of the "Five Must-See Artists" in this year's Artexpo. How do you feel about this?

The moment I heard about it, I couldn't understand how big of a deal this was, but after being complimented from various people, I came to realize little by little. I was very happy.

The Japan News by The Yomiuri Shimbun
https://www.yomiuri-info.jp/daily_yomiuri/nys/

It seems like next time, you will be able to hold your personal exhibition "Cookie Land" in New York, in addition to the ones opening in Asia.

It would be great if I could receive positive reactions from this exhibit. I hope this will be the start of something new!

What kind of questions did you receive from New Yorkers?

They seemed confused about why I would use the word "kuso" in the artwork. I don't know English, but when I tried to explain thoroughly, they seemed to understand me.

What message would you like to deliver to New Yorkers through your artwork?

I basically just draw what I want to draw, and I'm not very particular about it. But since this is a self-portrait, and since my facial features are not as even as Mr. Mokomichi Hayami's, I drew it from the monster side. Even with a monster-like face, if it is drawn cute, it's cute; meanwhile, a monster remains a monster; something like that.

Is that your original concept, or did you come up with it just now?

Apologies, I did think of this now.

In your last interview, you had said that you see New York as the "center of now".

Of course, it is. Major trends begin in New York, rather than Tokyo.

How will the energy of New York have an effect on your next artworks?

I try my best to resist external influences on my artworks, but I think it will have some effect. In New York, don't the buildings stand side by side and cramped, unlike Japan? After seeing that, I thought about how from now on I will cram my artworks together when displaying them. That is the impression I have of New York. Thank you so much! Thanks for the feedback! This is great, thank you!

THE JAPAN VOICE is the English Edition of SHUKAN NY SEIKATSU
NEW YORK SEIKATSU PRESS, INC., 71 W 47 St, Suite 307, New York, NY 10036 USA
Editor in Chief: Ryoichi Miura, Associate Editor: Tiff Ferentini, Editor: Kaoru Komi
Advertise Here! Contact 212-213-6069 info@nyseikatsu.com

Expressing the Catabolism of Daily Life

Contemporary Artist Chihiro Ito

Chihiro Ito (38), a contemporary artist taking part in a rising artist training program of the Japanese Agency for Cultural Affairs, came to NYC last September, and will be staying for a year. His art is characterized by bold black borders, and his activities diverge in different fields, such as collaboration with musicians, chefs and literary arts. I joined him in his studio in Brooklyn on February 18. *(Interview and photograph by Kaoru Komi / Translated by Mari Kawaguchi)*

Chihiro Ito
http://chihiroito.tumblr.com

Are you having a busy time in New York?

Yes. The theme for this program is my research on "Fluxus", along with my own artwork. I will have a private exhibition in Portugal for the tenth time, and I will be there the day after tomorrow. I haven't been there in a while, but this time I am going because it is fairly close. I will display photographs of Latin American vegetables called tomatillo in the windows of buildings like moving frames. In addition, some of my illustrations and serial writings will be exhibited.

Your parents are sculptors; was art something you always held close?

As a child, I watched my parents enjoy art, and I myself drew pictures without learning. My debut was a group exhibition when I was a student at Musashino Art University, and my first private exhibition was after graduation at a gallery cafe called Suikato in Asagaya, Tokyo. In three years I privately exhibited there 11 times, and then I had nothing to draw, so I began writing.

How did you get interested in "Fluxus" of the 1960s?

When I was studying for university entrance exams, there was a special feature on using black colors in a magazine called "Studio Voice." At the time, gentle expressions were becoming popular, and people around me did not use black because it spoiled other colors. People would say that my art using black had no expression at all, but all the people of "Fluxus" used black, and that really saved me.

You say "Art arises when the eyes of human beings and the eyes of dogs come together"

Contemporary art has a strong element of trying to understand it with your brain. From the artist's point of view, I think it is not only the brain, but also the strong energy of action. However, this act of following your intuition is not enough. Since I came here, many artists have said to me, "Logic is important to American contemporary art, so make sure you read the commentary." This probably means that thoroughly ruminated art is what stimulates people's intuition, so I have started to think a little more about my artwork before I produce it.

税金特集 ⑩

確定申告後の注意点

KPMG米国グローバルジャパニーズプラクティス
シニアマネージャー
須田洋平

読者の皆様は無事に確定申告を終えられましたでしょうか。確定申告期日が過ぎ、すでに還付金を受け取られた方も多いかと思いますが、確定申告をした後にも気をつけなければいけないことがあります。税務当局から通知がきたり、税務調査が入ったり、そもそも申告書を税務当局が受け取っていないことがわかった場合などです。最終回は確定申告を行ってから注意をしなければいけない点について説明します。

▽申告書が受領されていない場合

電子申告では2、3日でIRSが申告書を受領したことを確認できるので、IRSがデータを受け取っていない場合もすぐに対処できますが、書面による申告の場合は郵便事情やIRS側のトラブルなどで受領を認識していない場合があります。IRSから申告書未受領の通知を受け取った場合には、すぐに申告書の控えに署名をして申告期日までに送った旨を明記し、その証拠となる書留受領書を添付して再送するようにしましょう。もし税金の支払いがあった場合は、換金された小切手や引き落としがわかる銀行のステートメントなどを提出することで期日までに納付したことを証明します。

▽税務通知

確定申告をした後に申告書の内容確認を求める通知が発行される場合があります。近年IRSから発行される通知でよくみられるのは本人確認のための通知です。オンライン上で本人確認を行いますが、確認が取れない場合は通知に記載されている番号に電話するか、最寄りのIRS事務所まで出向く必要があります。また、NY市税はNY市の居住者に対して課せられますが、ビザで米国に滞在している外国人の方はNY市の居住者の判定方法が市民権・永住権保持者とは異なります。年中にNY市に住み始めた方やNY市から転出した方で、市民権・永住権保持者はNY市の居住者としてNY市税が課せられる場合でも、ビザ保持者は非居住者としてNY市税を免除できる場合があります。このようにビザ保有の方に特有の規定を適用して非居住者としての申告をした場合、NY州の税務当局から、NY市税の課税の要否に関して通知が発行されることも少なくありません。このような通知では賃貸契約書や光熱費の請求書などで住所を証明しなければならないケースも多いので、書類を保管しておく必要があります。還付を見込んでいたのにしばらくたっても受け取っていない場合は通知が発行されていることも考えられます。通知を受け取った場合は税務アドバイザーに相談して適切に対応するようにしましょう。

▽税務調査

個人所得税確定申告に関してIRSが税務調査を行う場合があります。調査対象に選ばれる基準はコンピューターによる選別に加えて、雇用主からのW-2や1099などの書類のマッチング、調査された納税者との関係や取引がある場合などさまざまです。予算削減の影響で税務調査の件数は年々減少傾向にありますが、自分の確定申告が調査対象に選ばれないとはいいきれません。調査の通知を受けてもあわてないように、税金関連の領収書、支払証明書、受取証明などの証明書類は最低でも時効となる3年間（2018年の確定申告であれば22年4月15日まで、延長している場合は申告日から3年間）は大切に保管しておきましょう。

▽住所の変更をした場合

申告書提出後に住所を変更した場合には、住所変更を届け出るための様式8822を提出するか、手紙か電話でIRSに住所変更を速やかに伝え、IRSからの通知が正しく届くようにしておく必要があります。IRSが追徴の通知を送る際にはIRSのデータベース上の最終住所に送ることになっていますが、通知が発行されているにもかかわらず、古い住所や間違った住所に送付されているために気づかず、対応をしていないとみなされてしまうこともあります。知らないうちに追徴額が大きくなっていたり、不服申し立ての時期を逃してしまったり、さらには資産の差し押さえをされていることになりかねませんので住所変更はしっかり行いましょう。

（最終回）

＊＊上記記事は、財務省通牒230号10・37条（a）（2）規定上の書面による税務アドバイスのための基準を満たすためのものではありません。また記事中の情報はすべて一般的なものであり、特定の個人もしくは事業体の状況への適用を意図したものではありません。現在施行されている税法に沿って書かれていますが、今後変更される可能性があるため、各個人は特定事項が発生した場合には、上記内容をそのまま適用するのではなく、実状に基づき専門家のアドバイスを受けるようにしてください。また記事中の見解や意見は著者個人のものであり、必ずしもKPMG LLPのものではありません。

大谷由里子の「ココロの元気」のつくり方 227

「令和」に感じること

新元号が「令和」に決まった。意外と評判いいです。「らりるれろ」の音が入るだけで華やいだ気分になる。しかも、突然でなく、みんなが待ち望んでいるなかで新元号が発表された。その瞬間、「おーっ」というどよめきが起きた。新しいものを待つ、わくわく感が発表にあった。

早くも学識ある人たちが、「令和」がどんな時代になるか語り始めた。「恋愛したくなる時代になる」「明るい時代になる」。いずれも前向きなコメントが多い。「令和」そのものに込められた思いは、「人々が美しく心を寄せ合うなかで、文化が生まれ育つ。梅の花のように、日本人が明日への希望を咲かせる国でありますように」ということらしい。

そして、わたしはこれから「生前葬」が流行ると思っている。今までみたいに死んでから変わるのではなく、生きているうちに華やかに交代する。そんな時代だから、生きているうちに仲間を招いてパーティーする時代になりそうな気がする。そんなことを言っていたら、NHKの朝ドラで「生前葬」のシーンがあった。ドラマ「まんぷく」で女優の松坂慶子さんが、「生きているうちにみんなに感謝の言葉を述べる」と言って生前葬をやるシーンだった。わたしの周囲でも、「やっぱり、生前葬だよね。死んでからみんなに集まってもらっても仕方ないしね」という空気が満載。そして、わたしもその気満々。「でも、生前葬だけでなく、少なくとも13回忌までやるよ」と言っている（笑）。

それから、お札も変わるらしい。何もかも新しい時代になる空気がある。明るい未来を感じる空気がある。

おおたに・ゆりこ：1963年、奈良県生まれ。吉本興業マネージャーを経て、人材活性プロデューサー。「笑い」を取り入れた人材育成が話題に。著書に「元気セラピー（KKロングセラーズ）」「はじめて講師を頼まれたら読む本（中経出版）」など多数。

オンライン通販にも課税 NY州6月から実施

ニューヨーク州在住者は6月から、オンライン通販で商品を購入しても消費税を支払わなければならない。

今年度の同州予算では、マーケットプレイス・プロバイダー税の課税が可決し、すべてのオンライン小売業者は、同州在住者の購入品に消費税を加算しなければならなくなる。テッド・ポットリクス同州小売評議会長は同決定に関して、「地元の実店舗が価格競争で不利にならないようにするため」と話している。

「陰陽五行論スクール・フォー・リーダーズ～ファーストアプローチ～」が5月22日（水）午後6時30分から8時30分まで、NY日系人会館（西45丁目49番地11階）で開催される。

陰陽五行論 セミナー5月22日

「ファースト・アプローチ」

参加費は30ドル（当日現金）。定員は先着50人。誰でも参加できる。申し込み・詳細はウェブサイト https://mikoto-inc.com/ny-event/ を参照。

DOJOJI

Chamber Opera in One Act

Music and Libretto
RIYO SAITO

Conductor
REUBEN BLUNDELL

Cast

Spencer Viator: ANCHIN
young, handsome, irresponsible Buddhist monk, tenor

Rachelle Pike: KIYOHIME
young, beautiful, naughty princess, mezzo

Lily Arbisser: SUZU
humorous and practical daughter of a village sake merchant, soprano

Adam Flynn Emery: MASTER/TAKAKO/BOATMAN
Master Buddhist Monk, resourceful maid to SUZU, boatman on the Hidaka, baritone

Choreographer: Kevin Suzuki

Dancer: Sarah Bolander Oda

Ensemble

Piano: Gloria Kim

Clarinet: Eileen Mack

Tickets: Balcony: $50 Orchestra: $120
A benefit performance for New York Glaucoma Research Institute.
Call Carnegie Charge at 212-247-7800 or visit www.carnegiehall.org
Benefit information Knachshon@nyee.edu (Kay)
May 14, 2019
7:00 PM Weill Recital Hall at Carnegie Hall
Poster Design: Basha Ruth Nelson

DOJOJI

This 50-minute opera is based on an ancient Japanese fable, combining both comedy and pathos.

A tale from Japanese mythology 1000 years ago

Anchin (tenor), a young and handsome monk is going on a pilgrimage to Kumano shrine. One day, when the darkness of night was falling, he asks to stay at the house of Princess Kiyohime (mezzo soprano), a beautiful young woman. She falls in love with Anchin and during the night, she creeps into his bed. The next day, they promised to meet again after Anchin's pilgrimage.

As the pilgrimage progresses and darkness falls once again, Anchin asks to stay for one night at the house of Suzu (soprano), the humorous daughter of the village sake merchant. They spend the night together.

In the meantime Kiyohime believes Anchin would be returning to see her again after the pilgrimage, but the old master (baritone) at the Kumano shrine tells Anchin not to fool around with women.

Anchin decides to go home. Kiyohime waits for Anchin, but he never stops by her house. Kiyohime looks into her magic mirror and learns that Anchin and Suzu are having an affair. Anchin again never stops by Kiyohime's house to meet her.

Kiyohime is furious and determines to take revenge on Anchin. She entices Suzu to come with her. Suzu learns Kiyohime is a monster when Suzu sees that the mirror does not reflect Kiyohime's beautiful face. Suzu leaves a note to Takako (Suzu's head maid, Old master and Boatman baritone) to follow Suzu to protect her.

Kiyohime finally turns into a dragon with horns at the Hidaka River and follows Anchin. The boat man is exhausted from rowing and asks Anchin to row the boat.

While Anchin is rowing the boat Anchin offers his monk's coat to the boat man. The dragon approaches them and kills the boatman wearing the monk's costume. Anchin is saved and then crosses the river. He sees the Dojoji Temple. His only chance to hide is by running up 62 stone steps to the iron bell at Dojoji.

At last Kiyohime finds Anchin hiding in the bell and burns the iron bell with Anchin inside.

BCネットワーク主催
乳がんシンポジウム開催
日米の専門医が解説

ニューヨーク日系人会で14日、「乳がんシンポジウム@NYC：乳がんと婦人科系がん治療：日米の専門医師を迎えて」（BCネットワーク主催）が行われた。今年で第12回を迎えたこの日は約601人の参加。司会はFCIのキャスター・久下香織子さんが務めた。

第1部では、虎ノ門病院・臨床腫瘍内科部長の高野利実医師＝写真右＝が「最新の乳がん薬物療法：自分らしく生きるために」について講演。様々な新薬や治療方法について説明。医療は確実に進歩し、新薬も次々と開発されていると語った。また、がんとどう上手く付き合って長生きをするか、患者自身がやってよかったと思える治療が大切と話した。

続いて、マウントサイナイ病院遺伝子課・小児科の大石公彦医師＝写真左＝が「遺伝子と婦人科系がんの関係」について講演。現在、日本では2人に1人ががんと診断されていることを上げ、90％のがんは「遺伝性」ではないが、5から10％のがんは遺伝性とし、すべてのがんは遺伝子の変化によって生じること、がんを発生しやすい体質もあると話した。

質疑応答では「乳がんの再発はなぜ起こるのか」、「抗がん剤治療はしたほうがいいのか」などという質問があった。来場者からは、最近、乳がんの手術をしたという女性は、「とても参考になった。キモセラピーをするかどうか悩んでいたが、話を聞いてやることに決心がついた」と、また蒲田久美子さんは、「大変役にたちました。遺伝でがんになる人もいるというのは驚きでした。今後もこうした会は継続してほしい」などの声が聞かれた。

同会を主催したBCネットワークは、日米両国の日本人女性に乳がんに関する最新の情報を提供する米国認定の非営利団体。自身も乳がんの経験者で創設者の山本眞基子さんは「毎年、講演のトピックスを考えるのが大変です。日本と米国で興味がずれないように、ちょっと知らないことで興味があることをテーマにしています」と話した。

第2部では、米国登録栄養士の宮下麻子さんが毎日の必要な栄養素について講演、脳に栄養を送るためにどんな人でも1日1200カロリーは必要などと語った。そして、米国登録ヨガ講師のコネリー昌子さんが、「毎日のヨガ・ストレッチ」を実演、参加者全員でヨガを試した後、商品が当たるじゃんけん大会で楽しく終了した。

（石黒かおる、写真も）

新 スパドーニゆかりの効く！ヨガ 7
ヨガをやると身体が締まるわけ 1

私が練習しているアイアンガーヨガは、正しい動きと正しい姿勢にしていくためにヨガのポーズをやります。なので、自分勝手にポーズをさせてくれないんです。どういうことかと言うと、例えば今回紹介している英雄のポーズ、よく見ますよね。誰でもできます。が、上半身を垂直に引き上げたまま、片脚を太ももが床と平行に90度に曲げ、反対の脚もしっかり伸ばすのって、こんなに難しいの!?というくらい大変。脚が120度くらいだったり、反対側の脚が緩んでいたり、上半身が前のめりになっていたり、反っていたり。「そんなちょっとくらい」と思うかもしれませんが、このほんのちょっとの違いが筋肉の鍛錬度に大きく影響してくるんです。

筋肉は身体を動かすための骨格筋と、姿勢を保つための深層筋（インナーマッスル）に分類に大別されます。ヨガはポーズは両方の筋肉を使います。そこで、自分勝手にポーズをさせてくれない、ということは普段使ったこともない筋肉を使わせるわけです。そうすると、普段の動きでも出番がなかった筋肉が使われ出します。ゆっくりとポーズをすることで深層筋が鍛えられ、姿勢がよくなってきます。姿勢がよい＝深層筋を常に使っている、ということで、基礎代謝量がアップします。筋肉が付きながら太らない、という好循環になるということです。

Virabhadrasana Ⅱ 英雄のポーズ2

大腿部、腹部、お尻の引き締めに効果的。脚力を高め、腰椎と大腿骨をつなぐ腸骨筋という腰を支える深層筋を鍛えます。股関節のずれを直し、腰痛や坐骨神経痛を軽減します。

① 両脚と両腕を大きく開く。足首が手首の真下にくるくらい開脚する。

② 両腕を肩の高さに上げたまま、左足は足首から内側に、右脚は股関節から外旋し、右の足の指、足首、膝が一直線に右側に向くようにする。

③ 左脚を伸ばしたまま、上半身も垂直に引き上げたまま、右腿部分が床と平行になるまで右脚を曲げる。

スパドーニゆかり（米国公認RYTヨガインストラクター）：さまざまな不調をかかえていたのが、劇的に健康になったことでヨガにはまる。アイアンガーヨガのTT修了。2006年から教え始め、身体に正しい姿勢と動きを躾けていく、しっかり「効く！ヨガ」として評判。

癒になります
日本人女性ライセンス・セラピストによる深くて気持ちいい
ease マッサージを受けてみませんか。
25分のクイックコースは $45 から。
詳しくは、www.easeny.com まで。
営業時間 7Days Open 月～金10:00am ～ 9:00pm 土・日10:00am ～ 8:00pm 朝9時より電話でのご予約を承っております。
予約制 212・661・5151
ease NY LLC
16 East 41st Street #2
New York, NY 10017
生徒、スタッフも随時募集
ease

CRS Center for Remembering & Sharing
各種クラス、ヨガ、瞑想、セラピー、ミーティング、映画上映などに最適 @Union Square
Newレンタルスペース for イベント&ヒーリング
123 4th Ave, 2nd and 3rd FL New York, NY 10003 | 212-677-8621
photo by GION
www.crsny.org

中古車はやっぱり 信頼が第一！
メイセイモータース MEISEI MOTORS
◎点検済み、保証付き車の販売、納車サービス
◎買い取り無料査定・引き取りサービス
◎登録、車検(NY、NJ)代行サービス
◎保険加入紹介サービス
◎販売後の充実したアフターサービス
◎板金・塗装
中古車、高価格にて買います！(豊田まで)
www.meiseimotors.com
営業時間 月火木金土 9:30am～6:30pm 水日 定休日
Tel: 201-943-7226 8707 River Rd North Bergen, NJ 07047
中古車販売ホットライン (NJミツワより南へ車で3分)
201-417-3698 (NJ) / 516-236-3657 (Long Island, NY)

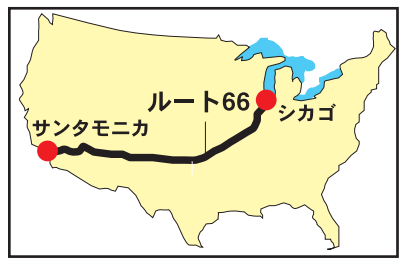
Wish Auto Service ウイッシュオートサービス
優良中古車販売　高価買取り　無料査定
2016 Nissan Quest White 42000mile
2017 BMW X1 Blue M sports 20000Mile 特選中古車
▶一般修理
▶定期点検
▶車検（NY州公認）
▶板金塗装
経験豊かな日本人整備士が皆様のお車を点検・修理します。
(914) 381-0012
Fax: (914) 381-0051
E-mail: wishautoservice@verizon.net
428 Waverly Avenue
Mamaroneck, NY 10543
営業時間 月～金 9:00-5:00 土 9:00-3:00 日 定休日
www.wishauto.com

創業1978年
保 車なら 門田保険代理店
NY、NJ、CT、DC、MAなど14州の保険を扱って40年。お客さまの立場に立ってご満足のいく保険を「親切」「丁寧」をモットーに提供させていただきます。
80-19 Northern Blvd
Jackson Heights, NY 11372
Tel: 718-779-3070
Web: www.kadotains.com
E-mail: ykadota@msn.com

日本語印刷と名入り販促品
のことなら、何でもお任せ下さい。
◎名刺、レターヘッド、封筒、挨拶状、ラベル、ブロシュアー、メニュー等印刷物全般のデザインと印刷
◎T-シャツ/ポロシャツ、マグカップ、ゴルフボール、カレンダー、時計、ペン、ショッピングバッグ等へのロゴ及び会社名の印刷
HONDA GRAPHICS
www.hondaG.com
(201) 461-0700

お問い合わせの際は「週刊NY生活を見た」とお伝えください！
IACE TRAVEL
1-800-872-4223 / 212-972-3200
www.iace-usa.com
iace usa
北米予約センター
1-877-489-4223 トールフリー ヨヤク IACE

TRAVEL



魅惑のアメリカ旧国道「ルート66」をフォーカス

その1：ルート66の歴史を振り返る

ルート66ファンの皆さんこんにちは！　さて、「魅惑のアメリカ旧街道ルート66」は今月よりシリーズ第3弾をスタートします。第1弾はルート66出発地点のシカゴより、終点サンタモニカまで27か月にわたり皆さんと一緒に旅をしました。第2弾では「何でもベスト10」と銘打ち、ルート66上のモーテル、お土産屋さん、レストランなど、筆者の独断と偏見で各テーマ10か所ずつ紹介しました。そして今回の第3弾は、ある特定のトピック、街、人物、そしてルート66の抱える問題点や将来のテーマなど、それぞれの内容にフォーカスして、「この場所行ってみたいな、あの人に会ってみたいな」という気持ちを持っていただけるような内容で、毎月また皆さんにルート66の魅力を発信できればと思います。

ということで、今月はまず「ルート66」について再度おさらいをすることから始めましょう。ルート66については2016年1月の第1回掲載でも触れました。また？と言われそうですが、あれから3年3か月の月日が経っていますので、もう一回記憶のリフレッシュといきましょう。

ルート66、いわゆるアメリカ（旧）国道66号線はイリノイ州シカゴからカリフォルニア州サンタモニカを結ぶ全長2347マイル（3755キロ）で、20世紀初頭に急速に発展した自動車産業の影響から、ニューヨークとサンフランシスコを結んだ「リンカン・ハイウェイ」に続き、オクラホマ在住の実業家サイラス・アベリー氏の計画と尽力によって、1926年「メイン・ストリート・オブ・アメリカ」の愛称のもと、完成しました。この66号線は元々ミズーリ州内の「オセージ・インディアン・トレイル」と呼ばれるネイティブ・アメリカンの古道が起源になっていますが、その後同州を東西に横断する旧ミズーリ州道14号線を経て、ルート66へと発展しました。ではなぜ「66」だったのでしょうか。

アメリカ合衆国で初めて国道システムの設置が提唱されたのは23年で、ルート66（国道66号線）はそのわずか3年後に開設されましたが、ルート66は当初からの提案に盛り込まれていた、①「国道番号を偶数とすること」、②「番号を「60」から始めること」の2点に基づき、さらには「覚えやすい、言いやすい、聞きやすい」の三拍子が揃うという理由から「66」が割り当てられました。結構イージーですよね。

その後、国道システムが正式に創設されると27年にはオクラホマ州タルサで国道66号線協会が発足。この協会の目的は国道66号線の舗装促進と利用者の増加に尽力することで、翌年、バニアン・ダービー（Bunion Derby）という、ロサンゼルスからニューヨークまでの大陸横断競走レースを計画しました。（ロスアンゼルスからシカゴまでは国道66号線を走るルート）このレースは名俳優ウィル・ロジャースをはじめ多くの著名人たちに支援され、国道66号線協会のプロモーションは大成功に終わります。しかし30年代後半、カンザス、オクラホマ州にかけて大規模な砂嵐が頻発し、難民と化した農家の人々は明るい未来を求めて温暖なロスアンゼルスへ向かって脱出を図りました。カリフォルニア州出身の作家ジョン・スタインベックはその模様を小説「怒りの葡萄」で描き、同小説は40年ピュリツァー賞を受賞。翌年にはジョン・フォード監督がそれを映画化し、一躍ルート66の名前は世界に知れ渡ることになりました。小説の中でジョン・フォード監督は、ルート66を「マザーロード」と呼び、その名は現在主流の呼び名の一つとなりました。

このように未来を約束されたかのように見えたルート66ですが、56年、当時のアイゼンハワー大統領が「連邦補助高速道路法」に署名をしたことからルート66の衰退は始まります。この法案はアメリカ国内に高速道路交通網の建設を目的として成立させたもので、これ以降国内の主要な国道は次々と州間高速道路（インターステート・ハイウェイ）に取って代わられて行きました。

そして終に84年、アリゾナ州ウィリアムズにて、インターステート40号線の最終部分が完成したことにより、国道66号線の最後の部分が置き代えられ、その翌年国道66号線は正式に廃線となりました。

筆者とルート66との最初の出会いは、60年代前半に放映されていたアメリカのTV番組「ルート66」です。トッドとバズという2人の青年がシボレー・コルベットに乗って旅をする、軽快なテーマ曲が素敵なドラマでした。その後、アメリカ・ポップカルチャーの影響を受け、90年に手に取ったMichael Wallis氏による『Route 66 The Mother Road』という本は筆者に多大な影響を与え、「いつかルート66を走ってみたい！」という気持ちを呼び起こしてくれました。そしてそれは93年に実現し、シカゴからサンタモニカまで初完走するきっかけになったのです。（実際にルート66に関わる活動を真剣に考え始めたのは、実はそれから15年近くも経った2008年頃になるのですが）

それでは次回からさまざまな事柄にフォーカスしてルート66のさらなる魅力をお伝えします。また来月お目にかかります！

（後藤敏之／ルート66協会ジャパン・代表、写真も）
www.toshi66.com

www.toshi66.com

栗原祐司のミュージアム・フリークのひとりごと　第305回

日本ナショナルトラスト50周年

4月8日、東京の学士会館で公益財団法人日本ナショナルトラスト（以下「JNT」）設立50周年記念式典・シンポジウムが開催されました。JNTは日本の優れた文化財や自然の風景地などを保全し、利活用しながら次の世代につなげていくことを目的に、英国の環境保護団体である「ザ・ナショナルトラスト（The National Trust）」をモデルに「財団法人観光資源保護財団」として1968年に設立されました。

私は94年からJNT会員であり、かれこれ25年も継続していることになります。正直それほど活動に熱心な会員ではないのですが、JNTの呼びかけによって95年に「全国鳴き砂（鳴り砂）ネットワーク」が設立されると、私も興味を持っていくつか鳴き砂のある海岸等に足を運びました。また、JNTは80年代から鉄道車両の動態保存・活用に乗り出し、旧国鉄の協力と市民の募金により86年に蒸気機関車と客車3両を取得し、それらを総称して「トラストトレイン」と呼んでいますが、現在大井川鐵道（静岡県島田市）で年5回程度運行されており、私も一度寄付がてら始点の金谷駅から終点の千頭駅までの往復をのんびり乗車したことがあります。

さて、JNT設立50周年記念式典・シンポジウムは、「私たちの大切な自然と文化を未来へ」というテーマで行われ、挨拶と表彰に続いて「JNTのいま」と題する報告が行われ、その後「持続可能な観光のあり方とは～地域遺産の保護活用」と題するパネルディスカッションが行われました。

JNT事務局長の根岸悦子氏によれば、「地域遺産の保護活用」のためには地域遺産を保護活用する団体や個人の高齢化、後継者や活動人材の不足、資金調達、地域遺産の保護と活用の共存、社会の変化による対象の拡大や多様化するニーズへの適応、JNT自体の組織体制の脆弱性等の課題がある。その解決のためのJNTの役割はハード（資産の保有）からソフト（資産を保有する地域を主体とした活動への支援・人的支援やノウハウ提供）への転換、持続可能な保護・活用が自律的に行われるよう支援プログラムの構築、地域の人々の主体的な参加を促すことにより、全国で活動に共感する人を増やし、多種多様な人々が関わる大きくゆるやかな地域遺産の継承システムの確立、経験、実績や国や自治体、諸団体、経済界など密接な関わりを保持するネットワークを活かした活動などが求められるとのことでした。

続いて、日本イコモス会長の西村幸夫氏と京都府立大学副学長の宗田好史氏による対談が行われ、宗田氏からは京都市が実践している「まち・ひと・こころが織り成す京都遺産」など、まさにJNTが目指している指定、未指定を問わない「地域遺産」の保護活用が実践されていることを紹介しました。最後に「JNT宣言」が読み上げられ、充実した半日が終わりました。JNTの今後のますますの発展を期待したいと思います。

（栗原祐司／京都国立博物館副館長）

夏の日本行き料金
$940～
＊4/16時点での料金となります。料金は予告なしに変動する可能性がございます。
詳細はアムネットまでお気軽にお問い合わせください。
航空券・ツアーからJRパス・旅行保険・Wi-Fiルーターまで、旅行のことならお任せください！
24時間、日本語電話対応のアムネット！※土曜夜20時～日曜夜23時59分（東海岸時間）までは緊急対応のみ
212-247-1900 • 1-800-929-2663
286 Madison Ave., #1700, New York, NY 10017
www.amnet-usa.com
TRIP TO THE WORLD Amnet アムネット

ワンストップでニューヨーク旅行の全てがそろう旅行会社!!
あっとニューヨーク
「あっとニューヨーク」で検索！
あっとニューヨーク　検索
ニューヨーク旅行専門・現地のスペシャリスト あっとニューヨーク
電話：(212) 489-9070
住所：939 8th Ave, Suite 504
★観光ツアー★
★空港送迎★
★ミュージカル割引チケット★
★展望台割引チケット★

印刷物、セールスプロモーション用品
のことなら何でもお問い合わせください
K-kobo LLC　kkobo@me.com・503.444.7773

トライベッカ映画祭 世界から103作品

日・タイ合作「37 Seconds」

今年で第18回となるトライベッカ映画祭は、2001年の米同時多発テロ後のマンハッタン復興を目指して始まった。今回は24日（水）から5月5日（日）まで数会場で世界から集まった103作品が上映されるほか、トークや家族向けイベントなど多彩な内容である。日本関係ではロサンゼルス在の日本人女性監督HIKARIの「37 Seconds」（日本、タイ合作）が上映される。オーディションで選ばれた実際に脳性麻痺を抱える片山明（メイ）が演ずる23歳の身障者の漫画家が自立を目指すドラマ。

オープニングはハーレムのアポロ劇場を描くロジャー・ロス・ウィリアムス監督のドキュメンタリー「The Apollo」。クロージングはダニー・ボイル監督のロック・コメディー「Yesterday」。回顧特集はフランシス・フォード・コッポラ監督の「Apocalypse Now（地獄の黙示録）」の40周年記念上映など。

毎回ドキュメンタリーは力作が多い。自党に有利になるような選挙区の描き変えに異議を唱え市民運動を組織する20代の女性を追う「Slay the Dragon」、差別助長の動きに対抗して保守的な南部に演奏旅行に赴く同性愛者の合唱団を描く「Gay Chorus Down South」等、アメリカの民主主義の底力を見ることができる。

「Yesterday」 Jonathan Prime ©Universal Pictures

劇映画は、韓国の女性監督ボラ・キムの自叙伝的な少女の成長期が繊細に展開する「House of Hummingbird」、太った花嫁を求められるモーリタニアの文化で強制的に暴食を強いられる若い女性の苦悩をイタリアの女性監督ミケラ・オッキピンティが描く「Flesh Out」、現金を求めてガソリンを盗む犯罪集団に参加するメキシコの少年の悲劇「The Gasoline Thieves」、寂れたスコットランドの街でくすぶる若い男女の閉塞感がどんよりとした曇り空の下に広がる「Scheme Birds」等、世界各地の人々のリアルな感情に触れることができる。アレック・ボードウィンが自動車王デロリアンを演ずる「Framing John DeLorean」は、再現ドラマ、記録映像と関係者インタビューを組み合わせて希代の実業家の栄光と衰勢を見せる興味深い試みである。（平野共余子）

「37Seconds」Tribeca Film Festival 提供

■「37 Seconds」上映情報＝28日（日）午後8時からと30日（火）午後7時からはビレッジ・イースト・シネマ（2番街181番地）で上映、鑑賞料24ドル。5月3日（金）午後5時30分からはリーガルシネマ・バッテリーパーク11（ノースエンド街102番地）で上映、無料入場券を事前に入手すれば無料で鑑賞できる。

詳細はウェブサイト www.tribecafilm.com/festivalを参照。

蟹瀬令子の「今、きれいでいたい」 第6話

ザ・ボディショップ社長等、多くの化粧品を手がけ、娘の肌荒れをきっかけに「LENAJAPON」を設立。素肌で生きるための正しい洗顔法を提唱。

深呼吸洗顔、ポイントは「長く息を吐く」

少し難しくなりますが、自律神経についてお話します。

自律神経をつかさどっているのは、交感神経（緊張状態）と副交感神経（リラックス状態）であることはご存知でしょう。

私たちが、朝、眠りから覚めると、自律神経は副交感神経から徐々に交感神経に切り替わり、活動モードに入ります。そして日中を過ごし、夜、休むときには、ふたたび交感神経から副交感神経に切り替わり、昼間の緊張状態からゆるんで回復モードに入ります。交感神経と副交感神経がバランスをとりながら働き、スイッチが自然に切り替わることで、私たちの健康は保たれているのです。

ところが、ストレスや生活習慣の乱れが続くと、交感神経ばかりが働く状態になり、副交感神経とうまく切り替わることができなくなってしまいます。「体が緊張して眠れない」などの原因もそこにあります。

そこで、「深呼吸洗顔」の出番です。深呼吸が自律神経に働きかけ、スイッチの役割を果たすのです。そのギアチェンジは、ゆっくりであればあるほどいいといわれています。

ポイントは、普段、無意識におこなっている呼吸を意識して「ゆっくり、長く息を吐く」こと。深く呼吸して、酸素をたっぷり体に巡らせながら、ゆったりとした気持ちで洗顔します。呼吸を意識すると、自然と手の動きもゆっくり、やさしくなり、急いでゴシゴシ洗わなくなります。すると、呼吸だけでなく、心も落ち着いてくるのです。

私も朝晩、「深呼吸洗顔」でゆっくりギアチェンジ。朝は「今日も元気にいこう」という気持ちになりますし、夜もぐっすり眠れます。実は、「深呼吸洗顔」のよさはそれだけではありません。洗顔後の肌が、もう違うのです。

みなさんは、朝の忙しい時間など、石鹸を手できちんと泡立てず、顔の上で泡立てて、ジャガイモを洗うようにこすり洗いをしていませんか？ そんな「作業洗顔」では、肌を傷つけるだけでなく、古い角質も落とし切れずに化粧品の保湿成分も届きにくくなってしまいます。

「深呼吸洗顔」をすると、洗いたてなのに、保湿ケアのあとのようにしっとり、やわらか。鏡の中の自分の顔が、一枚ベールをはがしたように一段明るく、透明感のある肌になっていることに気づくはずです。

イザベラハウス

シニアの自立生活

リビングルームから眺めるニューヨークの高層パノラマ。素敵だと思いませんか？手入れの行き届いた庭園にはエレベーターですぐに向かうことができ、リラックスしながら朝のコーヒータイムをお楽しみ頂けます。これこそ、イザベラハウスが62歳以上の自立したシニアに提供する「グッドライフ」です。

イザベラハウスでは、豊富なアクティビティやプログラムが毎日のように開催されています。

以下のアメニティーが含まれます：

- 月額2,500ドルからの、広々としたスタジオやワンベッドルームのアパート
- ビュッフェスタイルのランチとディナー
- あらゆるユーティリティと主要ケーブルテレビ
- リラクゼーションやリフレッシュ用の屋外パティオと庭園
- エクササイズとレクリエーションプログラム
- 美術工芸、教育や文化活動の機会
- 施設内美容院、図書館、ギフトショップ、ランドリー、小切手現金化施設
- 入居者向けウィークリーリネンサービス
- ゲスト用の宿泊設備
- 全ビジター用の構内駐車場
- 24時間体制のセキュリティ
- 公共交通機関やタクシーを利用しやすい便利な立地

全額自己負担（補助金の交付なし）。
詳細および個別見学については、下記へお問い合わせください。**電話：+1 212-342-9539**
または**ウェブサイト：www.isabella.org**

isabella
a member of MJHS Health System

525 Audubon Avenue at 191st Street, New York, NY 10040

The 2018-2019 Soshitsu Sen XV Distinguished Lecture on Japanese Culture

EIKO OTAKE

DISTANCE IS MALLEABLE

FRIDAY 10 MAY 2019, 6PM

Milller Theatre, Columbia University (2960 Broadway, at W 116th St)

Solo performance and talk by the award-winning dancer/choreographer and interdisciplinary artist

DONALD KEENE CENTER of Japanese Culture

Supported by the Sen Lectureship Fund for the Donald Keene Center. Free and open to the public. Pre-registration is requested at www.keenecenter.org. Photo by William Johnston

ローカル スクランブル

Queens & LI

我龍が特別出演

ロングアイランド桜祭り

第19回「ロングアイランド桜祭り」が5月5日（土）正午から午後5時まで、ロングアイランドのストーニーブルック大学内チャールズ・ワング・センターで開催される。

屋外の桜の木のそばでは太鼓演奏、なぎなた、空手、剣道、古武道、踊りなどの披露が行われる。ロビーでは折り紙、漫画、書道のワークショップがあり、生け花、茶道、盆栽、尺八演奏、コスプレーのショーのほか、漫画、墨絵、楽焼、着物、日本の小物などの展示販売もある。

劇場では、第1部が琴と三味線の合奏、第2部が踊りと太鼓、第3部では広島の太鼓ユニットグループ「我龍」が特別出演する。我龍は自分流に龍のように昇る勢いをという意味で、さまざまなアーティストと融合する表現を行っている。今回は太鼓と洋楽器でのアクロバットなど、情感豊かでパワフルなパフォーマンスを披露する。

問い合わせは電話631・698・2467（琉手館）まで。詳細はウェブサイト www.ryusshukan.com を参照。

JAA裏千家茶道クラス Photo by Masao Katagami

JAAがさくら祭

「第15回JAAさくら祭り」は20日（土）午前11時から午後2時まで、フラッシングメドウズコロナパークで開催。ニューヨーク日系人会（JAA）とNY市公園課共催。参加無料。マンハッタンのJAA前から送迎バス運行あり（JAA会員5ドル、非会員10ドル、弁当は10ドル）。バスの申し込み・詳細は電話212・840・6942まで。

夜市　5月4日から

20日、27日に先行公開

クイーンズ夏の恒例イベントとなった土曜の夜市「クイーンズ・ナイト・マーケット」は5年目を迎え、今年は5月4日から始まる。会場はフラッシング・メドウズ・コロナ・パーク・ニューヨーク・ホール・オブ・サイエンス。今年はフード屋台が58店、テキスタイル、ジュエリー、おもちゃなどのアート屋台は25店が並ぶ予定で、毎回異なるDJが会場を盛り上げる。5月4日から8月17日まで、9月28日から10月26日の開催中は入場無料。

今月20日と27日の午後5時から深夜0時まで、有料定員制で「スニークプレビュー」が行われる。入場料は5ドル、12歳以下は無料。購入・詳細はウェブサイトqueensnightmarket.comを参照。

元女性、NYに恩返し公演

ヒロトズ・ショー主宰

名取寛人さん

いまから19年前、ニューヨークを拠点とする世界的に有名な男性だけのバレエ団「トロカデロ・デ・モンテカルロ・バレエ団」に初の日本人ダンサーとして入団した。以後7年間世界各国での公演に出演し、年間300回以上の舞台をこなした年もあった。

米国滞在中に性別適合手術を受け男性に性転換した。2007年帰国後は、バレエ団講師を務めながら10年に自らのバレエ舞台「ヒロトズ・ショー」を立ち上げ、14年に「Nバレエ・アーツ」を設立、演出家、プロデューサー、カンパニー代表として舞台パフォーマンス活動を続けている。

6月27日から29日までニューヨークで日本の神話をテーマにしたパフォーマンスを開催する。最終日翌日には人出が300万人ともいわれるLGBTパレードにも参加する。

女性として生まれ、自分のアイデンティティーを見失った思春期、青春時代。諦めて女性として生きていこうと思った時もあった。でも、1999年、ニューヨークに単身留学したことで人生が変わった。「自分は自然な自分でいればいい」。名取さんは、ニューヨークで自分が自分らしく生きることの喜びを知った。帰国後はテレビ朝日の「徹子の部屋」をはじめ数々のテレビ、雑誌、新聞の取材を受けた。「心がバリアフリーな社会をめざして」が口癖だ。昨年は生れ故郷の埼玉県鴻巣市の観光大使に任命された。ニューヨーク公演は、自らの成長とチャンスと成功をもたらしてくれたことへの恩返しのつもりだという。

（三浦良一記者、写真も）

L.I. WAVE
ヘアーカット　男性$35　女性$45
デジタルパーマ　$120~
安心・安全、日本のカラー剤を使い始めました！
スタッフ全員が日本人のヘアーサロンです。ネイルもやってます。
Tel: 516-883-3046 営業時間: 10:00-18:30 月曜定休
18 Haven Ave Port Washington, NY 11050

ニューヨーク補習授業校
・幼児部から高等部までの一貫教育
・グローバルな人材育成
・教員等募集中
ニューヨーク補習授業校
W校（ウェストチェスター）／LI校（クィーンズ区）
www.jwsny.org　Tel: 914-636-3770

日本人の心だよ
有吉 ARIYOSHI JAPANESE RESTAURANT
41-13 Queens Blvd., Sunnyside, NY 11104 (Bet 41st & 42nd St)
Tel: 718-937-3288 www.ariyoshiny.com
旬の居酒屋メニューを豊富に用意しております

レストラン 山口
YAMAGUCHI Japanese Restaurant
49 Main Street, Port Washington, NY 11050
Tel: (516) 883-3500 ポートワシントン駅前 月曜定休

育英サタデースクール ポートワシントン校
サタデー部門　幼児部年中児から高等部2年生までを対象に、日本の学習指導要領に沿った保育と授業内容。アフタースクールプログラムのクラブ活動も充実。
平日アフター部門　小学生以上を対象とした特別国語教室、土曜国語クラス、作文教室、宿題教室、英検対策講座を実施。
サタデースクール場所：Carrie Palmer Weber Middle School（借用校）
事務所住所：8 Maple Street #6, Port Washington, NY11050
問い合わせ先：(516) 767- 3139　SatPW.nyikuei@gmail.com
JapaneseSchool.org

ニューヨークの老舗レストラン 竹寿司
開店45周年記念 特別限定メニュー
フルコーススペシャル　1人前70ドル
寿司、刺身、焼き魚など鮮度抜群の日本の魚を贅沢に使います！
鮮魚仕入れのスペシャリスト川田隆三郎本人が、東京の新しい魚市場「豊洲市場」から2週間ごとに直接魚を買い付けニューヨークに持参します！
日本でしか味わえない旬の天然ものの新鮮魚介類をどうぞご堪能ください！
日付限定！
次回の提供日につきましてはお問い合わせください。
＊フルコース（70ドル）以外にも、豊洲直仕入れの魚メニューは豊富に取り揃えてあります。
仕入れ鮮魚一例　・のどぐろ　・金目鯛　・しまあじ　・さより　・きんき　・鯖　・甘えび　・白えび　・牡丹えび　・水いか　・とり貝 など
※仕入れ状況により変わります
割烹 竹寿司 Takesushi The Japanese Restaurant
数に限りがありますのでお早目のご予約を！
43-46 42nd St, Sunnyside, Queens NY
電話：718-729-8253　地下鉄7番線40 St駅からすぐ
www.takesushi.us

Long Island Japanese Culture Center
あらためて、日本文化を楽しんでみませんか。
気軽にお問い合わせください。
（新）空手、マミーアンドミーミュージック、英会話、日本語、日本舞踊、琴、三味線、書道、写経、茶道、生け花、クラフト、クッキング、各種ワークショップ、イベント等。
ニューヨークを中心に活躍している講師と共に、クラス、ワークショップ、イベント等、より充実した内容のサービスの提供を心掛け、皆様をお待ちしております。
2-8 Heven Ave, Ste.223, Port Washington, NY
55 Mineola Ave, Roslyn Heights, NY
各クラスのスケジュール、ロケーションはウェブサイトにてご確認、またはメール、電話にてお問い合せ下さい。
お問合せ・お申込みは、Tel 516-801-6555・Eメール culturecenter@lijcc.org
Website: www.LIJCC.org

BOOKS

絵本

『いろいろバス』
作：ツペラ　ツペラ
大日本図書　2013年

「昔の絵本みたいな最近の絵本」

2013年出版の絵本です。シャレてます。いや嫌味じゃなくて。同時に絵本の基本も押さえてます。文体にリズムもあります。ちょうどいい具合にカラフルです。こうやって特徴を並べてみると、昔の絵本っぽいんですよね。「子供のための絵本」って感じ。

内容はタイトル通り、「いろいろ」な色をした「いろいろ」なものを乗せたバスが次から次に出てくるんですね。例えば赤いバスからはトマトが降りてタコが乗ります。黄色いバスからはオムレツが降りて星が乗ると。

また乗り降りの際に「ごろごろ」とか「ふんわり」などの音が付くんです。非常にナイス。なんか最近こういう本格派の絵本がだんだん増えてきてるんですよねえ。すばらしい傾向だと思います。

（竹永浩之）

ハードボイルドなエッセイ

東山 彰良・著
文春文庫・刊

本書『ありきたりの痛み』は、台湾生まれ、幼少期を台北で過ごし、5歳の時に日本に移り住んだハードボイルド作家、東山彰良氏のエッセイ集だ。著者は2003年、「このミステリーがすごい！」大賞銀賞・読者賞を受賞した『逃亡作法 Turn On The Run』で作家デビューし、その後も『流』で直木賞、『罪の終わり』で中央公論文芸賞、『僕が殺した人と僕を殺した人』で読売文学賞など、多くの賞を受賞している。

私は、普段からエッセイ集やハードボイルド小説は避けているので、恥ずかしながら著者の作品を今まで読んだことがなく、そもそも著者のことさえ知らなかった。だから当初、本書はこのページ右側の新刊紹介の一つとしてのみ紹介する気だったが、10ページほど読んで、さらっと紹介するにはもったいないと感じた。このエッセイ集はそれくらい最初から最後まで面白かった。

エッセイ集はその名の通りエッセイを集めたものだ。本書も雑誌のコラムエッセイなどを集めたもので、テキーラや映画などの紹介エッセイを多く収録している。それなのに、全体を通して小説を読んでいる気分にさせられる。東山彰良という一人の作家の人生が綴られた小説だ。幼いころ過ごした原風景、直木賞受賞作「流」のモデルになった祖父の思い出、「流」が書かれるまでの心境の推移、サラリーマンになりたての頃の愚かな喧嘩、マエストロの資格を取るほど惚れ込んだテキーラ、そして、愛する本と音楽と映画のこと。著者の愛のこもったキレのある文体で語られるそれらは、読んでいて退屈しない。

先述のとおり、著者は台湾で生まれ、祖父母にかわいがられて育った。その後、両親のいる広島へ移住するが、言語の壁もあってか、なかなか日本に馴染めず育つ。大学時代はバックパックを背負って東南アジアを当て所なく旅し、ふわふわとした異邦人気分を味わっていた。東京で就職するが、街中で大乱闘を起こしたり、身重の妻を一人日本に残して中国に留学したりと、ハードボイルドな経験がこのエッセイには詰まっている。

本書のなかで「いまいるところに踏みとどまって頑張るのも大事だ。だけど、どうしてもくつろげなくなったら、そろそろ帰ってみるといい。あなた自身が始まった場所、もしくはなにも始まらなかった場所へ。ありきたりな処方だが、わたしにはよく効く」という著者の言葉が一番心に残った。もしあなたがいま頑張っていて、でもどうしようもないことに直面しているのなら、著者の言うとおりにしてみるのはどうだろう。あなた自身の原風景となりうる場所ならどこでも、それが生まれ故郷でもそうでなくても構わない。そして日常に戻ると、そのどうしようもなかったことがするすると解決したりするものだ。

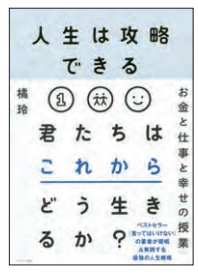
東山彰良ファンはもちろんのこと、映画やお酒好き、そして何かに鬱屈としている方には是非読んでいただきたい作品。きっとその感情に効くだろう。

（西口あや）

■ 即買える新刊を紹介 ■

BUY BOOK ON LINE
オンラインですぐ注文できます
デジタル版www.nyseikatsu.comでここをクリック
BOOKS Kinokuniya
▲クリックすると新刊購入サイトへ！

大人の渇きを潤す、思い出の物語集。新時代の人生戦略術。企業戦士の切ない人間心理。作家が旅して出会った人々の美しい吐息。情報がまとめて分かるお得な一冊。老いに抗わず、ひとりの時間を工夫して楽しむ。



■ローマへ行こう（阿刀田高、文春文庫）忘れえぬ記憶のなかで生きたい時がある。まるで夢のような思い出の数々。月1回、誰もいない家の鍵を開け、テープレコーダーのスイッチを入れるという奇妙なアルバイト「家族の風景」ほか、表題作「ローマへ行こう」など、大切な人に思いを馳せる10話。大人たちの大切な秘密を描く短編集。**■人生は攻略できる**（橘玲、ポプラ社）「幸福の土台」を手に入れるために必要なのは、新しい時代のルールを理解して大事なところで正しい選択をすることだけ。ベストセラー&新書大賞受賞『言ってはいけない』の著者が、はじめて若者向けに書いた新時代の人生戦略。**■冬の光**（篠田節子、文春文庫）四国遍路を終えた帰路、冬の海に消えた父。高度成長期の企業戦士として、専業主婦の妻に守られた父の人生は幸せなはずだった。父の足跡を辿った次女の碧は、ある事実を知る。死の間際に想ったのは愛した女のことなのだろうか。家族、男女関係の先に横たわる存在の危うさをあぶり出す。**■大好きな町に用がある**（角田光代、スイッチパブリッシング）著者は旅をする人である。旅先の街角で昔の「私」に遭遇する美しい表題作「大好きな町に用がある」、馴染みの街との歯がゆい距離感を綴った「少しだけ片思い」、バラエティー豊かな27篇のエッセイを収録。彼女が育んだ風景や出会った人々との出会いを綴った。**■速すぎるニュースをゆっくり解説します**（池上彰、文春文庫）誰もがスマホに追われている今だからこそ、ジャーナリズムをゆっくりと解説。慌ただしい日々のニュースの塵を払い、本質を見極め、世界の変化の本流を知りたい。トランプ登場、英ＥＵ離脱のきっかけ、米朝首脳会談や北方領土問題など、ここ数年間の情報をまとめて池上彰が解説。**■続・孤独のすすめ**（五木寛之、中公新書ラクレ）人生の後半を安らかに生きるための孤独のススメ。「人は本来孤独を恐れるべきものだろうか。あるいは、孤独はただ避けるほうがいい のか。私は孤独のなかにも、何か見いだすべきものがあるのではないかと思うのです」（本文より）。「既読スルー」を気にする、繋がっていたい若者たちにもすすめたい一冊。　（山本真由実）

■書籍データ／資料提供・紀伊國屋書店ＮＹ本店

NY生活ウーマン

週刊NY生活は、家庭や職場、学校で美しく生きる女性たちを応援します。

沖縄のことを米国で伝える

沖縄県民間大使

てい子・与那覇・トゥーシーさん

沖縄を伝えたい。「鉄の嵐」と呼ばれた激戦を4歳で体験したてい子・与那覇・トゥーシーさんの講演会が4日、マンハッタンで開かれた。

戦時の記憶は、鮮明に焼き付いている。初めて覚えたアルファベットは、空から爆弾を落とすB29のB。壕の中で命を奪ってまでも泣く子を黙らせようとする怖かった日本兵。男の子の格好をさせられて壕を出た日。生々しい体験談が、ほとばしり出た。

沖縄の米字新聞社に勤務、米国軍人と結婚して1964年に渡米、77年からニュージャージー州に住み、3人の子供に恵まれた。しかし、ベトナム戦争に従軍して戻った直後から内臓の慢性的な痛みに苦しんだ夫に先立たれ、医療にかかった借金を残された。他人のトラウマに取り組むことで自分のトラウマを乗り越えようと、沖縄の空手と心理学を学んだ。同州の精神保健センターで精神障害に苦しむ児童・青少年対象のケースマネジャーとしてキャリアを積んだ。

辛さをふっきったユーモアあふれる語り口が聴衆を魅きつける。しかし、てい子さんが今なによりも訴えたいのは、過去ではなく沖縄の現状だ。2月の県民投票でも改めて明らかにされた辺野古への新基地建設に反対する沖縄の民意。それが、またしても踏みにじられ美しい辺野古の海で埋立工事が止まらない。戦後、ひもじい思いをした時、タコや魚を捕って生き延びた、命の海だ。独自の文化、ことば、魂をもつ沖縄人としての誇り、そんな沖縄の声に耳をふさぐ日米両政府への怒りを語る時の口調は力強く厳しい。「これは人権問題」。

講演会では、辺野古での基地反対運動を描いた大矢英代監督の短編記録映画の上映や非暴力の市民の抵抗、歌や踊りにあふれる辺野古の座り込みや海上行動の現場報告の後、米シニア市民グループ「レイジング・グラニー」が作った反基地ソングやてい子さんの空手踊りが披露され、会場は大いに沸いた。

ニューヨーク沖縄県人会会長を10年務め、現在は同会名誉顧問。2006年には沖縄県知事から民間大使に任命された。子供たちは女手ひとつで育ててくれた78歳になる母がワシントンDCはじめ各地に抗議行動に出かけるのを心配するが、「孫たちは、おばあちゃんクールって言ってくれる」。17年前に孫が「ヒットラーが部下に市民が無知なのは有利なことだと言った。日本もそうだったね」と話したことで「休火山」が動き始めたと言い、「そろそろ爆発するかな」と笑う。正義感の強さは名護市婦人会会長や女性初の名護市老人会会長になった母親譲り。最近会った幼馴染みが言った。「あなた全然変わらないね」。（大竹秀子、小味かおる、写真も）

宝石伝説 15

津延美衣

「ファベルジェのイースターエッグ」（上）

昨年、ディズニー映画『くるみ割り人形と秘密の王国(The Nutcracker and the Four Realms)』が公開された。時代はヴィクトリア朝のロンドン。物語のキーとなるのが、主人公クララに亡き母が残した金色の卵型の飾り物。「この中には貴方が必要とするものすべてが入っています」と手紙が添えられていたが、鍵が見当たらず、それを探すためにミステリアスな4つの王国からなるパラレルワールドへ旅立つ。ようやく鍵を見つけて戻り、開くとオルゴール付きの鏡になっていて中は空っぽ。鏡には母が居なくなってから心を閉ざしたままの自分が写っていた。そしてハッと家族の大切さに気づく。母はそんなクララの心の鍵を開けてくれたのだ。

映画に出てくる卵型の飾り物とは、インペリアル・イースターエッグをモデルにしたと思われる。それは1885年から1916年の間にロシアの金細工師ファベルジェが製作した大半がロマノフ朝ロシア皇帝アレクサンドル3世と息子のニコライ2世に納められたもので、宝石で装飾された金製のイースターエッグ約55個を指す。希少性が高く現在1個あたりの価格は推定3億5000万～20億円といわれる。最大の特徴は、装飾の美しさだけではなく精巧な仕掛け（サプライズ）にある。

1885年、皇帝は結婚20周年の記念に、皇后マリアの出身であるデンマーク王家の所有する18世紀初頭のフランスのイースターエッグを参考にファベルジェに製作させた。金の素地に白いエナメルを厚塗りした簡素なヘン・エッグ（雌鶏の卵）で、中に金の黄身を仕立て、その中に色味の異なる金を使った雌鶏が現れる。さらに小さなダイアモンドの王冠とルビーのペンダントが入っていたという。その後、次第に豪華な飾りと複雑な仕掛けが施されていく。なおニコライ2世の戴冠に際して作られたエッグは、1897年のイースターの時に皇后アレクサンドラに贈られた。表面はエナメルが散りばめられたプラチナで、ダイアモンドとルビーが装飾されている。その中にすべての可動部分を再現したエカテリーナ大帝の馬車の精密なミニチュアが仕込まれている。

つのべみえ＝NY州立大学FIT卒業。米国宝石学会鑑定士。運命学・自然医学・アロマテラピー・食文化等の知識を生かし、健康で楽しく感動的な人生を描くプランナー・エッセイスト兼ジュエリーソムリエール。美時間代表。ブログ：http//mijikanblogspot.com/

Gut for Life
安心して使える、体・心・魂のバランスを整えるサプリメント!
今月のオススメ

ナチュラル・ヒーリング・アーティスツは、お客様の健康な腸内環境をサポートするために、GAPS食事療法に基づいたサプリメントを厳選し、実際に使ってみて効果を上げたもののみを販売しております。日本からでも、アメリカと同じお値段でご購入いただけます。
Premier Diest
単身赴任の主人は腸内環境が乱れ下痢と便秘を繰り返していましたが、このサプリで腸の調子が改善し倦怠感も消えました。（愛知県Kさん）
NATURAL HEALING ARTISTS, INC.
お申し込みはこちらから https://gutforlife.us

美寺門
津延美衣
MIJIKAN INC. mijikan.blogspot.com

MaYuMi Hair Salon
リラックスした雰囲気でくつろぎの空間
16 West 56th Street, 2nd Fl
Tel: 212-399-1778

本紙の連載でおなじみの
効く! ヨガ
正しい姿勢と動きにしていくアイアンガーヨガ
日曜日 12:15～1:45pm
252 W. 30th St. (7th Avと8th Avの間)
月曜日 2:00～～3:30pm
37 W. 17th St. (5th Avと6th Avの間)
クラス料 初回は$20

必ず事前にお申込み下さい。
スパドーニゆかり　Tel：917-207-2226
Eメール：yukarispa@gmail.com
FB：www.facebook.com/yukarispayoga/
個人レッスンやオフィスでのクラスもご相談に応じます

母から娘へ⑥
「深呼吸洗顔」のススメ
あらあら、心が妙に忙しそうで、
呼吸も止まっていませんか。
朝からなにをそんなに
急いでいるのでしょう。
顔の洗い方で、心模様がみえてきます。
毎月開催している洗顔レッスン
「深呼吸洗顔サロン」で
生徒さんたちにこう声をかけると、
みんなハッと顔を見合わせて笑います。
心の中がやることでいっぱい。
でもそんな時こそちょっと試して
ほしいのです。深呼吸をしながら
太極拳のように手を動かして顔を洗う。
それは、それは、ゆっくりと。
ただこれだけなのに、
この美しい時間から、
美しい肌が生まれ、
美しい心が目覚めます。
心まで明るくなる「深呼吸洗顔」、
ここへ行きついたのは、
「肌を通して幸せを届けたい」と
挑んだ商品の誕生が
きっかけでした。

母が娘のためにつくったスキンケア。レナジャポン
lenajapon 素肌で生きる人へ
lenajapon usa
www.lenajapon.us

STUDENT LIFE

週刊NY生活・アメリカの学校紹介と学生ライフのページ

在校生や保護者が見守るなか緊張した面持ちで入学式に臨む新7年生たち

ニュージャージー日本人学校
初等部と中等部で入学式

ニュージャージー日本人学校（臼井治久校長）は11日、初等部1年生と中等部7年生の入学式を実施した。在校生や保護者が見守るなか、1年生と7年生はしっかりした態度で入学式に臨むことができた。新入生たちはいくらか緊張した面持ちだったが、会が進行するにつれこれからの学校生活を楽しみにしている様子がうかがえ笑顔が見られた。入学式に先立ち、新任式、始業式も実施され、教員、児童生徒ともに新しいメンバーを迎え、新たな気持ちでよいスタートが切れた一日となった。

NY育英学園
入園・入学式全校で

ニューヨーク育英学園全日制部門（ニュージャージー州イングルウッドクリフス、岡本徹学園長）は2日に小学部の入学式、3日に幼児部入園式を行った。

緊張気味の18人の新入生と23人の新入園児が笑顔の保護者に手を引かれて登園、受付で胸にお祝いの名札と花をつけてもらい、誇らしげに会場へ入場した。岡本徹学園長は「しっかりと日本語と英語を学び、世界で活躍できる人になってください」という言葉を贈った。来賓のニューヨーク日本総領事館の大橋建男領事部長からも温かなお祝いの言葉が述べられた。小学部は2年生以上の児童たちが、「You Raise Me Up」を英語で歌い新しい仲間を歓迎した。

同学園では全日制部門を皮切りに、サタデー・サンデー部門（上妻雅浩総合ディレクター）で、6日にはサタデースクールニュージャージー校（半場綾子ディレクター）・ポートワシントン校（川添太久真ディレクター）・マンハッタン校（牧野佳代子ディレクター）で、幼児部・小学部・中学部・高等部の入園・入学式。7日にはサンデースクール（大村功ディレクター）で幼児部と小学部の入園・入学式を実施。総数700人を超えたサタデー・サンデー部門の他にも、フォートリーにあるりんごラーニングセンター語学部門や保育部門、マンハッタン103丁目ウエストの全日制たんぽぽ幼稚園を併設するフレンズアカデミー（河野茂ディレクター）の土曜教室・日曜教室でも入園入学式が行われた。

NY補習L－校
74人の新入生

ニューヨーク補習授業校LI校（児童生徒数262人、片山隆校長）は6日、平成最後となる幼児部から高等部まで合同の入園・入学・始業式を行った。幼児部年中16人、初等部20人、中等部22人、高等部16人の計74人の新入生は少し緊張した面持ちながらも、晴れやかにこの日を迎えた。

来月から元号が「令和」へ変わることから、片山校長は、「令」には「めでたい、良い、高貴な」そして「和」には「平和、みんなで仲良くする」と、それぞれの文字に込められた意味があることについて触れ、新しい元号の元で新しいスタートを切る生徒たちにエールを送った。来賓のニューヨーク日本総領事館の中村順一領事は、山野内勘二大使からのお祝いのメッセージとして「土曜日まで補習校に来る意義があるのかと思っている人もいるかもしれません。でも補習校で時間を過ごすことは、間違いなくみなさんの未来の選択肢を増やすことにつながります」と激励した。

同校保護会の江川央会長は、新入生の保護者に向けて「子供たちのこれからの補習校生活をできるだけ長いスパンで考え、高等部卒業を目標に！」「親も子も無理をし過ぎず、悩みごとは決して一人で抱え込まないようにして、共に楽しみながら子供達をサポートして行きましょう」と、歓迎の言葉を贈った。

新入生を代表して初等部1年のアンダーソン愛澄さんと劉ねお君は、まず幼児部の子供たちに向けて「初めての学校でドキドキしているかもしれないけど、お友達がすぐできるから大丈夫」と頼もしくアドバイス。そして「今日、初めて教科書をもらいます。漢字の勉強が今からとっても楽しみです」と、大きな声で1年生になった喜びを表した。続いて、初等部6年生、中高等部の代表からも、歓迎の言葉や新入生としての決意が語られた。

登場 週刊NY生活TV www.nyseikatsu.com

広尾学園 中学校 高等学校
HIROO GAKUEN Junior & Senior High School
インターナショナルコース／医進・サイエンスコース／本科コース

広尾学園は、学校教育法の「一条校」です。
海外帰国子女受け入れ指定校第1号として
国際化する教育のニーズに応えてきました。
トップレベルの英語教育の継続的な
実践・研究で真の国際人を育成します。
ウェブサイト: http://www.hiroogakuen.ed.jp/
お問い合わせ: kokusai@hiroogakuen.ed.jp（国際担当:岩崎・沼尾）
〒106-0047 東京都港区南麻布5-1-14 • 東京メトロ日比谷線広尾駅徒歩1分

Z-KAI 栄光ゼミナール
Z会・栄光ラーニングセンター
お子さま1人ひとりの「学ぶ力」を大きく育てます
●幼児教室（4歳・5歳）●学習塾（小学 中学 高校）●習いごと教室（幼児～大人）
マンハッタン校
学力診断＆保護者セミナー
◆4月27日（土）
中1・中2　15:30～英・数・国（各30分）
中3　15:30～英・数・国・理・社（各30分）
高校生　15:30～英・数・国（各40分）
◆4月28日（日）
小1～小3　10:00～算・国（各20分）
小4～小6　11:00～算・国（各30分）※受験用各40分
Summer Study Program 説明会
4月27日（土）16:00～17:00
4月30日（火）11:00～12:00
対象：幼児～小学生
ハリソン校
新セメスター案内＆学習相談会
4月19日（金）
11:30～12:30　幼児
13:30～14:30　小学生
無料学力診断
4月27日（土）16:00～
小2・小3　算数・国語　各20分
小4～小6　算数・国語　各30分
受験用各40分
お席に限りがありますので、
お早めにお申し込みください。
体験授業 個別学習相談 受付中
対象：4歳～小中高生
詳細・お申込みはホームページへ ze-edu.com
マンハッタン校: 370 Lexington Avenue (41st Street), 18th Floor
info@ze-edu.com
ハリソン校: 84 Calvert Street, 1st Floor
inquiry@ze-edu.com

公益財団法人 海外子女教育振興財団 企画 in Westchester
2019年度 帰国生のための海外学校説明会・相談会
帰国生受け入れ校と海外で暮らす子どもたちとの出会いの場
5月11日（土）午後1時～午後5時30分（受付開始：午後12時30分）
場所：ニューヨーク補習授業校W校　参加費無料
【第1部】
全体説明会
■財団教育相談員による講話
■ブース参加校のプレゼンテーション
【第2部】
個別相談会
■参加校担当者がブースを設け個別に疑問点などに答えます。
■財団の教育相談員が一般的な相談に応じます。
参加申し込み方法
下記ウェブサイトから
ブース参加校（3月15日現在・50音順）
N高等学校　（沖縄県）
工学院大学附属中学校・高等学校　（東京都）
佼成学園中学校・高等学校　（東京都）
昌平中学・高等学校　（埼玉県）
聖学院中学校・高等学校　（東京都）
成城学園中学校高等学校　（東京都）
東京学芸大学附属国際中等教育学校　（東京都）
同志社国際中学校・高等学校　（京都府）
桐朋女子中学校・高等学校　（東京都）
ドルトン東京学園　中等部　（東京都）
宝仙学園中学校・高等学校　（東京都）
茗溪学園中学校高等学校　（茨城県）
早稲田大学本庄高等学院（埼玉県）

お問い合わせ
［東京］情報サービスチーム
TEL: +81-3-4330-1349
E-mail: kaigai-sanka@joes.or.jp
www.joes.or.jp

プリンストン日本語学校
入園・入学式行う

プリンストン日本語学校（三井知之校長・生徒数39人）は、7日に入学式・入園式を行った。

桜も咲き始めた当日、日米両国の国歌斉唱で厳粛に始まった式では、三井知之文科省派遣校長、前田文夫高等主任からの式辞、来賓のニューヨーク総領事館の大橋建男領事部長、リー季里理事長、ヌガイエン悠記子父母会長からそれぞれ祝辞が述べられた。

新小2から新小1児童に歓迎の言葉と合唱が贈られた後、小学1年生から高校生までの各担任が児童・生徒全員の名前を呼ぶと、それぞれが元気な声で返事をして立ち上がった。その後、各教室で新しい教科書を受け取り、早速新学年の授業が始まった。

幼稚部の入園式では、年少のさくら組に入園した子供たちが迎えられた。年少組から年長組までの全員の名前が呼ばれ、大きな声や小さな声で返事をして立つ愛らしい姿を保護者たちは微笑ましく見守っていた。年中のゆり組・年長のばら組の子供たちから新入園児に歓迎の合唱が贈られ、和やかな雰囲気の中で入園式は終了した。

NY補習校W校
159人が入学

ニューヨーク日本語補習授業校W校（片山隆校長・生徒数486人）は6日、幼児部から高等部まで合同の入園・入学式を行った。

今年度から幼児部に年中も加わり、幼児部850人、初等部764人、中等部185人、高等部276人の計159人が希望を胸に、来賓や保護者、教職員らが温かく見守るなか新しい節目を迎えた。

坂口一成教頭は5月からの新元号「令和」の紹介とともに、「新しい船出を迎える日本と一緒に、皆さんも補習校で新しい一歩を踏み出し、これからの活躍を期待しています」と式辞を述べた。在ニューヨーク日本国総領事館久米領事は、「皆さんには友達、上級生、先生、保護者がついているので、くじけずに初志貫徹で頑張ってください」と激励した。

新入生代表の新中等部1年押川正太郎君は、「補習校は仲間と交流しながら学ぶ場であり、中等部ではさらに仲間たちとの絆を深め充実した補習校生活を送りたい」との決意を述べ、在校生代表の新高等部2年阿部純子さんからは、補習校の時間が「貴重な時間」であることを伝え新入生へ温かいエールを送った。

NJ補習授業校
117人が入学

ニュージャージー補習授業校（NJ州パラマス、久我正次郎校長）は、6日に入学式を行った。今年は幼児部年中組17人、初等部25人、中等部61人、高等部55人の合計117人が入学。

式にはニューヨーク日本総領事館の外山諭領事をはじめ多くの来賓が臨席した。久我校長は幼児部初等部児童には「あいさつと返事をしっかりしよう」「友だちをたくさん作ろう」、中高等部生には「自分なりにしっかりとした目標を持ち、その達成に向けて努力しよう」と祝いの言葉を贈った。新児童会長の初等部6年、木村鉄平さんは「皆さんが仲間入りすることをとても楽しみにしていました。ともに頑張っていきましょう」と話した。

入学式に引き続き在校生の始業式も行われ、42日間（中高等部は43日間）の補習授業校の1年間がスタートした。授業で真新しい教科書を手にした子ども達は、さっそく詩の音読や漢字の学習などに取り組んでいた。

日本クラブでこどもの日

今年で8回目を迎える日本クラブ主催「こどもの日・ファミリーイベント」が、5月4日（土）午後1時から5時まで、日本クラブ（西57丁目145番地）の2階と7階の2会場にて開催される。

昔懐かしい縁日の雰囲気を楽しむイベントで、焼きそば、たこ焼き、から揚げなどの食べ物ブースをはじめ、自分で作って食べる巻き寿司体験コーナーやフェイス・ペインティング、スーパーボール釣り、もれなく景品がもらえるゲーム各種、和太鼓のパフォーマンス&ワークショップなどが行われる。さらに今年はキャンディーアートやバルーンツイストも登場する。

参加費は一般大人20ドル（会員15ドル）、3～13歳までの子供10ドル（会員8ドル）、2歳以下無料。各ブースで使えるチケットが大人4枚、子供8枚付き。問い合わせ・申し込みは電話212・581・2223、またはEメールinfo@nipponclub.orgまで。詳細はウェブサイトwww.nipponclub.orgを参照。

ミキハウスが足サイズ測定会

子供服のミキハウスは、子供の足のサイズ測定会を開催する。27日（土）午前10時から午後6時と、28日（日）正午から午後5時まではブルーミングデールズ内の店舗（3番街1000番地、59丁目5階）で開催。5月5日（日）午前11時から午後4時まではハリソンの駅前とハリソン図書館で開催されるイベント「ザ・マツリ」で開催。測定会に参加した子供全員には無料ギフトが進呈される。

問い合わせはEメールinfo@mikihouse-usa.comまで。詳細はウェブサイトhttps/mikihouse-usa.comを参照。

スターチャイルド夏期教室受け付け

イーストビレッジにある日系デイケアのスターチャイルド（東6丁目435番地1GF）は、7月と8月に開催するサマープログラムの申し込み受け付けを開始した。対象年齢4歳からの「サマースクールプログラム」は、ドクターMによるサイエンス、そろばん、習字、寺子屋、日本語・算数、ミュージック、アート、アクティビティーなどを行う。また水泳教室、海、博物館への遠足などの活動も予定。定員8人ほど。

満6か月からの「平日デイケアプログラム」は「日本語による日本の保育を行い、社会性や協調性、人を思いやる心を育てる」を理念に持ち、日本語の向上に力を入れ、日本の保育園と変わらぬプログラムの提供を目指している。問い合わせ・申し込みは電話646・509・0140まで。詳細はウェブhttp//starchildny.com/を参照。

ニューヨークと日本をつなぐ情操教育
楽しく学べて実力のつく
ピアノ・バイオリン・チェロ
リトミック・プラス、ストリング・アンサンブル
3～4歳、5～6歳、初級・中級・上級・編入生
Jimbo Music Studio
http://jimbomusicstudio.com
フォートリー ☎201-592-1275
ウェストチェスター ☎914-997-6267
ポートワシントン ☎516-883-5564

サトリ・カレッジ・プランニング
米大学進学セミナー
4月26日（金）午前10時～正午
WeWork（450 Lexington Ave., 4階）
お問い合わせ Tel: 201-803-1857
Email: info@satoricollegeplanning.com
www.satoricollegeplanning.com

Starchild
スターチャイルド寺子屋 2019
サマースクールプログラム
受付開始!
対象: 4歳以上　※定員になり次第締め切り
校舎: イーストビレッジ校近隣（予定）
435 E 6st #1GF, New York, NY 10009 近辺
期間: 7月8日～8月30日
（10日間ごとに4期間）
プログラム内容
サイエンス、日本語、算数、日本文化、ミュージック、アート、アクティビティ、水泳教室、海、博物館やミュージアムへの遠足など
延長も承ります!
詳細とお問い合わせはウェブサイト
www.starchildny.com

SHIDOGAKUIN KENDO AND IAIDO DOJO
日本伝統剣道で人間形成を志しています
子供、初心者、経験者歓迎
加藤彰三 Shozo Kato
Shidougakui NYC/
Harrison Head Instructor
t: 212-979-7988
e: info@shidogakuin.com
shidogakuin.com

THE SOROBAN SCHOOL
"Math Education For The Next Milermnium"
数からあんざんの世界へ!!（右脳計算）
NY, NJ教室
4才から【日本語、英語可】
Tel: 914-472-1181
914-337-1993（佐藤）
www.TheSorobanSchool.com

こどものくに幼稚園
♪夢をのせていま世界へ♪
40年の実績
異文化に暮らす幼児の健全な発育に欠かせない母国語の重要性は、意外と知られていないのが現状です。本園は心、知、体そして社会性をバランス良く発達させるために理想的な保育環境を追求して40年の実績を誇ります。研究を重ねたプログラムと献身的な教師陣が、世界にはばたく日本人を育むお手伝いをします。子どもたちの目の輝きが違います。ぜひ一度ご見学下さい。
＊2019年サマーキャンプ申込み受付中
期間　6月24日～8月2日
年齢　3才～7才
毎日の言葉の時間で、夏の間に集中的に英語・日本語を学ぶことができます。
詳細は園にお問い合わせください。
サマーキャンプ
申込み受付中!
252 Soundview Avenue
White Plains, NY 10606
資料請求先： Tel: 914-949-0067
Fax: 914-949-0247
E-mail: kk@kodomony.org
URL: www.kodomony.org

Unlimitedクラス!
空手のコアクラスに加え、コンディショニング、ヨガ、メディテーションクラスも無料で受講可、クラスは毎日、早朝、昼、夜のクラス有り。子供のクラスは4歳から入門できます。家族割引有り。詳細はSEIDO.COMをご覧ください。
中村忠会長の誠道塾空手
人間空手始めませんか
会長 中村 忠
二代目 中村 彰
World Seido Karate Organization
創立43年の世界誠道空手道で、本格的日本伝統空手の型、組手、セルフディフェンスの技、そして武道の心を学び、心身の健康を向上しましょう。空手を始めるのに年齢は関係ありません。誠道空手はあなたのための空手道です。米国40支部、日本30支部を含め全世界120支部で誠道空手を学べます。
力よりも技、技よりも心
「人間空手」
本部(マンハッタンチェルシー校)：
61 W 23rd St., 2nd Floor, NY 10010
(5Aveと6Aveの間)
Tel: 212-924-0511
Email:info@seido.com
浄心本山(ウエストチェスター校)：
1 Parkway Plaza, Elmsford, NY 10523
(I-87S exit 1, or I-287W exit 2)
Tel: 914-909-5000
Email: honzan@seido.com
無料体験
参加者募集!

2歳児3歳児入園園児受付中
あすなろ国際学園 / グリニッチ国際学園
アメリカ人の先生と日本人の先生による保育
●日本人とアメリカ人の保育士によるバイリンガル保育
●専門的音楽を取り入れ音楽的感覚を養う
●アメリカにいながらも日本文化や心を学ぶ
●フォニックスを取得して現地校への準備
●戸外遊びや空手等で体力づくり
●課外保育を多く取り入れ実体験で学ぶ
●延長保育
2歳半から6歳半まで ニュージャージー州認可
TEL: (201) 767-1144
300 High St.
Closter, NJ 07624
info@asunarokokusai.org
http://asunarokokusai.blogspot.com/
2歳から6歳まで コネチカット州認可
TEL: (203) 629-5567
521 E. Putnam Ave.,
Cos Cob, CT 06807
info@greenwichkokusai.org
http://greenwichkokusaigakuen.blogspot.com/

● 単行本＝研究社より全４巻 www.kenkyusha.co.jp　● 文庫本＝幻冬舎より全５巻 www.gentosha.co.jp

今週のフレーズ

autograph　サイン

Why don't you ask for her autograph?

彼女のサイン、もらったらどうです？

【解説】有名人に「サインをして」と言いたい時、signやsignatureといった単語が思い浮かぶかもしれません。Could[May,can]I have your autograph? が適切です。Could you autograph my shirts?（シャツにサインしていただけますか？）のように動詞としても使います。signatureを使うと、公式書類などに署名するという意味になってしまいます。

週刊NY生活　教育なんでも相談室

「アメリカ大学進学パート６：アジア系の大学受験問題」

現地教育コンサルタント
コメット代表
高橋純子相談員（M.S.,CCC-SLP）

Q 昨年からハーバード大学に対する訴訟のニュースなどで、アジア系の高校生は特にトップの大学を受験するのに不利だと聞きました。娘はアメリカ生まれの日系で９月から12年生ですが、彼女も人種的に受験に苦労するということでしょうか？　（ニューヨーク、母）

A 現在アメリカの大学を見渡すと、相対的にアジア系の人数はかなり高いと思われます。例えば２０１７年の統計では、カリフォルニア大学システム（UCLA, UCB, UC San Diegoなど）のアジア系生徒数は、全体の40～45％をも占めていました。これにアジアからの留学生を足すと、キャンパスはアジア系だらけというのもうなずけます。今までいわゆる「マイナリティー」と呼ばれてきたのは、白人以外の人種、要するにアジア系を含む有色人種でしたが、近年は勤勉で優秀なアジア系の合格者が増加し、学内の人数が増え続けた結果、アジア系はまるでマジョリティーのようになってしまったわけです。これは、アイビーリーグやその他のトップスクールなど、特にアジア系に人気がある学校では顕著に表れている傾向です。これと同時に、ブラックやヒスパニック系といった非アジア系のマイナリティは、まだまだ生徒数としては少数ですので、大学側からすると「Diversity（多様性）」を高めるために、これらの人種的背景を持つ生徒をより多く合格させることが必要とされています。そこで、大学側はアジア系の人数を減らそうという対策を取っているのではないかと言われるようになりました。もちろん、大学側はこれを否定しています。

昨年秋のハーバード大学に対する訴訟は、このような背景のもと行われたものです。実際のところ、現在多くのアイビーリーグではアジア系は約何％かの上限におさえる、という暗黙のラインがあるとも言われています。個人個人の受験生からすると、合格条件を全てクリアしているにも関わらず、アジア系であるという理由だけで不合格にされるのは、全く不平等で差別的です。また、能力の基準を満たしていないのに人種だけで優遇されて合格できる制度も、日本人としては理解しがたいところがあります。これはアメリカ社会の人種問題の根深さを象徴しており、社会的に不利とされる人種のマイナリティーを優遇して、彼らに社会で成功する機会を与えるべきだという発想に基づき、またそのほうが全体的には良い社会を作るという、マクロ的な考えがあるのだと思われます。

このような状況下で不利にならないためには、なんとか自分の人物評価を上げるように努めることが重要です。まず、大学が一番ほしくないタイプは、ガリ勉でスポーツができず、大人しく、社会的弱者に興味がなく、情熱がなく社会性に欠けるような学生です。逆に、好まれるタイプとしては、アメリカの大学は「Diversity」という言葉に非常に弱いので、自分がアジア系として振る舞うのではなく、自分が社会でDiversityの向上のための活動をしている、アジア系以外のマイナリティーや弱者を助けている、また女性の立場向上などに貢献している。こういった分野でリーダーシップを持って活動をしている受験生は、かなり評価を得られます。具体的には、貧しい国の子供らへの援助活動を高校でオルガナイズして行っていたり、またコミュニティセンターなどで、移民の子供らに勉強を教えたり、宿題を手伝ったり、英語を教えたりする。これらは、自分以外の人種やグループだけではなく、社会で不利と言われる人達やSocial justice（社会的公平さ）のために貢献している学の面接などでは、これらの活動への信念や目標を、情熱を持って、ハキハキと語れることが最重要となります。娘さんは、受験だけでも大変なことなのに、それ以上の努力を強いられることになります。しかし受験まであと約半年です。是非これらの点を充実させ、自分という高い人物像がプレゼンできるように頑張ってみてください。

本欄への相談は
●NY日本人教育審議会
教育文化交流センター
Tel: 914-305-2411
Fax: 914-921-0393
info@jec-ny.org
●コメット
www.faminet.net/komet

ニューヨーク育英学園　創立1979年 Non Profit Organization
JAPANESE CHILDREN'S SOCIETY　ニューヨーク育英学園　責任ある地球人になろう
2019年度フレンズアカデミーサマースクール　好評参加受付中
全9週間（親子クラスは全7週間）　1週単位から参加可（親子クラスは1日単位から参加可）
早朝お預かり8:30～9:30　放課後ベビーシッタールーム15:30～18:00
親子サマースクール　7月2日（火）～8月16日（金）火・水・木・金曜日開講　10:00～11:30　対象:1歳～3歳未満
幼児サマースクール　7月1日（月）～8月30日（金）　9:30～15:30　対象:未就園（満3歳）～年長児
小学生サマースクール　7月29日（月）～8月30日（金）　9:30～15:30　対象:小学生（1～6年生）

ニューヨーク・アッパーウエスト
Friends Academy
310 West 103rd St
New York , NY 10025
Phone:212-935-8535
Fax:212-813-0122
www.JapaneseSchool.org

「めざせ第二のエジソン」

ニューヨーク育英学園いろはにほんご教室小3

鷲尾　舞子

みなさんのゆめは何ですか。わたしのゆめは、発明家になる事です。発明家になりたいと思ったのは、今から四年前。わたしはそのころ、伝記にはまっていて、育英の図書館で一冊のエジソンの本をかりて、感動したからです。なぜなら、エジソンの本には、心がはじけるぐらいすごい言葉がつまっていたからです。

エジソンは、二月十一日にたん生しました。学校ではしつ問をしすぎておい出されてしまいました。エジソンは二回けっこんしました。一人目はがんで死にました。二人目は、十六才年下でした。八十四才で死にました。いがんだったそうです。そんな一生の中、一〇九三この発明をしました。今でも最高記ろくです。

そんなエジソンの事をもっと知りたくなったので、本に書いてあったお家とはく物館に行きたくなりました。だから、お父さんとお母さんにたのんでみました。すると、お父さんとお母さんは、「いいよ。」と言ってくれました。

そしてその土曜日に、エジソンの家とはく物館に行ってみました。はく物館は、実さいに使っていた研究所だったけれど⅔はもえてしまったのだそうです。家は、ニュージャージー州の、メンロパークにありました。家はすごくでかくて、オレンジ色でした。帰りに、庭に落ちていたくりをひろいました。

私も色々な発明を考えました。

発明①「穴空き消しゴム」見た目はふ通の消しゴムですが、穴が空いていて、えんぴつを差しこむことができます。少し重いですが、消しゴムによけいながらがついていないので、集中しやすいです。それに、日本の消しゴムなので消しやすいところも便利なところです。ちなみに穴空き消しゴムは、実さいに使っています。作るのに二年もかかりました。

発明②「何でもレンジ」ほしい食べ物を言って、約三分待ちます。アラームが鳴ったら、レンジを開けます。すると、その言った食べ物が出てきます。他にも、ロボットモードと言うのにすると、料理の作り方を教えてくれます。これがあれば、子供でいそがしい人や、料理を初めて作る人でも、安全に料理を作れます。

発明③「みるみるペーパー」と「みるみるペンシル」みるみるペンシルで、ほしい物をみるみるページに書くと、その物が本物になって出て来ます。下手に書くと、下手に出てくるので、絵が下手な人は、きれいバージョンにして書くといいです。

発明④「記おくぐるぐるぼう子」このぼう子をかぶると、おもい出したい記おくがはっきりともどってきます。これは、記おくしにくいおじいさんにゃおばあさんが良く使いそうです。もちろん子供も使っていいです。

発明⑤「自動お金発見生物」ぐにゅぐにゅな生物、ムジナモはお金を感じると、そのお金がある所に行き、見つけてくれます。ですがお金を発見するので、すごくお金がかかります。

エジソンは、ノーベル賞ができる前に死んでしまい、ノーベル賞はとれませんでした。だからわたしがエジソンのかわりになって、ノーベル賞をとりたいです。そして、わたしの発明はみんなのやくに立ってほしいです。わたしのめざす物は発明家ではありません。第二のエジソンです。

（滞米4年6か月）

「今年の目標」

ジョージア日本語学校（アトランタ補習授業校）小5

稲森　恵理子

私は、アメリカ生まれです。両親が日本人なので、日本語で大きくなりました。二年生の終わりころまでは、英語よりも日本語の方が、うまく話せたし、本もたくさん読みました。

でも三年生ころになるとだんだん英語がおもしろくなってきました。読む本も英語の方が多くなって、一週間に一さつは、読み終えるようになりました。それと反対に日本語の本はあまり読みたくなくなってしまいました。それは意味がむずかしいように思ったからです。

私は土曜日には日本語学校にも通っているので、もう少し日本語で話せたり、読めたりした方がいいと、最近思うようになりました。それで私は「日本語の本を読む」を今年の目標にしてがんばろうと決めました。日本語を読むともっと言葉を知ると考えたからです。

私は一日の中で少なくとも二ページ読むことにしました。そして日本で買った本を一月から読み始めました。初めの二、三日は、ページのと中でやめたくなりました。でも自分で決心したことだからがんばって二ページは読みました。一週間くらいたつと、思ったよりももっと多く読めるようになってきました。それに内容もおもしろくなって、どんどん進むようになりました。

これからも毎日、日本語の本を読み続けたら、楽しんで読むようになると思います。楽しんで読むと言葉の意味を今まで以上に覚えることができます。きっと書くことも話すことも、上手になると思います。

これからもアメリカに住んだとしても、私は日本人なので、日本語ができた方がいいと思います。今年の目標に決めた、「日本語の本を毎日読む。」を一冊で終わらせないで、二冊も三冊もずっと読んでいきたいです。そうすれば英語と同じくらい好きになると思います。どんなに忙しくても一日に二ページは、読み続けたいです。

（米国生まれ）

□□□

■児童生徒作文のページ■

（記載学年は応募時のものです）

ANA

「今年は」

中部テネシー日本語補習校中3

伊梨　アイコ

二〇一九年、今年こそは仮免許を取ります！州によって違うかもしれませんが、アメリカでは十五歳から仮免許が取れるようになっています。十六歳から本物の免許証が取れます。仮免許のテストの勉強を始め、やや一ヵ月が経ちます。冬休みの間は、やる事も無いので、勉強に集中する事が出来ました。しかし、学校が始まり、やる事も多くなり、忙しくなってきました。学校の宿題などで仮免許の勉強をする暇もないくらいです。しかし、アメリカで一番多く使われる交通機関は車です。運転ができなければ、どこへも行けないほど頻繁に使われます。そのためにも、しっかりと学校と勉強の両立をさせたいです。なので、スケジュールをたてたりして時間を効率良く使いたいです。

ほかにも、高校での良い成績を保ちながら、クラブ活動などでも多く活躍したいです。今の時期から勉強が一気に難しくなり、宿題やプロジェクトなどの課題も多くなってきました。三月から本格的にテスト期間に入り、さらに忙しくなります。今のうちから、復習や予習を始め、備えておきたいです。

その他にも、色んな小さな目標もあります。一日一回は笑う、ありがとうと言う、人に良い事、親切な事をするなど。ほかの方々の力にもなれるように頑張りたいです。

二〇一九年は、自分だけでは無く、周りの人も一緒に楽しめる一年にしたいです。

（滞米3年）

「お茶会」

ニュージャージー州キッズ国際学園小2

多田　健

今日キッズで、お茶会をしました。ゼリーとお茶をいただきました。バレンタインデーが近いので、ハートがゼリーにはいっていました。くつをぬぎ、せいざをしてすわりました。ぼくのお茶は多かったです。ゼリーは黄色と白色で、半分に切るのがむずかしかったです。プルプルしておいしかったので、また食べたいです。

（滞米1か月）

週刊NY生活　作文のページ「ことばの泉」応募規定

●年間賞＝「最優秀」「一席」「二席」「三席」「佳作」の各賞に賞品を贈ります。「最優秀」1人には全日空の日米往復航空券（1枚）を進呈いたします。●小、中、高生＝テーマは自由です。アメリカ生活で感じたこと、思ったことを書いて送ってください（随時募集）。ただし、未発表の作品に限ります。●文字数＝1000字（400字詰め原稿用紙なら2枚半）を目安に最長2000字まで。●写真を必ず添えて、住所、氏名、電話番号、滞米期間、学校名、保護者名、Eメールアドレスを明記のこと。

●郵送先：NEW YORK SEIKATSU PRESS, INC.　Attn : Sakubun
71 West 47th Street #307, New York, NY 10036

主催:ニューヨーク生活プレス社　後援:全日本空輸株式会社

これまで作文掲載者には掲載紙を1部郵送していましたが、2018年10月より郵送を中止させて頂きます。本紙デジタル版よりPDFをダウンロードして頂くようお願い致します。学校単位で応募、掲載された方は学校に郵送された掲載紙を学校担当者よりお受け取り下さい。別途、掲載紙をご希望の方は郵送料負担にて個別郵送致しますので編集部までご連絡下さい。

転入学随時受付中
お電話または
E-MAILにてご予約ください
担当：教頭

1. 文部科学省派遣教員による指導
2. 個にあった進路指導
3. ICT機器を活用した授業
4. 地域の小学校・中学校との交流
5. アメリカ人教員によるESL・英語活動・TTなど

Tel: (201) 405-0888 • Fax: (201) 405-1411 • Email: njjs@NewJerseyJapaneseSchool.org
www.NewJerseyJapaneseSchool.org

駿台 SUNDAI　第一志望は、ゆずれない！

NY・NJ校 入塾説明会
4月24日(水)11:00～12:30

英検対策講座
1級・準1級・2級
4月28日よりスタート
※ 詳細は、電話、またはメールにてNY校舎にお問い合わせください。

2018年度　駿台NY・NJ校合格実績
[中学入試] 海城、頌栄、白百合、桐光特特、洗足など合格！
[高校入試] 筑駒、開成、慶応志木、慶応湘南藤沢、日比谷など！
[大学入試] 東大、京大、一橋、慶応、早稲田など！

お問い合わせ先
駿台ニューヨーク校
【ハリソン】
914-967-3331
sundainy@sundai-kaigai.jp
駿台ニュージャージー校
【フォートリー】
201-461-2759
sundainj@sundai-kaigai.jp
ホームページ
https://sundai-osn.jp/

日本の介護事情 80

平成の最後に思うこと

新元号が「令和」に決まりました。

今上天皇がご在位中に退位、元号が変わることに違和感を示す方もいましたが、桜の花に囲まれた中で国全体がわくわくして、希望に胸を膨らませて発表を待つ瞬間に立ち会えてよかったと思いました。改めて昭和から平成に変わった30年前のニュース動画と今回のそれを見比べてみると、当時の世相と今がどれだけ変わったのか。どこが変わっていないのかが肌感覚でもよく分かって面白いです。私はこう感じました。

「愛国心が強くなってきた」30年前は新元号に馴染めないとか、天皇制度の継続すら異議を唱える人が多かったようです。いっそのこと元号をやめて西暦にする方が国際的でかっこいいという声も見られました。今見るとなんか恥ずかしいです。なんでこのでしょうこの感覚。そして、「空気を読む」という感性。当時は自己主張やルールに縛られない、型破りな生き方や発言が憧れられていた時代でもあったような気がします。私も当時大学生でしたが、「一気一気」と酒の強さを自慢したり、学問としても時代に一石を投じるような自己陶酔した論文を学府に対して堂々と提出する浅ましさが今見返すと顔が真っ赤っかになります。そして、一番感銘を受けた印象が「受容するという優しさ」が平成の30年間で培われたような気がします。

本当に30年前の日本は今よりもずっと若くて、当時の国全体の平均年齢は35歳くらいで、イケイケでガツガツしていた。空気も読まないし、受容するなんて敗北。時代を攻めることへの賛辞にあふれていた気がします。今は日本全体が高齢化も進んで、いい意味で穏やかに、優しくなってきているのかなと思います。直近のWHOのデータでは日本全体の平均年齢は45歳とのことです。これら「愛国心」「空気を読む」「受容力」が若い世代の介護や福祉にもいい影響を与えていくのではないかと期待するのです。正直言って、今の50歳以降の大人たち（私も含めて）、しっかりした大人になりきれていないと反省する場面も大いにあります。その点、今の若者は私らの若い頃に比べると、世の中の空気がこの子たちを育ててくれている全体的に意外にも成熟している印象があります。逆に変わっていないのは「教育」ではないでしょうか。ここで教育制度を批判する気はありませんが、私が改めて提案していきたい「学んでおいた方がいい」授業科目は、「挫折しても再起できる方法」「お金の稼ぎ方」「自分と違う人や見た目や価値観を認めること尊重できること」「国の成り立ち」です。計算する、考える、暗記する、読み取る力はあまあまついたかなと思いますが、まだ52歳になってももっと早めに身につけていればよかったのにと思うことが多いです。これらについてはまた「介護」と合わせて書かせていただきたいと思っております。まずは、これから30年後、いや20年後かな。私も介護が必要となった時に、その他大勢の能無しの役立たずの老人のように扱わず、自分が生きてきたプライドや個性を認めてくれて、この将来のおじいさんを優しく看取って欲しいなと切に思うのです。

平成時代も残り約10日となりましたが、皆様それぞれの地で、それぞれの良いお年をお迎えくださいませ。

西村栄一／株式会社ヘルプズ・アンド・カンパニー代表取締役、一般社団法人日本介護協会（介護甲子園）理事

＊同社では専門家と連携してコンサルティングを行っている。疑問、悩み、日本の社会保障（介護・医療・年金・雇用等）制度に関する質問や相談を受け付けている。info@helpz.jp

愛の学校「地球」で学ぶこと

第5回　観る力の発達

私は今、ドイツで発達障害・機能障害を持つ子供たちのためのニューロ・プラスティシティ・セラピーを勉強しています。全課程1年半のコースの初めの3日は、赤ちゃんが生後1年の間に、将来その子の人格の基礎となる心身の動きの機能をどのようにして発達させていくのかについてです。昨日は赤ちゃんの感情を読む練習でした。

赤ちゃんの目は、まだ大人の目のようには物事を見ることはできません。大人は目から入ってくる情報に過去の経験をもとにしたフィルターをかけて、受け入れるか否かを選択することができます。赤ちゃんはこの選択機能が発達しておらず、目から入ってくるすべての情報をお腹（五臓六腑）の中で感じ取るのです。この機能が前回のコラムでお話しした「心で観る」機能です。目という玄関から入ってきた情報という全てのお客様をウェルカムするのは、お腹なのです。つまり、私たちは生まれながらにして「観る」機能を持っていることになります。

赤ちゃんは、恐れを知らず興味関心の向くまま行動・移動し始めます。何にでも手を伸ばし、口に入れることで世の中を学んでいきます。そして、何かあるごとに止まってお母さん（あるいは主なケア・ギバー）を振り返ります。この時、アイ・コンタクトでお母さんの感情を読み取るわけですが、目を通して相手を感じるとき、お腹の中で何か不思議な生命体が蠢くような体感が生じます。ムーミン谷のニョロニョロをご存知でしょうか？　まるであのニョロニョロたちが所狭しと動いているような、妙な感覚なのです。このニョロニョロたちの動きは、目から入ってきたお母さんの感情という情報の反映なのです。そして、このニョロニョロの動きが作り出す体感が、赤ちゃんの感情の始まりです。赤ちゃんは、このようにしてお母さんから感情を学ぶことになります。相手の感情をお腹で処理、つまり消化するのです。この消化力が実は私たちの「観る」力なのです。お母さんが、落ちついて優しく見守ってくれているのを感じることができれば、赤ちゃんは安心して、さらなる人生の冒険を続けることができます。この「お母さんの存在にサポートされた冒険」という経験が、大人になった時の自信の基礎となっていきます。赤ちゃんに、嘘、偽りは通用しません。ですから、お母さんが不安になっていると赤ちゃんも不安になりますし、イライラしていると赤ちゃんもイライラしてしまいます。

真実を見抜く能力である「観る」力は、赤ちゃんの時にはすべての人が持つ自然なものだったのです。「観る」力は、消化力そのものであり感情力の主体でもあるのです。周囲を見ればお分かりかと思いますが、せっかくの神様の贈り物は、現代では多くの人の人生において閉ざされています。でも、ご安心を。一度閉ざされても、もう一度開く方法が存在するのです。

カストロ・岡牧子：米国栄養コンサルタント協会認定コンサルタント、GAPS認定食事療法士、フェルデンクライス・メソッド認定プラクティショナー。100％健康で幸せな人生のための「マキコメソッド」を考案。Natural Healing Artists創業者兼代表。NaturalHealingArtists.com

米国の医療費請求を解説
多額債務を防ぐには？
SHAREが勉強会

北川さん

小杉さん

乳がん・卵巣がん患者支援団体「SHARE」日本語プログラムは26日（金）曜午後6時から8時まで、ニューヨーク日系人会（JAA＝西45丁目49番地11階）で第4回勉強会「もっと知りたい医療債務（Medical Debt）のこと」を開催する。JAA主催の第11回サクラヘルスフェアの一環で、共催はJAA、JAMSNET、後援はニューヨーク日本総領事館。

パネリストは乳がん患者で同団体ファシリテーターの小杉祐子さんと、ニューヨーク州弁護士の北川なつ子さん。「多額の医療債務を負ってしまうことを防ぎ、医療債務請求に対応するための権利、法律を学びましょう」と題して、米国の医療費の対処法について分かりやすく説明する。

参加無料、要予約。参加申し込みは電話212・840・6942または E メール info@jaany.org（JAA）まで。詳細はウェブサイト https://sharejp.org を参照。

待ち時間も悪くない
バス停がミニ美術館に
市内100か所で写真展

パブリック・アート基金と広告会社JCドゥコーはこのほど、NY市内のバス停100か所に写真家エル・ペレスさんの作品を飾り、バス停を今夏、小規模なギャラリー化する計画を発表した。

3400か所のバス停を管理するJCドゥコー社と同基金は毎年、バス停のガラス張りのブースを利用して、14週間の写真展示を行っている。ブロンクス出身のペレスさんは、長年同市を撮り続けており、8月13日にスタートする同企画では「フロム・サン・トゥ・サン（太陽から太陽へ）」と題し、ブロンクスを撮影した新作を発表する。

すはこび
「週刊NY生活を見た」で5％オフ!!
www.suhakobi.com
大きな荷物運びます。
お引越し／家具の移動・買い付け／展示会／サンプル撮影／ロケ車／デリバリー／その他代理業務各種

NIKKEI
経済激動、今こそ日経！
ボクの名前はデンシバよろしくね！
日経平均株価は今いくら？
→答えは日経でチェック！
＊日本経済新聞米州版ご購読の方には日経電子版（有料）を読めるアカウントを無料で提供します。
電子版広報犬 デンシバ
日本経済新聞はマルチデバイスで読めます
電子版のみご利用の方は「居住国・地域」のご登録変更をお願いします。
変更方法はこちらから
www.nikkeius.com/address/
お申込み・詳細は www.nikkeius.com | 1-800-322-1657

Yes, NOBORDER インターネット報道番組
真実に国境はない
ニューズオプエド NEWS OP_ED
24時間アーカイブ無料！
平日（月）～（金）日本時間 夕方5：00 ～ 生配信　番組ホームページ　https://op-ed.jp/

MTC KITCHEN
Mutual Trading Company
Providing Japanese Restaurant Supplies Since 1926
Mutual Trading Company（共同貿易）のオンラインショップでは、シェフ用の和包丁やキッチン道具、器など、MTC Kitchenでしか購入できない商品を多く取り揃えております。
MTC Kitchen オンラインショップ
www.MTCKitchen.com
MTC Kitchen マンハッタンストア
711 3rd Ave. New York, NY10017
（45丁目、 2&3番街の間）
Tel: 212-661-3333
月～金　10am～7pm EST
土・日　定休日
E 46th St / E 45th St / E 44th St / E 43rd St / Lexington Ave. / 3rd Ave. / 2nd Ave. / Grand Central Station
マンハッタンストアスタッフ一同、皆さまのお越しを心よりお待ち申し上げております。
New York Mutual Trading., Inc.　http://www.nymtc.com/
77 Metro Way Secaucus, NJ 07094 Tel. 201-933-9555

週刊NY生活 Classified クラシファイド

日々の生活に欠かせない、便利でお得な情報を
週刊NY生活のクラシファイドで見つけましょう。

----お申し込み・お支払い先----
O planning, LLC
390 Fifth Avenue suite 904
NewYork, NY, 10018
TEL : 212.532.5665
FAX: 646.849.5315
E-mail:nyseikatsu@oplanning.com
詳細、お申し込み用紙は、
www.oplanning.com/nyseikatsu
をご参照下さい。
その他、ご質問等は上記連絡先まで。

＊通常価格は１行（１５文字）US＄４です。
＊申し込み用紙に記入漏れ、及び内容に上備が確認された場合、掲載されない場合が御座います。
＊商業目的のクラシファイド広告は公認ライセンス等、証明書のご提出をして頂く場合がございます。
＊締め切りは発行週の月曜日の午後１時までです。
＊掲載ご希望内容によっては、ご掲載をお断りする場合がございます。予めご了承下さい。
＊ロゴ、及び写真掲載は無料で行いますが、サイズの指定は出来ません。
＊長期掲載割引は１２週（３ヶ月相当）以上を適用期間とし、長期掲載契約を交わした上でとり進めさせていただきます。
＊本紙に掲載された広告内容に関しましてNY生活プレス社、O planningは一切責任を負いかねます。

www.oplanning.com/nyseikatsu
週刊NY生活クラシファイド免責事項、及びご利用規約を上記URLより必ずご確認下さい。

QUICK USA,Inc.

QUICK USA, INC.
NYでのお仕事探しなら、
お任せください！
www.919usa.com
求人の詳細については、
お気軽にお問い合わせ
ください！

●セールス
メーカー
Job#YS7788/$45K/NY

●リサーチャー
NPO団体
Job#KM8355/$43.8K/NY

●アシスタントマネージャー
レストラン
Job#KM8357/$58.5K/NY

●ERP Customer Relation
IT
Job#YS7787/$DOE/NY

●バイヤー
メーカー
Job#YS7786/$50K/NY

●Project Management
サービス
Job#YS7783/$45K～/NY

●営業
会計事務所
Job#SK9026/$60K/FL

●鮮魚加工スタッフ
商社
Job#IM2018/$16/hr./NJ

●セールスエンジニア
メーカー
Job#SK9031/$40K～/NJ

●Inbound Operation
トラベル
Job#SK9030/$30K～/NJ

●アドミアシスタント
NPO団体
Job#KM8356/$18/hr./NY

Excel上級受講者受付中！
www.919usanews.com
www.919usa.com
QUICK USA, INC.
Phone: 212-692-0850
Email: quick@919usa.com
8 West 38th Street, #802
New York, NY 10018
月～金　9:00 – 18:00
www.919usa.com

Actus

Take ACTion with US!
www.actus-usa.com
アクタスでは、各業界に特化した経験豊富なリクルーターがアメリカでの就活ノウハウはもちろん、面接のフォローアップ、就職後のアフターケアまで安心のキャリアコンサルテーションを提供致します。

まずはお気軽にご連絡下さい。
212-575-7840
info@actus-usa.com

◆アドミ
業界：アパレル系メーカー
勤務地：NYC
給与：$15～17/hour

◆秘書(フル or パート)
業界：旅行
勤務地：NYC
給与：$40K+ (DOE)
※パート希望の場合は、曜日・時間応相談

◆秘書
業界：法律事務所
勤務地：NYC
給与：$50K~経験により考慮

◆リサーチアシスタント（派遣）
業界：NPO
勤務地：NYC
給与：$17/hour

◆レストランディレクター
業界：レストラン
勤務地：NYC
給与：Around $80K

◆営業
業界：Food
勤務：NYもしくはNJ
給与：$35K～60K+DOE

◆ERPコンサルタント
業界：IT
勤務地：NYC
給与：$50 - 80K

◆キッチン/ペイストリー/ホールスタッフ
業界：フルサービスカフェ
勤務：NYC
給与：$35K+

◆IT Engineer (Jr. to Sr. levels)
業界：IT
勤務：NYC/LA/Hawaii
給与：DOE

◆レストランアシスタントマネージャー
業界：レストラン
勤務：NYC
給与：$45 - 50K

上記以外のポジションも多数ご用意しております！無料登録・コンサルテーション随時受付中！下記リンク先からご登録、または下記のメールアドレスまでレジュメをお送り下さい。
www.actus-usa.com
info@actus-usa.com
ACTUS Consulting Group Inc.
19 W. 44th St., #407
New York, NY 10036
TEL: 212-575-7840

APA INTERNATIONAL PLACEMENT CONSULTANTS

定評あるコンサルティング
1985年の設立以来グローバル
企業からの絶大な信頼
Resumeのご登録はE-mailで
japandesk@apaintl.com
ポジション詳細はWebsiteで
●創立33周年の経験と実績
●親切丁寧なConsulting
●金融を中心に幅広くカバー

◆NY/NJ◆
～ Visa スポ多数 新卒歓迎～

金融	Equity Prop Dealer	$$ (1-2年の経験)
金融	米株リサーチ対日本セールス(NY)	
金融	バイリンガルの株アナリスト	$$$ (PA)
金融	グローバル株アナリスト(buy-side)	
金融	ヘルスケア米株アナリスト(sell-side)	
金融	Lease Finance Analyst	$$
金融	DTP	$$$
金融	IR/Associate中国語	DOE
金融	IR/Corp access	Associate
金融	Client Service	～$80k
金融	Fixed Income Analyst	$$
金融	秘書 to CEO	～$70k
金融	Customer Service	$50-60k
金融	経理	$50-60k
金融	Sales Assistant	$$
金融	Sr. Credit Examiner	$$$
銀行	RM/sset Mgmtr	$$$
銀行	Credit Div. Planning Asso.	$$$
銀行	法人営業ジュニア	$$$(LA)
銀行	Sys Project Mger Settlement	$$/h
銀行	Relationship Mgr (Atlanta)	～$95k
銀行	Jr./Sr.Credit Analyst	～$95k
銀行	Risk Mgmt Analyst	～$80k
銀行	Trade finance	70-75K/要中国語
銀行	経営企画	$65-70k
銀行	Treasury Trading Analyst	$$
銀行	Credit Risk Analyst	$$
銀行	Client Service	$$
銀行	Admin. Specialist	～$55k
銀行	Administrative Assistant (Front)	$$
銀行	FX Desk Associate	$$
銀行	IT Admin TEMP	～$$
銀行	Info Mgmt researcher	$$
会計	Sr. Asso. (Los Angeles)	
会計	Accounting Assistant	$$
コンサル	Biz Develop	$$
ロジ	Logistics Coordinator	$$
IT	Info Security Analyst	～$130k
IT	Sales/Marketing	～$60k

長期派遣の9-5　アドミ急募

★★GC/Citizen歓迎★★
★★銀行・金融知識不要の
アドミ随時募集
APA International
212-490-4419
www.apaintl.com
japandesk@apaintl.com

iii career

求人・求職の未来形
www.iiicareer.com

移住しませんか？

テキサス・南部・中西部にも、たくさんのお仕事があります！
当社の全米ネットのコンサルタントが、あなたのキャリアと新しい生活を親身になってサポートします。

ビザサポート有＝★

NY & NJ

◉NEW!!&HOT!!◉

Account Executive(Media)	DOE
Sales (Chemical)	$45K-60K

◉Accounting◉

★Accountant	$42K-75K
Associate	$60K-80K
Corporate Tax Consultant	～$80K
Corporate Tax Manager	～$100K
Accounting Manager	$55K-65K
Payroll/Administrative	$40K-50K
Assist Controller CPA/MBA	～85K
★Accounting manager	～$140K

◉Finance◉

Credit Risk Professional	DOE
KYC Specialist in NJ	DOE
IT Risk & Info Security Mng	DOE
GA Assistant	DOE
Data Entry	$17/h～

◉Fashion◉

Store staff	$28K-35K
Admin assistant	$35K-40K
Store manager	～$50K

◉IT◉

★Infrastructure Sales	～$50K
★HelpDesk	$45K-60K
HelpDesk Manager	$70K-100K
SAP Admin	～$55K
★ERP Project Manager	～$60K
★Server engineer	～$75K
★Engineer	～$90K

◉Travel◉

Corporate Sales	$35K-50K

◉Research◉

Admin(T-H)	$14.5/h, $30K
Research(T-H)	$14.5/h,$30K-50K
Cold caller(T-H)	$18/h, $32K
Business development	$41K

◉Food◉

Jpn&Eng Outside Sales	$35K-42K
★Purchasing	$45K
★Outside Sales	～$50K
Sushi Chef	$47K-95K

◉Im/Ex◉

Operation Coordinator	$28K-40K
4 months Sales Assistant	$18-$20
Sales	$50K
Sales Account Executive	$75K-85K

◉Others◉

Real Estate Consultant	$35K-40K

<NY, NJ, Boston, MA>
Tel: 212-391-9111
E-mail: ny@iiicareer.com
<Washington, DC >
Tel: 571-384-7117
E-mail: dc@iiicareer.com

MAX JOB

MAX CONSULTING GROUP INC.
www.maxjob.com

MAXは、全米・日本・欧州・
アジアをカバーする人材紹介
派遣のエキスパートです。
MAXが皆様のキャリア
アップを全面サポートします。
1994年より多数の方にお仕事の
紹介/派遣を行っています。
◆登録方法◆
・お電話ください(日本語で!)
212-949-6660
・オンライン登録
www.maxjob.com
日本でのお仕事探しは
japan@maxjob.comまで。

★★★ 急 募 ★★★
☆ビザサポート有り
E2/L2 VISAの方へのご紹介も可能です。

サービス	Sales/Admin	38K-40K
サービス	HR Mgr	DOE
サービス	政治経済調査	DOE
サービス	Admin	45K-48K
金融	(NJ)Client Svc Admin	DOE
金融	銀行Operation 多数	DOE
金融	Sales Asst	40-43K
不動産	Property Manager	40K
不動産	週末Asst	DOE
製造	Admin	45K
製造	Sales	45K
医療	Coord/Admin	40-45K
非営利	Researcher	48K
メディア	Acctg Mgr	DOE
旅行	Sales	50-60K+
アパレル	Logistics Coord	DOE
コンサル	Sr. Mgr	DOE
IT	開発 Engr	80-120K
IT	Biz Development	100K
IT	金融PM(開発)	80-90K
IT	Sr. System Engr	65-78K
IT	Security & Network Engr	55-75K
IT	Help Desk	50-52K
IT	☆Sales	45-65K
IT	HR Asst	45-50K
IT	Account Mgr	DOE
IT	ERP開発/PM	DOE
IT	Consultant	70-100K

銀行業務、PM経験必須

★★★ Temp ★★★

金融	PM	3ヶ月
金融	Admin	T->F
商社	Admin/Acctg	長期
製薬	(NJ)HR/Admin	長期
メディア	SalesAsst	長期
製造	Asst	パート/長期
サービス	Acctg Asst	長期
非営利	リサーチ/事務	長期
IT	Admin	1年
IT	Customer Service	1年

MAX Consulting Group, Inc.
420 Lexington Ave. #1660
New York NY 10170
(グラセン直結)
Tel: 212-949-6660
E-mail: info@maxjob.com
www.maxjob.com

●求人

DVD販売サイト
格安で大好評販売中です！
dvdyasan.net　DVD屋さん

携帯販売員募集
明るく元気な方、勤務日要相談
グランドセントラル駅から徒歩圏内、要パソコンスキル
アメリカ携帯屋(Bookoff店内)
履歴書をEメールでお送りください
E-mail:cs@america-keitai.com
WEB:www.america-keitai.com
電話: 212-725-1730

●求人

Marketing会社　インターン／パートタイム／正社員募集
職種：デザイナー／マーケティング／プログラマー
社名：O planning
必要な語学力：英語ビジネスレベル(実務経験あり)※必須
必要なスキル：①マーケティング実務経験あり(リサーチorSocialmadiaもしくはEDM、PR)②photoshop/AI/HTMLを使えるPCスキル有り、または理解している③営業経験有り、またはそれ相応のコミュニケーションスキル有り④日本＆アメリカ(ニューヨーク)文化を理解している
日本語履歴書／ポートフォリオを下記へご送付ください。
hr@oplanning.com

●求人

h2o WIRELESS

格安SIMに乗り換え手数料無料！
ただ今、他社でアメリカの電話番号を取得されて利用されている方を対象として、乗り換え割キャンペーンを実施しています！他社より乗り換えいただけた方には初期設定手数料無料($35)+SIMカード代金($9.99)を無料とさせていただきます。
＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊
契約期間がないので、短期滞在でもお得にご利用可能です。契約に必要なのはVisaかMasterのクレジットカードのみ。各種4G LTE対応端末やiPhone端末など機種も豊富に揃えています。乗り換えのご相談などは日本語でお気軽にお電話ください。
＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊
■アメリカ携帯屋(Bookoff店内)
49 W 45th St.New York, NY 10036
11:00～19:00（週7日）
※年間5日定休日有
電話: 212-725-1730
WEB:www.america-keitai.com
E-mail:cs@america-keitai.com

●その他

日本への一時帰国にWiFiルーター
アメリカ携帯屋（J-Plazaから改名しました）では、日本への出張・一時帰国用に携帯電話とWiFiルーターのレンタルサービスを行っています。WiFiルーターを使うとアメリカでご使用中のパソコンやスマートフォンが日本でそのままご利用いただけます。通話機能のみのシンプルな携帯電話も１日$3で取り扱っています。出発前に携帯電話番号がわかりますので帰国の通知と一緒に携帯電話の番号を事前にご家族／友人に伝えられます。お気軽にお問い合わせください。

●その他

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊
■アメリカ携帯屋(Bookoff店内)
49 W 45th St.　New York, NY 10036
11:00～19:00（週7日）
※年間5日定休日有
電話: 212-725-1730
WEB:www.america-keitai.com
E-mail:cs@america-keitai.com

オペラ座の怪人
The Phantom of the Opera
Majestic Theatre
247 W. 44th St.
(bet 7th & 8th Aves)
$29.00～$209.00　2h30m
www.thephantomoftheopera.com

© Broadway.com

パリのオペラ座の地下に棲む怪人の、歌姫クリスティンへの悲恋物語。ある日クリスティンは、怪人の仮面を剥いでしまう。

シカゴ
Chicago
Ambassador Theatre
219 W. 49th St.
(bet Broadway & 8th Ave)
$49.50～$189.00　2h30m
www.chicagothemusical.com
1920年代のシカゴ台。愛人殺しの罪を逃れたコーラスガール、ロキシーは悪徳弁護士と組みスキャンダルで一躍有名になる。

ライオン・キング
The Lion King
Minskoff Theatre
1515 Broadway
(corner of 45th St)
$99.00～$299.00　2h30m
www.disney.go.com/disneytheatrical

© Broadway.com

無実の父親殺しの罪で王国を追われたライオン、シンバが、新しい仲間と出会い、やがて勇敢な「ライオンの王」に成長するまでの物語。

ウィキッド
Wicked
Gershwin Theatre
222 W. 51st St.
(bet Broadway & 8th Ave)
$89.00～$252.00　2h45m
www.wickedthemusical.com
物語は『オズの魔法使い』のラスト、西の魔女エルファバの死から始まる。その死に狂喜するオズの人々を前に、エルファバの親友が現れる。

ブック・オブ・モルモン
The Book of Mormon
Eugene O'Neill Theater
230 W. 49th St.
(bet Broadway & 8th Ave)
$69.00～ $199.00　2h30m
www.bookofmormonbroadway.com

© Broadway.com

モルモン教徒の青年ふたりがソルトレイクシティから可能な限り遠くへ伝道に行った先はウガンダ。過激なブラックジョークの意欲作。

キンキーブーツ
Kinky Boots
Al Hirschfeld Theatre
302 W. 45th St.
（bet 8th & 9th Aves）
$55.00～$199.00　2h30m
http://kinkybootsthemusical.com
実在の靴メーカー、W. J. ブルックス社がモデルの実話。「差別や偏見を乗り越えた時、世界は変わって見える」。2005年英映画のミュージカル化作品。

ビューティフル：キャロル･キング物語
Beautiful:
The Carol King Story
Stephen Sondheim Theatre
124 W. 43rd St.
(bet. 6th Ave. & Broadway)
$59.00～$249.00 2h20m
www.beautifulonbroadway.com
世界中で大ヒットしたセカンドアルバム「つづれおり」で知られるシンガー･ソングライターの半生を描いた新作。

アラジン
Aladdin
New Amsterdam Theatre
214 W. 42th St.
(bet 7 th & 8 th Aves)
$57.50～$215.00　2h30m
www.aladdinthemusical.com
「アラジンと魔法のランプ」がアカデミー賞受賞作曲家の名曲で登場。魔法のランプが巻き起こす大冒険、そしてロマンス。

ハミルトン
Hamilton
Richard Rodgers Theatre
226 W. 46th St
(bet. Broadway & 7th Ave.)
$350.00 ～$849.00 2h55m
www.broadway.com

© Broadway.com

合衆国憲法の起草者の一人、アレキサンダー・ハミルトン（1755-1804）の生涯をヒップホップにのせて描く。

ウェイトレス
Waitress
Brooks Atkinson Theatre
256 W. 47th St.
(bet 7th & 8th Ave)
$79.00～299.00 2h30m
www.waitressthemusical.com

© Broadway.com

気鋭のシンガーソングライター、サラ・バリレスの楽曲で同名映画が舞台化。南部の田舎でウェイトレスとして働くジェンナが予想外の妊娠をきっかけに、本当の幸せに目覚めていく。

ディア・エヴァン・ハンセン
Dear Evan Hansen
Music Box Theatre
239 W.45th St.
(bet.7th & 8th Aves)
$119.00~$299.00　2h30m
http://www.broadway.com
自分の存在を誰もが気にして来なかったエヴァンは、突然一通の手紙によって一躍有名になり、誰もが知りたく近づきたい存在になったが…。

カム・フロム・アウェー
Come From Away
Schoenfeld Theatre
236 W.45th St.
(bet. Broadway & 7th Ave.)
$69.00- $227.00　1h40m
www.broadway.com
カナダの小さい町ガンダーで実際にあった話に基づく舞台。９月11日、38機の飛行機と乗客６千人超が緊急避難。文化や言語を越えて町民は客人をもてなす。カナダ発ミュージカル。

バンドビジット
The Band's Visit
Ethel Barrymore Theatre
243 W.47th St.
(bet. Broadway & 7th Ave.)
$49.00~$931.00　1h30m
www.broadway.com

© Broadway.com

エジプトの警察音楽隊が公演旅行でイスラエルに入国する。予定外の砂漠の真ん中の町に行くはめに。灼熱の太陽のもと、音楽隊員たちの思わぬ交流が始まる。2018年トニー賞10部門受賞。

フローズン
Frozen
St.James Theatre
246 W.44th St.
(bet. 7th & 8th Aves)
$82.50～$299.00　2h30m
www.frozenmusical.com

© Broadway.com

同名映画（邦題：アナと雪の女王）で一世風靡した名作が舞台に。映画版に新曲も加えたディズニーミュージカル最新作。

マイ・フェア・レディ
My Fair Lady
Vivian Beaumont Theater
150 W.65th St.
(Lincoln Plaza)
$97.00～$325.00　2h55m
www.lincolncenter.org
「王様と私」や「南太平洋」の再演でトニー賞を着実に受賞する演出家バートレット・シャーが、名作を豪華絢爛な新演出で再演。

©Joan Marcus

ミーン・ガールズ
Mean Girls
August Wilson Theatre
245 W.52nd St.
(bet. 7th & 8th Aves)
$79.50～$299.50　2h30m
meangirlsonbroadway.com
2004年の同名映画の舞台化、学園コメディー。アフリカで育ったケイディにとって規則でがんじがらめのシカゴ郊外の学園生活はいかに。

プリティーウーマン
Pretty Woman
Nederlander Theatre
208 W.41st St.
(bet.Broadway & 7th Ave.)
$99.00 ～169.00　2h35m
www.broadway.com
ウォール街の青年実業家とコールガール。援助交際から本当の恋愛が生まれる。著名コメディー映画を舞台にした新作。

キングコング
KIng Kong
Broadway Theatre
1681Broadway
(50 & 51 Sts)
$49.00 ～200.00　2h30m
www.broadway.com

©Joan Marcus

ロボット工学と人形劇と舞台芸術が融合した革新的ステージで、2000ポンドに20階建て相当の巨大キングコングが現れる。女優と映画人のカップルが1930年代のニューヨークから未知の島まで冒険の旅に出る。

プロム
The Prom
Longacre Theatre
220 W.48th St.
(bet. Broadway & 7th Ave.)
$49:00～$199:00 2h15m
www.theprommusical.com

©Denn van Meer

レズビアンカップルの女子高校生が、プロム（卒業パーティー）に参加しようとしたらプロム自体が中止に。メディアで放送され全米中の話題となった二人の行動が周囲を変えていく。

キス・ミー・ケイト
Kiss Me, Kate
Studio 54
254 W.54th St.
(bet. Broadway & 7th Ave.)
＄59.00～$129.00 2h30m
www.broadway.com

© Broadway.com

シェイクスピアの「じゃじゃ馬ならし」をベースに1948年に発表されたコール・ポーター作詞・作曲の古典コメディー。渡辺謙と「王様と私」で共演した実力派のケリー・オハラが出演。

ビー・モア・チル
Be More Chill
Lyceum Theatre
149 W.45th St.
(bet. 6th Ave. & Broadway)
$49.00～$250.00 2h30m
www.broadway.com
同名小説を基に昨年オフブロードウエーで上演され、連日完売となった話題作。ニュージャージー州のごくありふれた高校を舞台に繊細な青年の心を描く。

エイント・トゥー・プラウド
Ain't Too Proud
Imperial Theatre
249 W.45th St.
(bet. Broadway & 7th Ave.)
$49.00～$250.00 2h30m
www.broadway.com

© Broadway.com

「ソウルの皇帝」と称されるテンプテーションズの紆余曲折の誕生物語を歌と踊りで綴る。

ザ・シェール・ショー
The Sher Show
Neil Simon Theatre
250 W.52th St.
(bet. Broadway & 7th Ave.)
$59.00～$250.00 2h40m
www.broadway.com
米エンタメ世界に君臨する歌手のシェールの波瀾万丈の人生を、ヒット曲にのせて３人の女優が演じる新作。

トッツィー
Toosie
Marquis Theatre
46th St.
(bet. Broadway & 8th Ave.)
$79.00～$149.00 2h35m
www.broadway.com
才能はあるのに仕事が見つからない俳優マイケルが女装して引き起こす喜劇。1982年の同名人気映画の新作舞台。

オクラホマ！
Oklahoma!
Circle In The Square Theatre
235 W.50th St.
(bet. 7th & 8th Aves)
$69.50～$249.50 2h45m
www.broadway.com
1943年初演の名作、９月までの限定公演。

●ブロードウエー早見表●

（スケジュールは予告なしに変わることがあります。事前にご確認ください）

月	火	水		木		金	土		日		作品名
8	7	-	8	2	8	8	2	8	-	-	オペラ座の怪人
8	8	-	-	-	8	8	2:30	8	2:30	7	シカゴ
-	7	-	7	-	7	8	2	8	1	6:30	ライオン・キング
-	7	-	7	-	7	8	2	8	2	7	ウィキッド
-	7	-	7	-	7	8	2	8	2	7	ブック・オブ・モルモン
8	7	-	-	-	7	8	2	8	3	-	キンキーブーツ
-	7	2	-	-	7	8	2	8	2	7	ビューティフル
-	7	-	7	-	7	8	2	8	1	6:30	アラジン
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	ハミルトン
7	7	-	-	-	7	8	2	8	2	7	ウェイトレス
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	ディア・エヴァン・ハンセン
-	7	2	7	-	7	8	2	8	3	-	カム・フロム・アウェー
-	7	2	7	-	7	8	2	8	-	3	バンドビジット
8	7	2	-	-	-	8	2	8	3	7:30	アイランド
-	7	1	7	-	7	8	2	8	3	-	フローズン
-	7	-	7	-	7	8	2	8	2	7:30	ミーン・ガールズ
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	マイ・フェア・レディ
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	プリティーウーマン
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	キングコング
-	7	-	8	-	7	8	2	8	3	-	プロム
-	8	2	8	-	8	8	2	8	3	-	キス・ミー・ケイト
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	ビー・モア・チル
8	8	-	8	-	8	8	2	8	-	-	エイント・トゥー・プラウド
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	ザ・シェール・ショー
8	8	-	8	-	8	8	2	8	-	-	トッツィー
-	7	2	8	-	7	8	2	8	3	-	オクラホマ！

北米伊藤園
新俳句グランプリ 2019
あなたの新俳句、ご応募お待ちしています！
今年のグランプリは10/31まで開催。毎月第4週目号に掲載される
日本語句7句、英語句7句、18歳以下の句7句が年間大賞の候補です。
各部門、金賞、銀賞、銅賞受賞者には豪華賞品が送られます。
詳細、応募要項は www.artofhaiku.org をご覧下さい！
主催：ニューヨーク生活プレス社　特別協賛：北米伊藤園

サンフランシスコの情報誌といえば…
weekly J
只今、人材募集中！
営業・Gデザイナー
ベイエリア・シリコンバレーで働いてみませんか？ビザサポート可
info@sportsj-usa.com | 650-552-9230 | www.sportsj-usa.com

日本の捕鯨の正当性主張する映画「ビハインド・ザ・コーヴ」

コロンビア大学で22日上映

日本の捕鯨の正当性を主張する映画「ビハインド・ザ・コーヴ（Behind THE COVE）」が22日（月）午後5時から、コロンビア大学ティーチャーズカレッジ（西120丁目525番地、GDH177-179室）で上映される。同大アースデーイベントの一環、主催は同大フレンズ・オブ・ジャパン。

日本政府は昨年12月26日に国際捕鯨委員会（IWC）からの脱退を表明、今年6月30日には正式に脱退し、7月1日には商業捕鯨を再開する。今後、世界からの批判や物議を呼ぶ事が予想されるなかでの上映会。これまで主だった教育機関ではアカデミー賞を受賞した「ザ・コーヴ」を上映することが多く、捕鯨問題には反対一色だった。同作は捕鯨賛否の両者の主張をバランスよく取材した作品で、教育機関の公式イベントでの上映は初めて。上映後は八木景子監督との質疑応答や懇親会が行われる。

入場無料（要写真付ID）。問い合わせはEメールei2232@tc.columbia.eduまで。

ブロンクス動物園

期間限定のサファリライド

実物大の恐竜

Tレックス（ティラノサウルス）やスピノサウルスなど、40体の実物大の恐竜をナレーション説明付きで見学できる「ダイナソー・サファリ・ライド」が今月19日（金）から11月3日（日）までの期間限定で、ブロンクス動物園（サウザンブルバード2300番地）に登場する。アメリカで最大規模となるダイナソー・サファリ。恐竜は自然な動きをするアニマトロン・ロボットで、子供だけでなく大人も楽しめる。

入場料は大人（13歳以上）が39ドル95セント、シニア（65歳以上）が34ドル95セント、子供（3～12歳）が29ドル95セント、2歳以下は無料。チケットはオンラインから購入できる。詳細はウェブサイトBronxZoo.comを参照。

The Samurai Vagabonds©1960 Shochiku Co., Ltd.

The Warped Ones ©1960 Nikkatsu Corporation

日本ヌーベルヴァーグ映画好評上映中

JSで27日まで11作品

ジャパン・ソサエティー（JS＝東47丁目333番地）は、グローバス映画シリーズ『もうひとつの日本のヌーヴェルヴァーグ～1958-61年のラジカル映画～』11作品を27日（土）まで上映、好評だ。

同シリーズでは第2次世界大戦後の高度経済成長期であった1950年代末から1970年代に出現した日本映画のムーブメントで政治や性、犯罪者側から見た犯罪なども含め従来の日本映画ではあまり描かれてこなかった題材を扱うことに特徴があった日本ヌーヴェルヴァーグの中から、国際的にも認知度が高い大島渚監督や篠田正浩監督らの巨匠監督ではなく、蔵原惟繕監督や山際永三監督などあまり世には知られていない映画監督が1958年から61年にかけて制作した米国未公開作品や短編作品を含む11作品に注目して、日本ヌーヴェルヴァーグを違う角度から捉えて紹介する。

▽**スケジュール**＝20日（土）午後4時30分「われらの時代」、午後7時「狂熱の季節」。23日（火）午後7時「血は渇いている」。26日（金）午後7時「悪人志願」。27日（土）午後5時「武士道無残」、午後7時「彼女だけが知っている」。

入場料は一般14ドル、シニア・学生11ドル、JS会員10ドル。3作品以上同時購入で各券2ドルずつ割引きとなる。また、全作品を観られるオールアクセスパスは63ドル。チケット購入はJS窓口の電話212・715・1258または窓口で月曜～金曜の午前11時～午後7時、土・日曜（展覧会開催中のみ午前11時～午後5時）。ウェブサイトwww.japansociety.orgからも購入できる。

『われらの時代』は蔵原惟繕監督の問題作。フランス留学を目指す主人公が、日常的、社会的な矛盾や葛藤に苛まれながらも、何の選択もできずにだらしなく生き続けていく。（59年。出演・小泉静夫　長門裕之　山本勝　小高雄二）。**『狂熱の季節』**は、蔵原惟繕監督による日活ニューウェーブの代表作。少年鑑別所を出たばかりの2人の男と女友達が、ひたすら無為な悪事を繰り返し、新聞記者の男とその恋人を巻き込んでいく。（60年。出演・川地民夫。長門裕之　松本典子）。**『血は渇いてる』**は、マスメディアと広告業界を主題に、その消費至上主義を痛烈に批判した吉田喜重監督の第2作目。（1960年。出演・佐田啓二　岩崎加根子　三上真一郎　芳村真理）。**『悪人志願』**は『飼育』（62年）、『白昼の通り魔』（66年）、『少年』（69年）などを執筆した田村孟が、松竹時代に監督をつとめた唯一の作品。ある鉱山の飯場を舞台に、心中に失敗し生き残ってしまった女、長男を失った有力者の一族たち、逃亡中の殺人者の男らが、異様な関係性を織りなしていく愛憎劇。松竹ヌーヴェルヴァーグの思想を体現する作品でありながら、海外での認知度は低く、日本国内でも歴史的に評価されていない隠れた傑作。（60年。出演・炎加世子　津川雅彦　渡辺文雄　月丘昌美）。**『武士道無残』**は松竹京都撮影所が、松竹大船撮影所に続くべく新人の森川英太朗監督を抜擢し、森川自身の脚本によって演出された時代劇ヌーヴェルヴァーグの第一弾。（60年。出演・森美樹　高千穂ひづる　山下洵一郎　渡辺文雄）。**『彼女だけが知っている』**は、松竹ヌーヴェルヴァーグを牽引した高橋治監督のデビュー作品。（1960年。出演・笠智衆　水戸光子　小山明子　渡辺文雄）。

東京都立西高等学校
同窓会米国支部
同窓生
会員募集
nishi-doso-usa@hotmail.com

格安SIM「h2o Wireless」ならアメリカの携帯電話から
日本の固定電話に月額30ドルでかけ放題

乗り換え割引キャンペーン実施中
初期設定手数料（$35）＆SIMカード（$9.99）が無料
税込！

月額 $30　月額 $40　月額 $50　月額 $60

日本固定宛電話／アメリカ国内通話／アメリカ国内・国際テキストメール
全プラン無制限

4G LTE Data	4G LTE Data	4G LTE Data	4G LTE Data
2GBまで	6GBまで	8GBまで	10GBまで

ハイスピードデータ（4G LTE）を使い切った後は、速度制限がかかり、2Gネットワークで使い放題

日本携帯電話宛	日本携帯電話宛	日本携帯電話宛	日本携帯電話宛
10ドル分	20ドル分	20ドル分	20ドル分
約36分通話可能	約72分通話可能	約72分通話可能	約72分通話可能

h2o WIRELESS
iPhone 7
256G
取り扱い有

いつでもどこでもインターネット！
短期出張や旅行、
家族の訪問などに最適！
アメリカ国内用WiFiレンタル

・高速4G LTEスピードで、いつでもどこでもインターネットの利用が可能
・連続通信最大約10時間のバッテリー搭載
・最大10台までのPCやスマホに同時接続可能

選べるプラン
＊1週間レンタルする場合

2GBプラン	5GBプラン
$54（税別）	$74（税別）

アメリカ国内用携帯レンタルも行っております。

現在の番号キープで乗り換え可能・契約期間の縛り無し・クレジットカードのみで簡単手続き・安心の日本語カスタマサポート・端末持ち込み可能

BOOKOFF店内、１階の最奥手右にカウンターがあります。
日本語を話せるスタッフが常に店頭におりますので、お気軽にお尋ね下さい。

アメリカ携帯屋
49 W 45th St. New York, NY 10036
営業時間：月～日 11:00 - 19:00（年間5日定休日有）
電話：212-725-1730　ウェブ：america-keitai.com
Eメール：cs@america-keitai.com

動画予告編

デジタル版www.nyseikatsu.comで右の写真をクリックすると動画で予告編がご覧になれます。

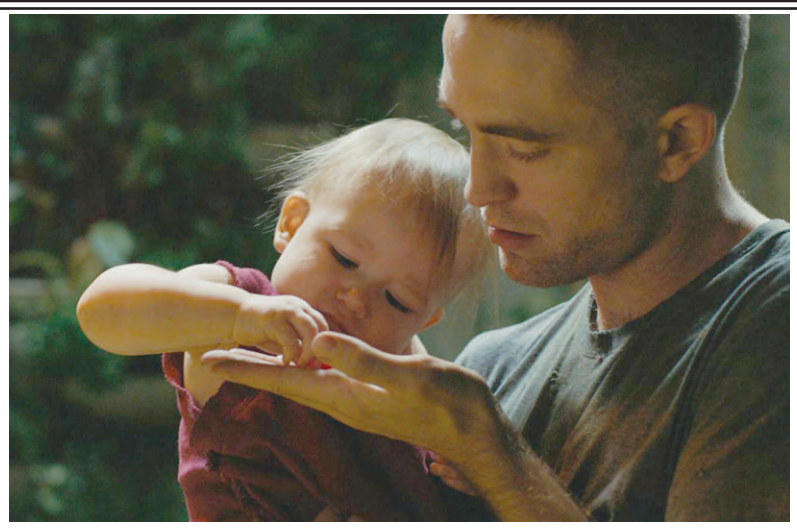


Photo : ALCATRAZ FILMS/WILD BUNCH/ARTE FRANCE CINEMA/PANDORA PRODUKTION

宇宙船で暮らすモンテ（パティンソン）と娘ウィロウ

シネマ映写室 MOVIE

命ある限り

High Life

「ショコラ」（1988年）、「パリ、18区、夜」（94年）で知られるフランス人監督クレール・ドゥニ監督による初の英語作品だ。宇宙を舞台にしたSFスリラーともSFラブストーリーとも言える神秘さをたたえたヒューマンドラマだ。

ドゥニ監督はキャスティングにこだわることでも知られる。「レット・ザ・サンシャイン・イン」（17年）でコンビを組んだフランス人女優ジュリエット・ビノシュをこの物語のブラックボックス的な役柄で起用したのはドゥニらしい選択だ。ビノシュが内に秘める怪しげな魅力が宇宙という不可解な空間とうまく溶け合う。

意外性をつくのがロバート・パティンソンの主役抜擢だ。パティンソンといえば「トワイライト」シリーズでブレイクし、ギャラではA級リスト俳優の仲間入りをした人気俳優。しかしその人気を追い風にラブロマンスやアクションなどいわゆるハリウッドのドル箱路線には乗らず、クローネンバーグ監督の「コスモポリス」やサフディ兄弟監督の「グッド・タイム」など作品のクオリティー重視のキャリアを積み上げている。彼の内面に潜む何か、にドゥニ監督は惹かれたのだろう。本作はフランスの科学研究所に在籍する宇宙物理学者オレリアン・バローの協力を得ている。共演は「サスペリア」（18年）のミア・ゴス、米ラッパー、アンドレ3000ら。

モンテ（パティンソン）が幼い娘ウィロウをあやしている。ごはんを食べたり、お風呂に入ったりとどこにでも見られる父娘のやり取りだ。周りの様子から宇宙船の中のようだ。ウィロウはまだ「ダ、ダ、ダ」と片言にも満たない音を発するだけだがモンテはそれが可愛くてならない。

宇宙船には当初、男女9人が生活していた。科学者のディブス（ビノシュ）以外は全員、死刑囚か終身刑の囚人だった。宇宙に新たなエネルギー源を探索するためというのが表向きのミッションで地球帰還後は無罪放免になるという約束の下で彼らは訓練を受けた。しかし、真実は違っていた。ディブスはすべてを知っていたが、科学者の好奇心は恐怖心に勝ったのだった。宇宙のロマンと特殊な環境の中での人間の心理的重圧が交差する。1時間50分。R。（明）

■上映館■
AMC Lincoln Square 13
1998 Broadway
Cinepolis Chelsea
260 W. 23rd St.
Angelika Film Center
18 W.Houston St.

Photo by William Johnston

尾竹永子講演会

ドナルドキーン文化センター主催

コロンビア大で5月10日

ドナルド・キーン日本文化センターは5月10日(金)午後6時から、コロンビア大学ミラー劇場（ブロードウエー2960番地、116丁目）でダンス・アーティスト／コレオグラファーの尾竹永子さんの講演会を開催する。2018～19年度第15代目千宗室レクチャーで「EIKO OTAKE: Distance is Malleable」（距離は変化する）と題し、パフォーマンスと講演を行う。講演は英語。

尾竹さんは東京で生まれ育ち、1976年に来米。「Eiko & Koma」のデュオの半分として活動し、ドリス・デューク・アーチスト賞（12年）、ダンスマガジン賞（06年）、そして著名な米国アーティスト・フェローシップ（06年）やマックアーサー・フェローシップ（96年）などを受賞。04年には初めてのアジア系コレオグラファーとして、サムエル・H・スクリップス・アメリカン・ダンス・フェスティバル・生涯貢献賞を受賞。

2014年よりソロ活動を始め、「A Body in Places」というプロジェクトを監督・公演する。写真家のウィリアム・ジョンストンとたびたびメルトダウン以後の福島を訪れ、「A Body in Fukushima」と題した写真や映画を作成。17年にはメトロポリタン美術館で、この自作の7時間半もの福島でのフィルムの映写とともに全日ソロ公演を行った。

入場無料、要予約。参加希望者はウェブサイトwww.keenecenter.orgの「RSVP For Events」から登録する。問い合わせは電話212・854・5036（新谷さん）まで。

Japanese Tapas Lounge
bozu
296 Grand Street, Brooklyn, NY 11211
Tel: 718-384-7770

リバーサイド健診センター
診療時間：月～金曜日 8:30am~5:00pm
土曜日 8:30am~1:00pm
海外旅行保険、Medicare 可
❖ 一般診療
内科、消化器科、小児科、カイロプラクティック
❖ 健康診断（検査終了後の同日コンサルテーション可）
胃・大腸内視鏡、超音波、胃バリウム検査等

霞 竜雄M.D.

原田 義也DC
Tel (201) 678-1900
401 Hackensack Ave., 5th Floor, Hackensack, NJ 07601 • Fax (201) 678-1920
リバーサイドスクウェアーモール西隣り、GWブリッジよりRt. 4-West で5分
www.myriverside.net

岩岡 歯科医院
カーネギーホール近く
200 W. 57th St. #1405,
New York, NY 10019
Tel: 212.262.8882
大道スーパー近く
56 Doyer Ave. #1A,
White Plains, NY 10605
Tel: 914.421.1188
CIGNA ネットワーク　日米保険対応
IwaokaDental.com
平日、土、日 急患可

今枝（いまえだ） 宣（ひろむ） 歯科

小児から大人までの一般歯科
ドクターが日本語でご説明いたします。
フォートリー(Fort Lee)、パラマス(Paramus)から15-20分
540 Knickerbocker Rd. Cresskill, NJ 07626
月・火・隔水・金・土　予約制　Tel: (201) 816-0080

耳鼻咽喉科
ジェフリー アン
JEFFREY M. AHN, M.D.

コロンビア大学医学部耳鼻咽喉科教授暦二十年
現 University of Pennsylvania 副教授
顔面形成外科クリニックディレクター
睡眠障害外科治療ディレクター
米国協会認定耳鼻咽喉科専門医
形成外科専門医
診療科目
アレルギー
アレルギー性鼻炎
アレルギーテスト、注射治療
蓄膿症
CTナビゲーションによる内視鏡手術
バルーン拡張術(Balloon sinuplasty)
いびき・睡眠時無呼吸症
ダビンチシステムによる
舌根・口蓋への手術
鼻づまり・扁桃腺炎・声帯ポリープ
頭頸部腫瘍・小児耳鼻咽喉科・中耳炎
美容顔面整形
ご予約 日本語アシスタントが常時サポート可
マンハッタンオフィス
診察日：月・水・金　電話予約：平日9am～5pm
45 Park Ave. 1st Fl.
（グランドセントラル駅のそば、36th St.と37th St.の間）
▶日本語 Tel: 212-714-9117
フォートリーオフィス
診察日：火・木・土　電話予約：平日9am～5pm
1485 Palisade Ave.（GWブリッジ近く）
▶日本語 Tel: 201-461-4714
www.parkavesinusallergy.com

Overseas Japanese Family Dental P.L.L.C.
海外邦人歯科クリニック
各種歯科保険取扱　www.ojfd.com
日本語で受診可能
アメリカでの歯科治療は
確かな技術を持つ専門医にお任せ下さい

●補綴歯科(クラウン・ブリッジ・インプラント)　Bo Chun, D.D.S.
現コロンビア大学歯科補綴専門医課程臨床教授
●小児歯科 Robert Limb, D.M.D.
●矯正歯科 Hyun Park, D.M.D.
●神経(根管)治療 Shiang Huang, D.M.D.
●歯周病専門医 Robert Weber, D.D.S.
当院の歯科医はすべてスペシャリストです。コロンビア大学、ニューヨーク大学卒業の専門医が、お口の中全体の機能回復に努めた治療を心がけています。日本人の患者さんを20年以上診察しています。歯科矯正無料検診実施中。
MANHATTAN　20 East 46th St. # 601 New York, NY 10017　Mon • Tue • Thu • Fri: 8:30am - 5:30pm, Wed: 8:30am - 7:00pm, Sat: 8:30 – 1:00（予約制）　Tel: (212) 751-5648
HARRISON　47 Halstead Ave. # 101., Harrison, NY 10528　Mon-Wed: 8:30am - 5:30pm, Thu&Fri: 8:30am - 7:00pm, Sat: 8:30am – 3:00pm　Tel: (914) 698-3800

YouTube

2019年4月20日号

週刊NY生活TV

❶ 国連でN高のSDGsへの取り組みを報告ほか

■インターネットに接続し、デジタル版のアドレスwww.nyseikatsu.comで開いた最初の扉ページのテレビ画面をクリックすると動画ニュースをYouTubeでご覧になれます。

www.nyseikatsu.comで動画がご覧になれます

●過去の動画は www.youtube.com/user/NYSEIKATSUTV1

EVENT GUIDE

EVENT

■ファースト・サタデー＝6日　毎月第1土曜　17:00　Brooklyn Museum of Art（200 Eastern Pkwy, Brooklyn）Tel: 718-638-5000　入場料: 無料　イベント、ダンス、エンターテインメントなど盛りだくさんな内容。
www.brooklynmuseum.org

■第11回サクラ・ヘルス・フェア＝28日まで　プログラムは曜日によって異なる　JAA（49 W 45th St)Tel: 212-840-6942　入場料：無料　ニューヨーク在住の日系邦人が日本文化を楽しみ、健康で安心の生活を送るための一助となる企画や情報提供を目指した参加型の催し。詳細はwww.jaany.org

■ニューヨーク・インターナショナル・オートモービル・ショー＝19日～28日まで　Jacob K. Javits Convention Center（655 W. 34th St）Tel: 800-282-3336　料金：＄17（一般）、＄7（子供）43を数える自動車生産とその関連業者が一堂に集い、1000台以上の乗用車、ミニバン、SUVにトラックなどを大規模展示する。自動車業界の最新のデザインやテクノロジー、未来の形を紹介する。自動車ファンにはたまらないイベント。
詳細はwww.autoshowny.com

■イースター・パレード＆ボンネット・フェスティバル＝21日10:00～　マンハッタン五番街（49th～57th Sts.）参加無料　セントパトリック大聖堂から着飾った人々が出て来たことに由来する100年以上も続く恒例行事。歩行者天国の五番街に趣向を凝らした帽子が大集合する。
詳細はwww.nycgo.com

MUSIC

■ブルー・ノート＝30日まで　開演時間20:00、22:30 料金はアーティストによって異なる Blue Note（131 W. 3rd St）Tel：212-475-8592　出演:18日～21日テレンス・ブランチャート／22日～24日ロイ・ハイネス94歳誕生日記念／25日～28日マンハッタン・トランスファー／29日NYUジャズ・オーケストラ・フィート／30日カリエム・リギンズ
詳細はhttp://www.bluenote.net

■2018年～2019年カーネギー・ホール・コンサート＝30日まで　時間、料金はアーティストによって異なる Carnegie Hall(881 7th Ave) Tel: 212-247-7800　本格的なクラシック音楽、オペラ、リサイタルからポピュラーな軽音楽やジャズまで多彩な音楽を紹介する。　出演:19日、20日ナショナル・バンド・アンド・オーケストラ・フェスティバル／21日ニューイングランド・シンフォニック・アンサンブル／25日イザック・パールマン、エフゲニー・キーシン／28日ミュージック・オブ・エリック・ウィテーカー／29日ニューヨーク・ポップス36周年記念ガラ／30日内田光子
詳細はhttp://www.carnegiehall.org

■ニューヨーク・フィルのオープン・リハーサル＝5月30日まで　不特定の火曜～金曜　9:45　David Geffen Hall（10 Lincoln Center Plaza) Tel: 212-875-5818　料金:＄22　コンサート当日の朝に行われる最終リハーサルの模様を一般公開している。　本公演とはまた違う緊迫感があり、音楽ファンにとっては、裏舞台を垣間見ることができる絶好の機会。4月のオープン・リハーサルは11日、24日、5月は2日、24日、30日　詳細はhttp://nyphil.org

DANCE&THEATER

■第18回トライベッカ・フィルム・フェスティバル＝24日～5月5日　上映会場はダウンタウンを中心に数か所、日時によって異なる　Tel: 646-502-5296　料金：$12～　今年は長編、短編、ドキュメンタリーなど各ジャンル総計103本がラインナップ、約8割は世界初上映となる。無料イベントや監督ら映画人が多く登壇、トークイベントもある。
詳細はwww.tribecafilm.com

ART

■フリーダ・カーロ展＝5月12日まで Brooklyn museum(200 Eastern Parkway Brooklyn NY)Tel: 718-638-5000 入場料：＄20（大人）、＄12（学生・シニア）＄6（12歳以上）12歳未満無料　社会的にも私的にも多岐にわたる波乱万丈の人生を送り、その明快な視点から女性を描き、特に自画像で有名なメキシコの女性アーティスト、フリーダ・カーロ（1907～54）の作品だけでなく、衣裳やジュエリー、義肢装具まで彼女のプライベートな物までを集めての大規模展示会。詳細はwww.brooklynmuseum.org

■ヒルマ・アフ・クリント／未来への絵画＝23日まで　Guggenheim Museum（1071 Fifth Ave) Tel:212-423-3500 入場料：＄25（大人）、＄18（学生・シニア）12歳未満無料　20世紀初めに誰よりも早く抽象絵画を描き始めたスウェーデン出身で具象画家のクリント（1862～1944）の回顧展。死後20年経過するまで作品を公表しないという生前の希望で1986年まで公開されていなかったが、モンドリアンやカンディンスキーよりも早くに抽象画に目覚めたその感性の先見性に新鮮な透明性を見出す。
詳細はwww.guggenheim.org

■ティファニーのガラスの虹色合い展＝10月6日まで　Queens Museum（New York City Bldg. Flushing Meadows Corona Park）Tel:718-592-9700

入場料：＄8（大人）、＄4（シニア）18歳未満無料　米国でのステンドグラス製作で第一人者として名を残すルイス・C・ティファニー。フランスでアールヌーボーに触発されたティファニーが古いヨーロッパの技法を再現しデザインとカラフルな色彩を加味して創り出したガラスに魅了される。
詳細はhttps://queensmuseum.org

■エピック・アブストラクション／ポロックからヘレラまで＝終了期日未定 Metropolitan Museum of Art（1000 Fifth Ave) Tel ：212-535-7710 入場料：＄25（大人）、＄17（シニア）、＄12（学生）、12歳未満無料（NY州居住者、NJ、NJ、CT州の学生は任意額。要ID提示）1940年代から現代にいたる抽象絵画、彫刻、ドローイングなど、同館所蔵のポロックをはじめ日本人の作品など約50点を展示。詳細はhttps://metmuseum.org

■ザ・ロング・ラン＝終了期間未定 MoMA（11 W 53rd St) Tel: 212-708-9400 入場料：＄25（大人）、＄18（シニア）＄14（学生）ルイーズ・ブルジョワ、ジャスパー・ジョーンズ、フランク・ステラ、ジョジア・オキーフなど、さまざまなジャンルのアーティスト作品を展示。
詳細はwww.moma.org

楽しい 週刊NY生活デジタル版 www.nyseikatsu.com

「週刊NY生活」
No. 721
2019年4月20日発行
ニューヨーク生活プレス社
NEW YORK SEIKATSU PRESS, INC.
71 W. 47th St., Suite 307
New York, N.Y. 10036
Tel: 212-213-6069
Fax: 212-213-6451
www.nyseikatsu.com
◇
Publisher　Ryoichi Miura
President　Shigeru Hisamatsu
Vice President　Jun Nishimura
Designer　Nao Suzuki

日本からの広告も承ります

本紙掲載の記事、写真の無断転載を禁じます。本紙に掲載された広告内容に関してはＮＹ生活プレス社は一切責任を負いかねます。
All copyrights reserved to NewYork Seikatsu Press,Inc. New York Seikatsu Press, Inc. is not responsible for any advertisements published in this paper.

絵の中の女神たち
鶴田一郎NY初個展
大西ギャラリーで23日から

1987年から10年間ノエビア化粧品の広告に抜擢され、CMアートの先駆者として人気を博した鶴田一郎の米国初となる個展「美人画」が23日（火）から5月11日（土）まで、大西ギャラリー（西26丁目521番地）で開催される。

鶴田は多摩美術大学グラフィックデザイン科を卒業。プロとして描き始めた当初は西洋文化に影響を受け写実的な作品を描いていたが、自分が「日本人である」という意識が芽生え、次第に淋派や弥勒菩薩をはじめとする仏教美術、浮世絵に見られる「美人絵」や「女絵」など日本独自の美意識へと傾倒した。「私は私自身のミューズ（女神）を描きたいと思っている」と言うように、それは彼の永遠のテーマであり、作品の中の女性たちは多くの人々を魅了し続けている。

Ichiro Tsuruta (b. 1954); Beautiful Red, 2019; acrylic on canvas; h. 35 3/4 x w. 28 5/8 in. (91 x 73 cm)

入場無料。開廊時間は火～土曜の午前11時から午後6時まで。オープニングレセプションは25日（木）午後6時から8時まで。問い合わせは電話212・695・8035、またはメール info@onishigallery.com まで。詳細はウェブサイト www.onishigallery.com を参照。

聴けます

◎本紙デジタル版 www.nyseikatsu.com でレコードジャケットをクリック！

45回転の名盤 392

パイプライン シャンテイズ

YouTubeで聴く

シャンテイズは、カリフォルニア州オレンジ郡で結成されたサーフ・ロック・バンド。「パイプライン」は、1963年のビルボードの4位にランクされる世界的大ヒット曲となった当時のインストゥルメンタル・ロックの代表的ヒット曲。その後、ザ・ベンチャーズによってカバーされたが実はこれがオリジナル。

デジタル版 www.nyseikatsu.com でロゴをクリックするとブログにリンク

くろすとしゆき・さかさメガネ
KROS TOSHIYUKI SAKASAMEGANE
協力・鎌倉シャツ
www.shirt.co.jp/sakasamegane

269：早すぎたタータン

タータン・パンツ企画立案者としての責任を取り、1本購入（もちろん社員割引）。自ら宣伝のため毎日のようにはいた。

はいて分かったことがある。たしかに1967年当時、男でこんな派手なパンツはいない。だが、東京の人は気になっても見て見ぬふりをしてくれた。それに気付かなかったのはうかつだった。

たまたま、出張で東北へ行く機会があった。わたしはネイビーのダブル・ブレザー（VANではニューポートと呼んでいたアレ）にタータン・パンツを合わせて行った。街を歩いていると、人がよける、ジロジロ見る。これにはまいった、急に恥ずかしくなったのを覚えている。

たブレザーにタータンのパンツやスカートだが、半世紀前は人騒がせのタネだった。「男のくせにあんなズボンなんかはいて…」まるで変態あつかいの時代があったのだ。

教訓：早ければいいってもんじゃない。

（おわり）

いまや高校の制服になった。

（くろす・としゆき／服飾評論家、東京都在住）

大調和への道
「本当の自分」がつくる
最高の人生を
歩き続けよ
大願自ずから
成就せん
生長する会
☎718-268-4956

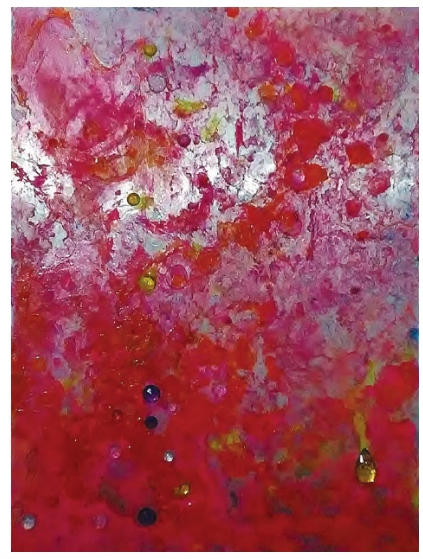
真の真理から新世界へ
https://truetruth.hatenablog.com

since 1989
Arts & Crafts
950 Lexington Ave.
212-772-3243
SaraJapanesePottery@gmail.com

山縣歯科医院
日本歯科大学
NY大学歯科部
Ren Yamagata, D.D.S.
The Helmsley Bldg
230 Park Ave., Suite 525, NY, N.Y. 10169
212-867-1188 www.yamagatadental.com

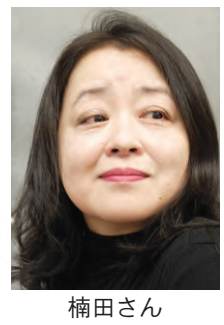
日本の家族へ
自分史
エッセイ
あなたの本を作ります。
週刊NY生活 出版事業部
NY生活プレス社の商業・共同・自費出版
(212)213-6069

世界貿易センタービルオクラスに展示


Sound in a subconscious #2

楠田弓恵の４連作

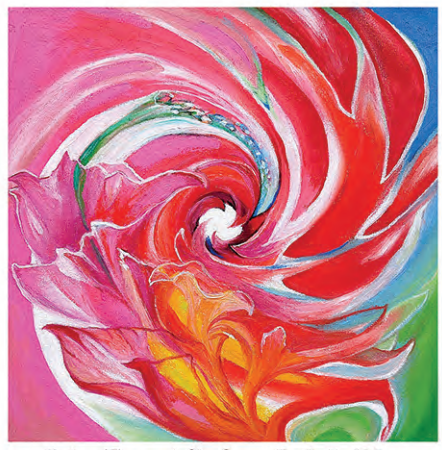
ADアートショー29日から


楠田さん

ニューヨーク在住アーティストの楠田弓恵が、４月29日（月）から５月31日（金）までウエストフィールド世界貿易センターのオクラス内で開催されるＡＤアートショー（主催・ＭｖＶＯ）の展示作家１００人の１人に選ばれた。ニューヨークに移住してから７年。コンペティションでアワードやプライズを得たり、審査による展示でもこれまで数多く選ばれ、チェルシーやローアーイーストサイドなどを含め、ニューヨークで参加したアート展の数は、２０１９年現在で40回以上と精力的に作品を発表し続けている。

楠田は、これまで溶接金属作品を主に制作してきたが、２０１６年頃からは、日本で継続していたアルミニウム板の水墨画調油絵から色彩を一変させて、カラフルなアクリル絵具などを使用した絵画も創作し始めた。今回、ＭｖＶＯに選ばれたのは、ミクストメディア絵画で、"Sound in a subconscious #1 #2 #3"と"Roses and Gemstones"の合計４点。これらは、昨年から始めた新作でアルミニウム板の抽象画にジェムストーンをちりばめた作品。展示は期間中、オクラス内の巨大デジタルスクリーンに表示される。詳細はwww.mvvoart.com

松原冬子


遊真あつこ

武蔵野コンソーシアム

15人のアーティストが出展

ギャラリー128で5月3日

第２回武蔵野美術大学校友仲間展「武蔵野コンソーシアム」が５月３日（金）から19日（日）まで、ロウワーイーストサイドのギャラリー128（リビングトン通り128番地。電話３47・456・3424）で開催される。（後援：武蔵野美術大学校友会）

絵画、立体、インスタレーション、写真、マルチメディアなど、15人のアーティストがそれぞれの表現方法で制作した作品を展示する。参加アーティストは、小坂明子、前原邦彦、神舘美会子、大野廣子、奥村光也、奥村泰子、上原あけみ、依田寿久依田順子、鞍井綾音、松原冬子、田中美路、佳奈ヘンデル、平之内美穂、遊真あつこ。

入場無料。オープニングレセプションは５月３日（金）午後６時から８時まで。詳細はウェブサイトgalleryonetwentyeight.orgを参照。

米国人にとって心地良い温度設定は

アフリカ大陸東部の気候条件に近い

英国王立協会が刊行する科学専門誌『ロイヤル・ソサエティー・オープン・サイエンス』はこのほど、「米国人は一般的に、サーモスタットをケニアやアフリカ大陸東部の気候条件に近い温度に設定する傾向がある」という記事を掲載した。

同記事の著者で調査を行ったノースカロライナ州立大学は当初、害虫やネズミなど人間の生活の身近に存在する有害生物に関する研究を進めていた。調査チームは米国各地の住居を検査しながら、室内の平均温度や温度変化を世界の別の環境条件と比較するというユニークな分析を始めた。

米国人の室内設定温度は平均で、華氏40度後半から90度半ばで、アフリカ東部の国々の１日の気温変化に類似していることが分かった。同調査チームは、人類はアフリカに起源を持つという考古学的な学説があるため、自然とアフリカの気候を求めるのは不思議ではないと伝えている。

秋田名物と全国銘酒祭り開催へ

5月31日JAAで

「秋田名物と全国の銘酒祭り」と題して春の利き酒会が５月31日（金）午後７時から９時までニューヨーク日系人会（ＪＡＡ、西45丁目49番地11階）で開催される。主催「秋田酒クラブ」、協賛・サン・ポップ・インターナショナル・コーポレーション。秋田県から秋田晴、天の戸、木村、太平山など、他県からは東北を中心に、青森県・桃川、岩手県・南部美人、宮城県・鳳陽、福島県・奈良萬、大七、全国からは新潟県・八海山、石川県・天狗舞、佐賀県・天吹など、約40種類以上。参加費50ドル。申し込みは電話212・682・4393、Eメールsunpop@att.net（山本さん）まで。

ダンスカレッジVOL3に20作品出場

今年で３回目を迎えた竹村優子氏がオーガナイザーを務める「ダンスカレッジVol.3」が３月17日アイレイ劇場で開催された。今回はトロカデロ・バレエ団のボイジー・デコベ、元キューバ国立バレエ団のホセ・ラサダをゲストに迎えた。上演作品は「ドン・キホーテ」・「瀕死の白鳥」などの古典バレエからミックスされたコンテンポラリーダンスなど。参加した日本人パフォーマーは、カルメンを谷口綾香（ソロ）、独自のコンテンポラリーミックスを中澤利彦（ソロ）、ドン・キホーテをラサダと共に望月美佐が踊り、２時間の間に20作品以上を披露し、大きな拍手を受けた。

楽しい 週刊NY生活 デジタル版 www.nyseikatsu.com

KASHIYAMA
the Smart Tailor

オーダースーツを、もっとスマートに。

上質な生地、豊富なデザイン、
そして完璧なフィット感を、
$300から、最短10日間で。

大きな発想の転換とイノベーションが、
オーダースーツの新体験を生み出しました。

その名は、新ブランド、
「カシヤマ　ザ・スマートテーラー」

ONWARD

[NY- 38TH STREET]
8 West 38th Street, Suite 200
New York, NY 10018
Tel: 347-717-4780

[NY - FIDI]
WeWork - 85 Broad Street
New York, NY10004
Tel: 347-717-4780

[NY - TOWER49]
WeWork - 12 East 49th Street
New York, NY 10017
Tel: 347-717-4780

NEW OPEN! [BOSTON] [WASHINGTON DC] [PHILADELPHIA] | COMING SOON! [TYSONS] [DALLAS] [CHARLOTTE]
詳しい住所はウェブサイトまで

ご予約は https://KASHIYAMA1927.com からお願いします。日本語をご希望の方は、NOTE欄にご記入下さい。